

والمعالى المعاد (١٤) المعدم الدواري معده الانفاق ميل قول في المعالا مو ١٠ و المعاد و ١٠



وسم المحاس بالحاد القاعة كيا معلية ، فاذا طيم الآن : النبات بالحد عن بينا كل يا معليا تراكا الانجار فاجه الانجار والباحد والابع المالية على المادية . النبات بالحد الكرفي كلم و ترك ولا

であっていっつ

ألاعال نات: يتفق عليها مع الادارة

الاشترا كات وعن سنةداخل القعار • ٢ قرشا الاشترا كات وعن سنة العلم • ٢ شانا

AL SIASSA 80 Rue Manakh - Le Caire

Téléph. 114i ir.

مشهور خير من صواب مهجور، تم تسيم الأيام

على هذا الخطأ من القداسة فيصبح هوالصواب

وما أظن صاديق الدكتور منصور يخاانني

في هذا الرأي أن يحسب أنه لايتفق مع احترامه،

واحترامي أنا أيضا ، للغة العربية . بل لعلى اذا

ماولت واجد شيئا من هدا في كتابه وغم

ساجمة الاستاذ صادق عنبر إاه . على أنه

كتني بأذ أحيل القارىء الى القصول التي

كتبت عن مام ١٩٢٧ و ١٩٣٧ و ١٩٣٠ والى

غبرها من الفصول. وانه لواجد تميديداً في

اللغة وفي الاساوب ما ثان سيبويه ليرضي عنه

فأما ماسوی هذا نما وردفی خواطرصدیق

منصور فله من نفس القراء جميماً كل الاعجاب

والتقدير . وبحسب هــده الخيارات أسماديها

الثمرى الملء بعواطف المحيسة والرحمة لتجرى

الى تقوس قرامًا ولتجمع بينهم وبين نفس

السكاتب ف جو من المواطف السامية والصور

محمد حسين هيكل

وهو القاعدة ألى قال بها سيبويه.

السنة الخامسة

# المفرب قبل الحرب وبعده

مكماس الزيتون — المرب:

الست مبالة اذاقات الاعهدمولاي الحسن في ( عنزن ) للاكل والشرب والاستراح اذا

صائب ويعد نظر لا يأس به.و ول حمل دام على أثر رجوع الرفد الذي أرسله الى فرنساهو ( سلك ) الدراع المتداولة الان في المغرب التي يسرون عنها بـ ( الحسى ) نسبة الهوهي قنام مختلفة ضربها على طريقة الفرنك الافراسي ١١١ 

وكان متربعاً على كرمي وزارة المالية اذ ذاك إ بكتابة طبير على مة ترخات المقيم المام ، حينكا ﴿ الْفُصَلِ مُ عَلَيْهِ مُعْقِمَى جَامِعُهُمَا دُرَسٌ و فيما ترعرع

ان من يقابل الحاج عر التاري يرى لاول الكل أيام دولته لا ل عادية الدكتور موهان مد ا وهلة علامات ( الدهاء) ظاءرة على وجهة الدي الترات لاأتن المتجعدات فيه والرغم من وبعولة البقاية | وجرى ماجرى من المحل قرنسا ( خسوادكراه السادس من الممر .

ع ( القواد) والشوخ بكرم وسماء ، هذا وأن (الظهائر) التي مشرها السلمان أوهو عب الدابه (طروب) تفره الملايس وتؤثر على قو اده وكبار رعاياه لا تؤخذ بنظر الاعتبار

تطورات المفري الاقعى

بقلم السأنح العراق

ن ( خاملي الذكر ) من الذين لا مرفهم حي

عادهم وأقرب الناس اليهم ، نامائر متعددة من

و لقد أطامني أحد مشاهير.ؤرخي المفرب

الحالمين مولاى الكبير بن زيدان نقيب الاشراف

م لهزين (أى العائلة المعانيسة) على مكتبته

الفخمة التي لانظير لها في أفريقيا الشهالة وهي

تحوى عدداً كبيراً من الكتبالخالمية بين شرقية

ومِمْرِبِيةَ ﴿ لَسُوفَ نَأْتَى عَلَى ذَكُرُهَا فَي فَصَلَّ

الأ أَوْدُ المَّهُرُ بِينَ }.فلمُنْدُ ذهلت وأيم الحَق عنــد

شاهدى تلكم المكتبة القيمة وآلاف الكتب

متكدسة فوق بمضها ( ولكن بانتظام ) ۽ أمم

ذهلت لدى دۇيتى مايلىف على الحسةوالعشرين

ومعنى ( الظهير ) هو الامر السلطاني أو

( الارادة السفية ) على الطريقة الثركية أو

ر على ) على النحو ( التولسي ) أو ( ارادة

ويبتدى وبكتابة الظهائر بالبسملة أولا وبعدها

وهماك وعاد من الظهائر: ظهير (سلطاني)

وظهیر ( وُزیری ): ۱۴ ول هو الذی پیخاطب

السلطان به من ومه الامر عوالثاف هوماتصدره

الصدارة "مطنى") وتبعا للظروف . وقل أن

تصدر هذه الظهائل الوزيرية لائن السلطان عال

أقرب الى الشعب من الصدر اليه و أما الا را

الظهير أزريري هو العامل الأكبر في تشيير دفة

الم يكم الأر ما المارة المام المام أرأت اعتراضا

أ من السلطان على أمر ما زامه لم يظهر دعيته

قلت أن أيام شيئلطنة مولاي حمن كانك

كثيراً في الوطع السيامي في المفرية

وجاء مولاي عبد العزيز السلطان الشاب

و أمّا (كارس) كانت دليلا على على هان ( المرسل إسليل ال علم في الرَّتَايِيُّ الكِسرة الأَفْرَ عَيْسة إ

وَكَانَ حِيلَ الطَّلْعَةُ مِعِيدُلُ القِوامُ وَهِنَ أَمِنَ أَصَلَاحِهَا اللَّهُ مُوهُ السَّاعَةُ ا

خات رو لق استقلال باهر . نبد أبها لم تلفاول

الرَّفُ الْكِمِينِ ( على القاعدة الاوربية .) ﴿

سلاطين مختلفين ا ا ا

الفرب الاقصى كازعهدآزاه وآبالنسة الحوضمة الفرب الحالية. فاز ذلك العاهل الذي لم يأل جهدا في سمديل أعلاء شأن المرب وتمريفه مالامهم المتحضرة اذذك قد سير للمغرب معمة حسنة، فراحت الدول الاورية نتسابق فحملت وده وجملت تبادله المقراء والوزراء المفوضين،وقام هو أيضا بأرسال الوفود الى هماليم ، الاسرالذي جاء بذائدة عظمي على الغرب، وفرالوقت نفسه كانت الذلاقل فد بالهت أشدها فر ضواحي تازة روجدة، ومم ذلك فأن مولاى الحسن لم يسقط فيده ،بل انه راناب على النظر ؛ تنظيم شؤون المملكة الداخلية وترتيب لظام الدوائر الحبكومية التي يدبرون عنسا بـ ( المخزن) ،فكامة المخزن هذه نتاول كل موظني الحكومة مرجندي السيط أو موزع بريد أو حاجب محكمة الى أكبر قائد وحتى السلطان ننسه، فهو رئيس المحقون ، فالمخزن اذاً بحوى بدخله أنواعاً متمددة من السحن ومن الرؤوس المتمكرة وغيرها ، وأما الان وياللاً سف فأن كلة الحنون المطبق ومعناها الذي نمرقه عن فالمخزن عندنا هو الكان الذي والأمر وأحد) 11 فَسَم فِيه (القلال) أو المهملات ، وهكذافأن المذرب عمكومته الحاليمة ليس الاعبارة عن (الحمد لله وحده) ، وكله من الظهر اسكتب

کان مولای الحسن وجلا مقداماً ذا رأی

الحاج عمرالتاري

الحاج عمر التماذي المترى العروف في العمالم | قال ( جلالة ) المقيم لايري ضيراً في أصدار | بالاعدة الد معهم من درم خطر الاحتلال العربي وهور من سكال مدينة فاس . و بالرغم من / ( طهير وديري ) ومفعوله يساوي مفعول الطهير ا وحره كلة (الثاري) مجالب اميمه فأنه لايزال (الساماني ورعا فاتوعلاك ( تفس ) التهم عليه ا متمسكا وتوله أنه ( فامن) كليفنا لاوهي صاحبة الخيو أشاء حرارة من ذاك . الى أن أخذ بيده (عفظة البلاد) ا

فهرس هذا العدد

نص الكتاب الابيض الا كليزى

- ت اللمة والاسلوب ، «حواطر نفس» للدكتور منصور نهمي. للمدكتور هيكل بك
- \* هذا ته المأساة الاندلسية ونني العرب المتنصرين من اسبانيا "للاستاذ محمد عبدالله عنان
- \* من أمرار الرب الماضية ، خاتمة المرشال فوش هائج المحزنة ، المستر تشرشــل بميط اللثام عن السيب

  - « الاساوب العصرى في الخلابة والكتابة ». لابراهيم الدمياطي أفندى
  - « الافلام الناطقة بالعربية ، المجهودات المصرية و المجهودات الاجنبية »
    - \* «الينوفاية ــــالزم، الروحانية الجديدة»: الاستاذ يوسف حنا

(وأمر باخذ صورته الرسمية ) بها ونشرها للمايب السكرة والحدومه واسكن تحصكم السكيمة لم يكن الادابلا على الخول والكسل.

المق عب أن يقال فأن عبد المعيظة أمديك كانت اورة ( ابي حارة) التي قوت أركان أساس المفرب الذي بناه (مولاي انتماعيل

راوحدت لفرة في البلاد لم يتمكن أولو الأمرز

ولكن الداران بن المالسة الماليا أنفريية) أشارو اعليه يتشييد قصره في مليط كان العنت مو لاى عدل الحق بطرعد الزَّمالية إلى

 الحتاب الابن الانجليزي عن انماوضات المصرية الخيرة اليه). أن السلطان لايرسل ( ظهيراً) لأحد إلا اذا كانت له منزلة كبيرة أو كان له تفوذ لدى انسان الفد، بيف يصوره علماء النشوء والارتفاء التفيير يتناول كل شيء \* «صور من الريف، أحلام المفولة ، للاستاذ محمد وكي عبد القادر النبائل أو كان مثريا . ولقد شاهدت لدىكثير من ذوى المقامات العالمية جمبوراً غير فليسل

- ماذا أقرأ ولماذ أقرأ ؟ ردود القراء
- «اسبینوزا وفاسفته» للاستاذ عبد الحلیم محمد
- \* تبدل المدة الكاسية فجسم الحامل وتأثيره على الاستان : للدكتور بيسف زكي

  - \* «الطبيعة والربيع» للكاتب الفرنسي العيقري اسكندر دوماس السقير
  - \* قصة الاسبوع « مد القصر العتيق » للكاتب الالماني الاشهر هوفمان

على الله ب. وفي عهد هذا السلطان الله بسادت ملكية ) كما في المراق ، فلقد (تعددت الاسهاء | وهذا الهدوء ليس الا ( لهدوء قبل العاصفة ) .

ثم خلع هذا السلطان وأقيم لخي عرش الماريين مولاى عبدا لحقيظ الولا يزال مودى عبد العزلز حيا ويقيم الاكرفي طنجة ا

الأأسلم أبدا عا تشقر له بمض الصحف المربية من أن عبد الحفيظ كانرجلا(جاهلا)،لاوالله. لأنهالم تقفعلى الحقيقة علان هذا السلطان كأن قليل المال ون حيث غزارة مارماته وقوة مداركة ودهائه، ولقد استفادت البلاد من

كال مولاي عبد الحفيظ ، بادى الامر نظر الى تدخل أبناء الام الحنون بفين الخوف والقلق الذلك فانه حرل يجمع حوله عظاءا لمرب ويتسداول ممهم في السائل العامة السمكن

اسقط و يد فراشا مند ويتها قيام هذا الوقوريمة الدواع بكرم ماعي على فقراء الانداس السلطان القوى أمامهاء وكذلك اسبانيا أأي تكن لتحلم بأن تري (-الطانا) يستطيع أن حجر عثرة في سديل مطامعها ولكن مام السلطنة بيد من معديد و الم المرب على أبدى الثوار وقد أخد فد عدة أرران أهرا

والطلبت على الكثير منه من قبل ، وعرفت نبه ملاسة الاسماوب وجمال الرنين وثورة أمالمة والرفق فالبائس والظلوم والتوجع اا دول، فرنسا وأسمانها أمراً أذهل ساساهاتن فرِّنَ الجمية فيه من نماق وقسوة وكـلسباسم الدولتين ، وحملت فرنــــا تدنق في موالم تأثول أدة وبأسم الذوق أخرى وباسم النظام الضعف من السلطان بعد أن عرفت أن عبد الحفيظ أ وبنير هذه من الاسماء التي عليها على أنداس

لاتؤثر فيه الؤثرات. نشتان ما بين عبدالعزز دهش مولاى عبدالحقيظ عا شاهده في إ العرب ( الاوربيين) الاندلس وحكذا ناةأماء الزيارة مثنى وثلاث ورباع ، ولما كان سلطاً (عربياً ) فانه أراد أن يظهر بمظهر العظما والفخفخة الشرقية ) لذلك اصطحب ف حقرته الاولى نصف ما كان موجو أ ل خزيمة الدولة من الفرنكات ( الحسلمة ) وجعل رمی ( من علی حصانه الاشهب وهو یسیرف شوادع غرناطة ) الدراهم ( بالحفنة ) إن أهِل

المدينة الذين اج معوا ليشاء دوا أول سلطان عربى يژور الائدلسيندخروجالغرب مها ال حقا لقدكان زيارة مؤثرة تلك الق أجراها عبد الحقيظ للاندلش لأول مرة . ولم له إ كَسْمَعُ فَي (مِنْ الوَّالَ ) أوروبا سوى وصف هذا الزيارة وما كان يقيله مولاي عبد الحفيظ م الامور الرويمة التيميما (بكاؤه) وقصر الحران

فهنلا عن قلقهم سا رحل عبد ألحقيظ من الانداس واوريخ

نصر الحرّاء قود لو كان عقدورة أن ينكه أل ثنا والغافقيية لوق مان ونبولان أدبون الة تقل الحر اهال المغرب عامة (تفعي اله كنه اسر على اقاد المصر عرق الحرامين البيك الفحامة ودقة الصنع

لمنحة ، ألذيء النصر في طبحة وصرورها (الانمية على صورة ١٧٠)

اللغة والاسلوب " غه اطر نفس " للدكتورمنصور فهمى

السبت الم مايي سنة ١٩٠٠

اداة الجريدة بشارع المناخ رقم ٠٠٠

اليفوت 1181 سيسه

وثيس التحرير السئول

بعد حسين هيكل

النائبور منصور فهمي (خطرات نفس ...) .

إراراكن أتوقع أن يصدمني منسه شيء يقفي

هله، فأنا أعرف صديقي ومذاهبه فيالتصوير

والاصاس معرفة تجعاني أهلا للاندفاع وإياه

أرسيل مشاعره وإحساسه ، ولند تضيينا

زداغير قليل نكتب مما في جريدة «الجريدة»

إن جريدة السقور وفي جرائد أخرى،

و (خارات نفس ) مجموعة مما كتب صديقي

معالم العساحلة ومطامعهم الى لا تنتهى.

المظالة صدمني في مقدمة كتاب صديق منصور

المن عام فيه : « لم أغير شيئاً عا كتبت

الم إلا اغراب بمض أو تصحيح آخر لشدة

المراى المة العربية ، ويرجع الفضل في ذلك

منيق الاستاذ صادق عنبر الذي نفضل وقولم

إ مِن مراجمة العليمة في أكثر هده

الأن ، فله الشكر الجيل ، صده في همذا

المنش لانه يسر في سداحة عن حانية لا ريد

المرون من الناس تصديقها وهي مع ذاك

لله لا رب فيها . فالدكتور منصور فهبي

لَهُ اللَّهُ إِلَيْهُ الْمُعَامِعَةُ الْصَرِيَّةُ وَ وَالَّذِي يَكُتُبُ

أَمَالُوا وَأُخِلِقُ أَنْ أَقُولُ مَشْرَاتُ السِّينَ

فالأأمم بالزيد في سنة ، في الصحف و المجلات

للدكتور محمد حسين هيكل بك كنت أتلو منسد ايام في كتاب صديقي أ منا . وليس يدلك على ذلك أكثر من أعتراف أدلى به ولا يتكره الاكثرون كذاك في شَأَنَ ٱلقسمِم . فنحن قل أن نقرأ كتابا باللغة . المربية غير ما قرأنا بدء صبانا، ومالايزال حتى ايوم هو الاساس الذي أصدر عنه في كتابتنا وتمبيرنا عن عواطفنا ومشاعرنا وآرائنا. ومم ما أشمراً نا شخصيا بهمن تقدير عنايم لكثير من الكتب العربيةومن كتب الادب العربي ، وما أَنَا مَدِينَ لِمَّا بِهِ وَ حِياتِي كَانِي أَعْتَرِفُ أنا الكتاب العرفي لوحبد الذي أرجم اليه اليوم في تهجيد واجلال والذر أع. د دوماً الى تلاوته شاسا متدسا فمالك كتاب اللها وآن الكريم.

و لاً زيجِبُ بِمِن هذه الا ترامَات أَنْ أَمْف

وحة لا تساخ وال ارىء لم لا لدرف عن اللغة

العربية ، وكيف لا نعرفها . وقبل هذا أريد

أن أسأل : أحق أن الذنن يدعون منا معرفتها

بمرفومها أكثر مما لعرفها أأو حق أمهم

يحيطون بأسرارها ويعرفون المدي الدقيق الذي

تؤدى به فكرة أو عامانة أو ممنى عن ماريق لعظ

من أأماظها ؟ أما أمّا قاملك في هذا كل الشك.

لقد قرأت أكثر كتب الاستاذ الامام الشيخ

عمد عبده ومعظم رسائله . ولقد قرأت ما هو

أسبق من ذلك في التاريخ . ولقد ما أت قراءة

جاعة من المتقدمن في فنورشي، وإن لا عرف

أن القرر الوحيد الذي استطعت أن أربط الصاله ف

الفاظه ومعاليه باللغة الفرينة القدعة هوالفعره

والشعر الحَوْلُ النَّاى يَهُولُهُ كَبَّارُ هُ وَالنَّا أَمَمُولُ إ

البارودي وشوق وسافظ، فأما ف النثر بالبول

شاسم والموة سحيقة ولدل لا أغو إذا قات

عُنْرَةُ ﴾ يعترف بأنه كان عِمليء في لفظ أو ﴿ إِنْ الماسرين من كتابنا الذي وجعون الم

ك خفاياً دَمَاهُ إِلَى لَصَعِيمَ ذَلِكَ حَيْنَ جَعَ ﴿ الْأَكُبِ الْعَرِي الْقَسِدِيمِ لَا يَعْتَمُونَ عَنْ وَرَاهُ

و قاله الاستمالة في التضويح الرجوعهم أكثر من الفقري على المقد يميد من

كا المتروف الاستفاط مسادق هند . [ منوءة في نموسهم أو نسير رون فيه رهافة

لما كان يحرى عليه الدربالسابقون.

فهل وتضيشامة احترامه الغه المربية عليه يجول بمناطر كثيرين من كاثناب الغرب الدين

يُل لِّعَلَىٰ أَرْبَى وَاحِمَّا عَلَىٰ الرَّاسِتُكُذُنْ صَادِيتِي الذكتور متصور في بخالفته غفائنة نبريمة ع رابعه لبشل أفاقول فوالس مرة عن واليهل المنة والمناف الريد على عذا الذي أمول أن سلامة حسم مميا اقتيانسية أو النياس أكاد البكتاب والهدراء أمثال مكسين وموليين الله السبة له م قالناغذة الفندسة أن العلمية ، وهذا لا يدين الحسنات اللفظائة في الفقال أنها لا تحاد من المعا حريفها يتعلق بقو اعد ف معنامتمورة مل لكتي لسكني أزيد [ المسكتابة برولاجاع اليوم متعليد على أنى اللبس والصرف،وخرب على المتاليات الامثال لمعالمًا و من تمدي ومن كنيرين غيري [علم الحسنات التقطية هي أقال ما والكتابة إنم إطاف ؛ وخطباً هؤلاه النوابغ هو يدمين علاعا ولاجذا الاعدات الباذج الابيس فنهاد علما ماسوي عدند الجسنات الفطالة العسان الجفا الذي بسبب الفات ولله أذهانا الم الحقيقة النبين على الحد لمنا الحديث واللغة الدرية كله، وقد المنات الخيار النبط النبر ما بلها عنه الماور ساخ وا عالمة المايق للمدور المرس التي بذلت في الله في الدرة بالشه كا عاد الدم المراب الدراءة ما كان للم الرسال المكالم عم عر الله عالا على عن المام على المناه المن الاعلمان في المناه المناه المناه المن عن المام على المناه على المناه ع AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

من آراء واحساس وهو اطف،ولذلك كان طبيمية (أو افق هذا الرأى الذي قال به أناتول فرائس أنَّ عَرِنَ اللَّمَةَ الصَّدِيمَةِ لِنَامِسِ أَمُوامًا جِدَيِدَةً ﴿ عَامِ اللَّهِ اللَّهِ لِلَّا رَى في بِمض الاحارين خطأً الغويا سواء فيأدا الانمظلمتي أوق صرف اللفظ وأن تكون عباراتنا نحن غير عبارات العرب و نحو العبارة. لكنى أستطيب هذا الخطأ فأود وأساليبنا غير أساليبهم. وما دام ذلك هو الشأل فاللغة التي نكتبها ﴿ لَو تَمَاحُ لَهُ الْحَيَاةُ وَتُسْرَى عَلَيْهُ السَّاعِدَةُ : خطأ

محن اليوم تخناف عن المالمة التي كان يكتبها السكف الصالح اختسلافا عظيما ، وقيم الالفاظ وقوأها تُنتاف كذلك تمام الاختلاف عن فيم الالفاظ وقواها في الماشي. ولذلك لم يسكن تواضعأو لاتباناة لاحقيقةماقدمت منأن كتاب هذاالمصر لايمر فون اللغة المربية التي كان يمرفها الكتاب الاقدموقءوأننا إذاطاب اليناأن لكشب قسة بسيما عاوقع فعهدالمرب ودون فأخبارهم كانت روايتنا لها من حيث الاساوبوالالفاظ التي لستعملها مخالفة تمام المخالفة لرواية العرب لاقشمين لها سواء فالاساوب أوطريقةالمرض أو في الالفاظ التي نؤدي بها المعاني عينها التي كانرا يؤدونها هم في رواية القصة المذكورة.

وكتاب صديتي الدكتور منصور ، برغم تقريره في هامش مقدمته شدادة استرامه للغة العربية ، يؤيد هذا الذي قدمت تمام أالتأييد . فهو يكتب عن ريف فير ريف العرب، وعن حضارة ومدل غيرحضارتم ومديم وعواطف أهل هِذَا الريف وثلك المدَّن بَخْتَلْف مَرَاحِمٍ ۖ اختلافا شديدآ عنءو اطف الاقدمين من العرب. ثم إذمعاصرينا من كتاب اللغات الأخرى الذين تقدمونا في استشفاف المواطف والوجدانات ونزعأت النفوس يجرون كلىطريقة شخالفة بماما لمخاله

معرد لك بأن يصدر خواطره على عور ما كان يصدر المرب خواطرهم ٤. أم هو في الواقم يقف منهم مكاما قصيا ويختار فالفاظة وغراراتهما لمريكن يجول لهم بخساطرة وما هو أقرب في الحقيقة بقرأ الذكتور منصور وغير الناكتور منصور كتاب العربية اليوم كثيرم ؟

الرحم على مالدور ولكن المراح الروح وال علاوات ولي دورها البلاد بالأساء العلاوات المساول المراح المراح والمراح المراح المبادل الرحم المراح والمراح المراح والمراح المراح والمراح المراح المراح المراح المراح المراح والمراح ا

-200

كليو بامارة - امعاعيل باشا - تو مين باها معملات بالمراب بالرس قال اها -معملار

من باهد - قامع أمن بك - امهاعيسل عبرى الفاس عود سلبال باهاء ... هند الخال فردت باها ....

أبوان - تن - مكسيد - هل

عزان يصورا جميع المتزحم لمهومطيوع فليشا ومتقنا على ورق سقيل.

> تالف التبكيليكينك

IL Ribert Wessing Widigs

# عي الفاوهات الا هيرة

نشرت السياسة اليومية في آخر الاسبوع الماضي النص المناه للاكتاب الابيض الانجليزي عن المهاوضات المصرية الاخيرة وقد رأينا ان ثبته في السياسة الاصبوعية باعتباره وثيقة سياسية هامة أضاف إلى ما سبق للسياسة الاسبوحية فشره من وثائق المفاوضات والجهود التي بذلت في مبيل حل المألة المصرية : مس

#### الورائور المتعلقة بالمفادهات الاهرة الخاصة عجاولة الوصول الى اتفاق بين انكلترا ومصر ا مسمدكرة عن المفاوضات

كان الوقد المصرى يتألف من مصطفى النحاس باشا رئيس الوزارة ، ووأصف خالى باشدا وزير الخارجية ، وعَمَّان هُوم باشا وزير الاشفال العمومية ، ووليم مكرم عبيد وزير المالية ، وتولى الفاوضات بالنيابة عن حكومة بربطانية العظمي واتعال ارلنده : وزير الخارجية ، ووزير المملكات المستدلة والمستمدرات، ووزير الحربية، ووزيراالله ان . وشهد المفاوضات منسدوبون هن حكومات استراليا وزيلنده الجديدة والمنشد كشاعدين، وذلك الجابةلدءوة وجهت الى هذه الحسكومات قبدل افتتاح المفاوضات.

٣٠ وقد عد مدت بين ٣١ مايو و١٧ أبريل أربغ عشرة مواسمة عامة عهذا عدا الفرص ألتي هرضت من وقت لا يخر الم المحادثات غير الرسمية مم أعنا الوفد الصرى ، وقد خصصت أوتى الجاسيات العامة لشرح طام للموقف المصرى الذي دعي النجاس بإشا ككي يعرضه في صيغ | عدودة، وبعدأن بهما المندوبون البريطانبون عدارت المديشة مع الندوين الصربين فيشأن المقترحات البريطانيةالتي هرضت في العام الماضي ، والتي أشار البها الملك فؤلد في خطاب العرش الذي تلي عند افتتاح البرلمان في ١١ ينابر في العبارة الم تية: «قدم جناب وزير الخمار جية البريطانية الى المكومة الصرية متترحات أملتهاروح المودة والوفاق، وبسر حكومتي أز تعرض هذه المقترحات على حضراتكم . وهي تأمل أن تسير با نماوضات فيها مع الحكومة البريطانية مشيعة بروح الوناق والمودة للوصول الى اتفاق شريف ومايد بن البلدين ». -- وهذه المقترحات قدأوردت جناف

ولم تقع سوى صماب ملقيقة في عنان المواد من الاولى الى السابعة ، وظهر في سرحلة مبكرة من المفاوضات انه من المكن أن يقم الاتفاق على نصوص مواد في المعاهدة المقترحة تقابل هذه الواد وكذلك المادتين الرابعة عشرة والخامسة عشرة .

٣- ويمد منافشات استمرت عدة جلسات ، اتفق على أن مضمون المادتين الثامنة والعاشرة من مقترحات العام الماضي يدمع في مذكرات متبادلة ، بيد أن الوقد المصرى رقض فيما يتعلق بالسادة العاشرة أن يتبل شيئًا يمكن أن ينطوى على قروش جديدة على مصر. و رأى المفاوضر ل الديطانيون من جهة أخرى مم تديرهم لرغبة الوقد الصرى في الوسول تدريميا الى صبغ مصالح المُسكومة المعرية بصرفة مصرية ، أن من حقهم المعدول على تعدد من عانبهم بأن اقصاء النفوذ البريماني على أثر النماء خدمة الوظفين البريطانيين لا يتر تب عليه احلال تفود اجنبي آخر مكانه .

٤-- وقدأ ثارلص المبادة المادية عشرة من مقترسات ١٩٣٩ الله مي والاستيازات الاجنبيسة مناقشة هامة. بيد أنه كانت ثمة صموبة أشد فيما يتمان عما يدمج في المذكرات المتبادلة في همذا الموضوع من تلك التي اقتر نت بوضع صيغة مردنية ، تتابل المادة المندوص عليها في المعاهدة. وفي اللَّق قاله لم يتم الوصول الحالانفساق على النص في حسدًا المرسوع المتشعب الهم حتى بلغت

البريقانف على عبرة من على الدول الاخرى الذي سيتستم به أول سفير في مصر بسبب مرتبته [ السِّمَاسية يبق علماله بلس يدرج في مذكر ات المدق بهذه الماهدة .

و و الارت مسالة الدفاع من قناة السويس التي اس عليها في الادة التاسعة مناقشات طريلة عبداً ع فقد اقترح الوقد المصرى أولا أن تعسكر كل القوات الريطانية في متملة والمدة على الداخل و العرقي التَّمَالَ، وَأَقْدُى ۚ أَوْلَا لِنَّ لِكُولُ هِذَهِ الْفَقَطَةُ فِي قِوْرَ تَرْفَيْنَ، وَبَيْدُنَّهُ أَنْتُمَ أَوْلَكُونَ فِيالْنَفِطُونَ والظهر أن هذه الامكنة غير والميسة بالغرض وابق الوئلة الممتري على وضع القوات على الدامل والمرق التقال هو إن الإجراء لميتم مقابل تحد من المدول لا ينظر عبا في لمديل الماهدة هُن حَسْ وَمَشْرُ إِنَّا لَيْ عِضْرِ وَاسْدَةً وَاللَّهِ وَالسِّيمِ إِذَا أَتَامِي النَّارِ فَأَنْ عَلْيَ التِحْدِقِ فَي مَرْمِدُ قِيلَ مَقَالَتِهُ وَإِنَّا (المادة مر عاسن الرقية التالية)

٢ - كان من الله وم أن وسأله الدور الدالله و ش طيا ك الماود ١٠ من ماته بالتسبئة ١٠٠٠ ستكون مدألة بالنة الطماورة في المنفي وينين من حيث الدرج بدارة مر ينيز عمام عالمهم ول المعوق والماخ المادية على المادة المولى وليها قدر عبد المدس وسن ميد البادة المكررة في الله رَّةُ اللَّمَةُ اللَّهُ قَامَى عَلَى عَلَمُ الْعَارِيقِ بِنَ الْمِلْوَ الْبَرِيطَالِينِ وَالْعَلَ الْمَدِينِ فَ الدوادانِ في المسلاك البياريا والمبروزيين المكية ولاعيده بساعيها ليسل جيروس السالة وعلدا

بذات الجرودات لارضاء وجهة النفار الصرية بوضع أس جابد شامل ( المادة المامية مد: الوثيقة الثالث )، وهي انتي تنص على أن الطرفين المتماقدين اتمنا على أنه يمكن الدخول فمنافئان ودية خلال سئة من تنفيذا الماهدة بشأن أية مدألة تمار حين تطبيق أية مادة من الماهدة أو معود تنشأ من عذا التلبيق اذا رغب في ذلك أحمد الطرفين. وقد لاح في وقت ما أمل في الاتفاق في

 (٧) وكانت مناقشات النه و ص التي توضع في المذكرة من الضروري أن تتمشى في قليل أو كتبر متبعة فرذلك المواد المتعلقة بهاء ثم ناهر قبل عيد القصيح مباشرة أن سناك أ. لا قويا في الوصول الى تسوية كاملة تتناول ليس فقط مواد الماهدة ولكن تتناول أيضا الذكرة ، التي لا تتل منا أهمية . أما فيها يتعلق بالوثيقة الاخيرة بشأن الاحتفاظ بالممتشارين المالي والقضمائي طول ملغ عقديهما فقد تمالاتفاق بشأن ذلك في الواقم ، ونيما يختص بالعنصر الاوربي في يوليس المدل كل ا المتفاوضون البريطانيون على استعداد أنج افتوا على اقتراح المصرين وهو أن الافضل لصالح الامن العام زيشترط انناص مدد الاوربين تدريجيا في مدى خسسة والتبحقيظ خلاها بالعنصر الاوران

وقد وضع مشروع النصافحاص بالامتيازات تحت دنوء المناتشات التي جرت بين الخبراء البريطانيين وأعضاء الوفد المصرى، وكان المطنون أن يكون ، تمبولا لدى الدارف الاخير.

(٨) وأما فيما يختص بالمسائل الحربية عفياوح أن قدتم الانفاق مبدئيا على عددالتوات البريطالية الحربية والجوية التي يجب توقير لوادم المديشة لها في الامكنة الجديدة والتصرف في الاماكن اللهبة التي يملكونها والتي مخاونها بانتقالهم الى جوار القنال.

(٩) وفي صباح١٧ ابريل، أبلغ النحماس باشا المفاوضين البريطانيين أن الوقد المصري لا يستطيم أنهبيء تقسه لقبول المعاهدة حيث إنهم لايشعرون بان مطالبهم فيما يختص بالسودانة الوفيت بدقة ، وقد طلب دولته اعطاءه مملة ليتشاور مع زملائه في القاهرة وأن يرسل لهمائما من العاهدة المقترحة والذكرات الملمقة بها ( الوثيقة الثالثة ) بنسها الحالى .

ونأجل استمرار المفاوضات طبقالة لك الى ١٢٩ بريل ولسكن التأخير في عودة الرسول الذي أُ وسله النجاس باشا الى القاهرة دعا الى تأجيل آخر.

وكذلك كان الموقف حين استؤنفت المفاوضات بمد نابر يوم ٥ . أبو ثم تدم النجاس إلثا صورة قامة الشروع الماهسدة إذا أنه متول مع صينتين كل منها بدال من الاخرى للمان الخاصة بالدودان ومشروعاج ديدآ للذكرات الملدقة بالماء بدة وهذه الرمائق هيالي تشتعل عليها الوثيَّة رقم ٤ . والصيغتان الصريَّان الخاصَّان بالسودان تنص احدها على أن مسألة السودان يحتفظ بها أفاوضات تجرى في المستقبل في خلال عا. من النصد ق على الماهدة. وتنص الاخرى على أن وسألة السودان يمتفظ يها لمفاوضات وستنملة وانه في خ ل ذلك تماد الحلة في السودان الى ماكانت عليه بالقمل قبل سنة ١٩٣٤ ، وقد قد مت أفتر احات كهذه المفاوضين البريطان ين ورفضوها قبل عيد الفصح وأباخ الفادضون المصريون أذكاتنا الصيانتين غير متبولة وأن من الصعب نين الداعي الى كلُّ هــذه التغييرات في مشروع العاهدة والذكرات التي النَّهي اليها الاصرفي ١٧ أبريل.ولوحظ أن الفاوضين البريطانيين وافتوا قبل تأجيل المفارضات لسلة عيد الفصح(راجم الفقرة السادسة السابقة ) على وضم مادة عادة جديدة في المداهدة تنص على اجراء مباحثات ودية في خلال عام من تنفيذالم هدة في أي مسألة تندأ من تطبيق أبة مادة من مواد الماهدة قد محاث يشاف تشيرها صعوبة ولوحظ أيضا ان هذه المادة أهملت من المشروع الذي قدمه الوقد المصري وقضلًا عن ذلك فند أدخــل الوقد المصرىمادة جديدة صرفاً تـ صََّلِ انْ «أَى انْهُ قَ.أُو تَصَرَّحُ أَوْ عمل ثنائي أو من جا أنم واحد يكون هؤلما المماهدة الحاضرة منهر ملغي وغير نافذ ٩

• ١ -- وقد الليغ السماس باشا انه اذا لم يوافق على المشروع "البرياتي البادة الحادية علمه فلاسدير الى عقد أيه مماهدة وانه يكون من سوء الحظ ألا يقب ل الادة على صيفتها تلك لا لا مرود الزمريو الجو الجديد الذي تخلقه الحالفة قد يذكلان المصادمي التي تبدو الآن لإسمل لحاء وفي الاجماع الذي عقد في اليوم التبالي أعرب الوقد المصري عن اسم مداده التبول المهردم البريطاني لحسنه المادة مع تعديلين تاءين على شرط أن يوافق الماوضون البريطاليون على تدوين بيال الركزيم في صورة مذكرة. وكان التلديلان المتدمان ها اطرفة الكان « وجل اللهاة وأماقها يتماق بالمادة الثانية عصرة الحاسة بالحثيل السواسي فقد اتفق على أن تقدم المنفل السودان » الى الجلة الاولى ، واستالة السكان « ومن اللتائج » ألى الجلة الثانية ، أما المذكرة التي اقتد مها الوقيد المضرى فرود ماأن المادة اعامية بالسودان لا تؤثر ف عال من الاعوال ا مُعَمُّونَ السَّمَادَةُ الصَّرِيَّةِ فَي السَّوِدَانَ وَفِي ادارِتِهِ المُشْرَكَةِ بِوَ أَسْفَالُكُمْ وَ يُن المتعادَّدُينَ.

وقد أبلغ المفاوضون المعروف أن مضروع صيغتهم للددة والذكرة معاغير مقبرلين

١١ -- ويعد عابر؟ عابوغال الرقد المعيرى انه مستعدلتبول العبيعة الاسليب للنفوذ؟ ريناني للسادة مع المنافة جلد نقرانها أن الفريقين المتعاقدين فرانقسان - الماء علك الملك ذلك - عن الدعول في ميما خلالته ودية في خيلال التي عقير خوراً من فنعيذ الماديمة الماليه. لنطوق الماقات صنة ١٨٩٩ ( راجم الزنال ١٨٤٧ ). ولكن الرقة المصرى (حرض على عنه الغيهارة الوابدة ف المنظارة المهمة بالمناقة والق تنس على عدم المييز في الدردال واللها الدائلة بهاجري والزغايا المصريين وطلب أن يكون من الواضع أن مباجرة التصوين أني العوداج لاتكون غاضمة لاى قيد

١٧ مـ امنال شنة المفاوضات فولا ماين الساهة النامة مسالما والسفة رث بهم فلزائز والجرالة المعتنصف العامة الرافعة حسالة من يودية سابع ومعنظ أمكن الرسول ال العمال الراجع ACCURACION DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA the facility of the state of th

وإجرالوايتة رقم ٤) قدأ مكن في بمض الاحو الى تسويتها تعاماو في المعض الاخر مدار الاتفاق مأمو لا عنل المباحثات التي دارت مباشرة بين اعضاءالوقه المصرى ووزيرى الحوبية والطير الورخبرائها. ولكن صبغة الفقر الت المختلفة التي تشترل على ذلك كانت لا تزال تحت البعث، وفيايتعاق عما لة الاحتياز ال المة المقدة (راجم الفقرة ٤) رقى تبادل مذكرات مستقلة ، لشر النمر المفق عليه فيما يتمان : إ

١٣- وأما فيما يتمان بالسودان فانه لم يستطم الوصول الى أية صيفة من شأيها أن ترضى مُلِيلِهِ المعربون من حق هعجرة المصربين بلا قيد ولاشرط الى السودان . وقد تطلب الامرالي المعلول عن افتراح نص بأن الحا لم العام ان يستعمل « بلا مسوغ » الحق الذي يجب ان يكون لكاحكومة اضبط المجرة ومراقبة اصونا لمصالح رطاياها وداك لان الوقد المصرى أصر على عان كاني والمروغ» واستحال أي تقدم آخر . وأخسيرا أبلغ الوقد الصرى أن الماهدة لا يكن القاذها الا اذاقبلَ لص، ادمّالسو داز والفقرات الملحقة بها كمّا هي واردة في الوثيقة رقم ٣ مع التعديلين التعلقين بالمادة ( راجع الفقرة ١٠ ) اللذين ألح الوفد المصرى في قبو لهماو اللذين لا يرى الفاوضون البريطاليون مالما من قبولهما أي اضافة السكايات « وحل مسألة السودان » بسدكمات ( انفاقات مة ١٨٩١) وحذف كله «وعلى ذلك » من اول الجملة الثانية التي يصبح نصما «ومن نتائج اتفانات ١٨١١ أن يستمر الحاكم العام الحخ »و تعهدالوفدالمصرى أن يباتم مايقرره في الساعة الحادية عشرة. ١١- لما عاد الوفد المصرى قال انه لا يستعليم الاستمراد في المفاوضات إلا اذا عدلت هكومة جسلالة الملك ( البريطانية ) موقة <sub>ا</sub>- ا a فقيل للوقد الصرى ان المفاوضين البريطانيسين البتطيعون أزيمدلوا اقتراحات قدمرها في ساعة متأخرة من الليل ( أي لم يمض إلا ساعات ل تنديمًا ﴾ وكان هذا، ؤديا الى انتهاء المفاوضيات . وتلا ذلك اجتماع رسمي ألتي فيه كل من رأبي الوفدين المفاوضين خطبة أعرب قيها عن الاسفلان الجهود التيبذلها البارفان لاوم ول الواتفاق فالاسابيم القايلة الماضية فشلت . وقد أوضع وزير الخارجية للوفدا إصرى انه اذاوجه به عودته الى مصر و إحساد الماحثة مم أصدة أن هذاك أي أمل في أن بصبح مشروع المماعدة

الة متبولة للاتماق غان المشروع مهيأ وانه هو وزملاءه مستعدون لمعالجة الوصول الى اتفاق

لإيملن بالفترات القليلة الباقية في المذكرة الملحقة بالمعاهدة وذلك لجمل الترقيع بمكنا .

أقتر احات لاتفاق مصرى انجابيزي

### «مشروع محمد مجود سهندرسون م

أ - يلتهي احتلال ، صر السكري بواسطة قوات حضرة صاحب الجلالة البريط انية . ٢ - تكون محالفة بين الطرقين تأييدا ما بينها من الصداقة والتفاهم الودى وحسن العلاقات. ٣- يما أن مصر حريصة على أن تصبح عضراف جمعية الأمم فستقدم طلبا الاندماج فيها محب الشروط المفررة في المادة الاولى من ميثاق الجمعية . ويتعمد صاحب الجلالة البريطانية

 إذا أفضى خلاف قائم بن أحد الطرقين المتعاقدين ودولة أخرى الى حالة فيها خطر المجمأ الملاقات معرتك الدولة يتبادل المارفان الرأى لحل ذلك الخلاف بالوسائل السلمية طبقا لاحسكام بنال جمية الامم أو لاى تعبدات دولية أخرى تسكون متعلبة على الحلة القائمة.

٥ - يتمهد كل من الطرفين المتعاقدين بألا يتحد في البلاد الاجتبية موقفا يتنافي مع المحالمة مُعَانَ مِعُواتَ لِلطَرفِ الْمُرْجُرِ، وحمال سِدًا التعبيد لايمارض أي الطرفين سياسة الأخر في الإه الاجنبية أو يبرم مع دولة أخرى أي اتفاق سيامي يكول مضراً عصالح الفرف الاجر ومس يعترف صاحب الجلالة البريطانية بال الحكومة المصرية هي المستولة منذ الآن عن أرواح العالب وأمواهم ويتولى صاحب الجلالة ملك مصر تافيذ واجباله في هذا المندد.

الم الما المسلمك أحمد الطرفين المتعاقدين في حرب بالرغم من أحمام المادة الرابعية فان المراك الأخر مع مراحاء أحكام الفقرة الرابعة عشرة يقوم في الحال باعجاده يصفة مطيف وعلى وجه لمتومرينان صاحب الجلالة ملك مصر اصاحب الجملالة البريظانية في حالة الحرب أو خطر للهِ كُلُّ مَا فَاوْسِعَهُ مِنَ النُّسَهِيلَاتَ وَالْمُسِاعِدَاتُ فِي الْارَاخِي الْمُمْرِيةُ وَبِدُخُلُ فِي ذَلِكُ المنتقبام مواليه ومطارا تهوطري الموامنالات

هِ ﴿ لَكُوا لَاسْتُعْسَانُ الرَّحَدُةُ فِي اللَّهُورِينِ وَالْاسْتَأْلِيبُ بِنِي الْمِلْيِي الْمُعْرِي وَالْدِيقَالِي المتمالية المبلالة ملك مصورياته اذا رأى من الفرؤوي الالتيماءالمائيندين عسكوين أجااب الماتنادن من الرعايا البريطاليين،

مع النهيلا وضانا لمحافظة حسلالته الديطانية على إثناة العويس الهينة كوتراطوية اخروبيا للمسلان ونرأجوام الامبرالمورية المنتقة يجوز جهلالة ملك مصر سللالت البريطانيسة ال الزافي المرية وفي مؤافع يتنق علما فعا ببيند فترق الدرجة ٢١٣ من خطؤط الفرق التالي براها جلاله الديمانية لازمة لملنا للرض، ووجود هيله التراث لابعض اجتلالا فالعن الاعترال ولاعن حقوق سيادة معمر

الما المراقد في الدرات وال العالمية الرحو متلعا ببلد الانتراعات عان الأماللمين فيد المداحوا عالمان مؤطين أع اليا ليشكلته رمال بطاليل تعايدة مانة - بي في مداحي المراكب على الاستان في القدام المدار الأساع المراكب الم

وأداك يقمهد عدادانه بأن يبذل كل ما له من تعوذادى الدول ذو ات الامتيداز ات في مُدَّمَّ المحسوا اعالشروط الني تؤمن المسالح الشروعة الاجانب عملي نفل اختصاص المناكم القنصلية الي المُعاكم المنتاطة رعلى تطبيق التشريم السري على الاجانب.

١٧ - نظراً إلى الصداقة بن الفريقين المتماقدين والى الحسالفة الراد عدما عوجي الافتراعات الحاضرة عنل ببسلالة ملك بريطانيا العظمي لدى بالاط جلالة ملك مصر صفير يعتمد بالنارق المرعية ويحفظ جلالة ملك مصر أسمى مركز سيامي في بلاطه لممثل مجلالته البريطانية ه و يمثل جلالة ملك مصر سقير لدى بلاط سانت عبيمس .

١٧ -- هم الاحتفاظ بحرية عقد اتفاقات جدديدة في الستقبل أمديلا لاتفاق سسنة ١٨٩٩ يتفق الفريةان المتماندان على أن د.كون حالة السودان هي الحالة المترتبة على الاتفاق المذكور. وعلى ذلك يواصل الحاكم العام استعمال السلطة المخولة له بموجب الاتفاق المذكور بالنيساية عن

١٤ -- لايقصد بهذه الافترامات ولايكن أن يلبني عليها الاختلال بالحقوق و الالتزامات المترقبة أو الني يمكن أن تترتب لاحد الطرفين المتماقدين أو عليه بمقتضى عهد جمعية الامم أو ميشاقه نبذالحرب الموقع عليه في باريس في ٢٧ أغسطس سنة ١٩٢٨ .

الافترامات أوتفسيرها نما لايتسنى لها تسويته بالمفاومتات مباشرة يعسالج بمقتضى لصوس عهد

١٦ - ق أي وقت بعدانقضاء خس وعشرين سفة من نفاذ معاهدة تبني على الانتراسات الماد ذكرها ع يجوز اجراء أي تعديل ف شروطه. ما يرى من الملائم حمله وفتناً كانتروف القسائمة وقتئة. وذلك بالاتفاق بين الفريقين المتعافدين .

### الجيش المذكرة البريطانية

حضرة صاحب ألدولة

ف خلال معادثاتنا الاخيرة لشأت بعش مسائل عسكرية وتم النظر قيها بأتم العناية . وتنقسم هذه السائل إطبيعتها الى قسمين:

أولم ا - مايتماق بقوات الجيش المصرى التي قد عكن أن تدعى لماونة النوات البريطائيسة المعالمة معاونة فعلية فيما لو نشأت ، لسوم الحفظ ، أحوال من التي أشير البهسا في الجملة الاولى في القِقرة السيابعة من الاقتراحات.

وثانيهما - المماثل الخاصمة بالقوات البريطالية التي سميكون مقامها مجوار قنال السويس طبقا للفقرة (٩) لفمان الدفاع عن ذلك الشريان الحيوى من طرق المو اصلات البريطانية الامبراطورية فأما فيما يتملق بالقسم الاول فقه له اتفقنا على ما يأتى : --

١ - ينتهى النظام الحسالي الذي يقوم بموجبه المفتض العسام وأركان حربه بتسأدية بمض الوظائف. ويسمح الموظفون البريطانيون من الجيص المصرى.

٧ - على أن الحكومة الصرية رَّغب، وفقا للفقرة النامنة من الاقتراسات، في الانتفاع عمورة إمثة عسكرية بريطانية . وحكومة جلالة ملك المملكة المتعدة وشال ايرلندا تتعهد يتقديم بمئة كهنبه وترسل الحكومة المصرية موطفى الجيش الصرى لتدريهم في يربطانيا العظمي فقط . وتقعيله حكومة جلانته من جانبها يقبول جيم الموظفين الذين تريدا لحكومة المصرية ارساطم الى بريطانيا

٣- المالية التعاون الوابق المفار اليه ١ تما يجب أرث لايختلف لوع الاسليمة والمهمات

وتتميد حكومة جلالته بالتوسط السهيل الحميول فل الك الاسلحة والمهمات من بريطانها لفظمى كلا أرادت الحكومة المصرية ذاك

أَمَا فَهَا يَتَمَلَقُ الْقُواتُ الدِيطَالَيَةُ الْمُعَادِ اليَّهَا فِي الْفِقْرَةِ (٩) مِن الْاقتراحات و

١- فأن المُكُومة المصرية تقديمها فالمكومة جلالته الأراضي والتكنات الخ .. في الاماكن التي يتفق عليها وتحكول معادلة لما للففة القوات البريطالية في مصر في الوقت الحاضر. وملا الخال الحيال الجديدة لنثل فلك التوات الها، والشار الأراجي، والتكنات الخريب علما الخلاشيا الى الليكرمة المصرية ا

والمرآ إلى المتبات المنية التي أمارض المراء النقل تلدريما فانه يلتطر أكال المعال المديدة أم

ولغاراً لطبيعة المنطقة الواقعة شرقي درجة ٢٠٠ من خطوط الطول وتتبعث الدرواير فتقدم متأثل الزاحة المقولة زراعة اشمار وعدائق وملرجوا للجنود ومدع أيضا عورد للداء المدب نكول كافيا في الاجوال الطارية ،

٧ - قنتم الامتيارات الفائمة مريزا الجيوش الربطانية ف معمد ف المسائل الفعنائية والمبالية و يجول لمديل قال في المنتقبل بالاتفاق بين الحكومين.

المستعددة المستعددة مرور المستعدل مرور المستعدد 

على أن همذا المنعملا يتناول نوات الحمكومتين أوالخطوط التي تقوم بتسييرها هيئات بريطالية أو مهمَّرية حقيةية تعمل تحت ساعة الحُـكومة الصرية .

وُقَدَ اتَهَقَمًا أَيْضًا عَلَى أَنْ تَقَدَمُ الْحَكَوْمَةُ الْمُصَرِيَّةِ جَمِيمُ السَّهِ بِلاتِ اللازمة للطيارات الحربية البَرَيْطُانية وموظفيها ومعهاتها المتجهة الى المطارات الوضوعة تحت تصرفالقوات البريطانية طبقا للقفرة (٩) من الاقتراحات أو القادمة من تلك المطارات.

واتدم حكومة جلالته التسهيلات الملائمة للطيارات الحربية المصرية وموظفيها ومعهما ف الاراضي الواقعة تحت ، راقبتها .

#### المذكرة المصرية

باصاحب النخامة :

أتشرف بابلاغكم وصول مذكرتكم بتاريخ هذا اليوم الخاصة ببمض مسمائل حربيه وبأن إِقْرَرُ لَكُمْ أَنْهَا تَمُثَلُ بِالدَّفَةُ الانفاقُ الذِي انْهَيِمُا اليه .

## المستشاران

#### المذكرة المصرية

تملون سمادتكم أن الحسكومة المصربة قد أخذت على مأتقها القيام ببرناءج واسم النطاق للأصلاحات الداخلية . وانتي أدرك أن هذا العمل سيكون أبعد غوراً وأكثر صعوبة بدبب التعديلات المهمة التي ستندخل على فظام الامة إزات كما ترحي اليه الافتراحات . وأرى ضمانًا لانجازهذا البرنامج | بالرعايا البريطانيين . الاصلاحي، على وجه يدعو الى الارتياح ءآن الحاجة ستدءر الى الحه ول على أفضل مشورة عكنة . فأتهزها هالفرسة لابلغ سمادتكم النثرانية الحسكومة المصرية أن تحتفظ بخلمة بريعانيين في منصى هستشارمالىللحكومةالمصرية ومستشار قضائىلوزارة الحقائية وذلك مدى المدة اللازمة لا كال | الى ا لك . ﴾ إلى المسال الماء أما الذان سيئتمان هذين المنصمين في المستقبل فستختارها الحكومة أأصرية بالاتفاق.مع حكومة جلالته البريطانية بالمماكةالمتحدة ويعينان كمرظفين مصريين من قدل الحكومة الصرية.

#### المذكرة البريطانية

آلفرف بابلاغ دولتكروسول مذكرتكم بتاريخ هذ اليوم الخاصة عنصي المستشار أ الكالمعكومة ألمصرية والستفآر التضائى لوزارة الحقأنية وقاءعاست مركار تياح مأذكرتموه دولتكم عزمةاصد الحنكومة المصرية .

# المذكرة المصرية

الامن العام . ولكن عملا بالمعهد الذي تنطوي عليه الفقرة (٦) من الافتراحات ستحتفظ الحكومة [ المعرية بالمة خس سنوات على الإقارمن بدء تنفيذ العاهدة البنية على الافتراحات، بمنهمرأوربي بيوليس المدن يبتى طوال الله المدة محت قيادة ضباط بريطانيين.

فَاذًا دُعْبِتِ الْحَكُومَةُ الْمُصِرِيةِ فَ الْمُستَقِبِلِ فَ احادة تنظيم قوة البوليس فيسر في أنَّ اعلم هل تستطيع أَنْ تَعِتُّمُهُ عَلَى مُساعِدَةُ حَكُونَةً خِلالتُهُ البُّريطانية في هذه الهمة ..

#### المذكرة البريطانية

وال مكومة بعلاله البريطانية والماكم التعدة قلد علمت مرالال تماح اله صلايالتعمد الذي تنطوى عليه المقرة (٣) من الاقتراعات متبحد ظ الحبكومة المعرية ع بعد الغام الادارة الاوروبية بادارة الأمن المام بادة حس ستوات على الاقل من بدم تتقيدالمعاهدة المبنية على الأفتراسات بعيمير أوري بيوليفن المدق وعيمار ال تلك المدة محملة فيادة ضياط ويطانيين .

عَادًا رَغْسِتُ اللَّهُ وَمَهُ المُصَرِّيَّةِ فِي المُستقبِلِ فِي العَادة تَنظيم قوة البوليس فيها عان حكومة جالالتم البريطانية تكون فسميدة وأن لفردها أفرادا خبيرين أوبعثة من البوليس كافيلت مع بلادا خرى رغبت

## الامتازات

الله كرة البريطانية

بامياحت الدولة ، ماه في المادة ال(١١) من الاقعرامات ما يأتي و

مدن جلالة التي يربعان النهاس أربعا بالأعيارات التالي في الأن لا الأجراج المعادي المناج المعادة ولا عالة مهمر الما لخرة وغلب بالزجلالة الرجابانة العرفية ليناب كالمتألف والمورد لدى الدولة تحوالته أ

الامتيازات في مركة ل اختصاص المحاكم القنصاية الحالي المعاكم المختاطة وتطبيق التشريم المدي

ومن المهيد أن أبين لدولتكم الخطة الى أرى من الممكن أن يجرى عليما اصلاح نظام الامتيازان اذ سأكوز، ستمدأ لتأييد مسامي الحكومة الصربة لعقد انفاقات مع الدول على أماس هذه الخلا وتى ودىء بتنفيذ الماهدة المبلية على هذه الاقتراحات ،

التدابير الماني الدول الاجنبية محاكمها القنصلية في معر . وعليه تم اعداد مشروعات قوانين في لل

وسأكون مستعداً الاتفاق على اعتبار مشروحات كلك القوائين أساساً لاصلاح لظام الامتيازان

وانني أتوتم الاتفاق على أن تخول المحاكم المختلطة الاختصاص في هذه الشؤون فيها يتعلق

وسأ كون مستمدآ الاتفاق على أن تقوم الجمعية الممومية للمحاكم المختلطة في المستقبل بابداء ويكون على الجمعية العدومية للسماكم المختلطة أن تنتبت من أن التشريع المشاد اليه لا يبائض

وأن توسيم اختصاص المحاكم تختلط الجنائي يستار. إعداد وتنف د تاثو ل جمديد لتعقيق

وأنما التالية فهن ذيانه موظن المعاكم لمتتلطة زيادة سيستارتها فوسيعر اختصاصها واختصاص

و في حدَّد رأى السنة إلى التصالي - وا دام ناقيا - عال تعين النصاط الأعالب في المام المختلطة وتدرين دجال النيالة الاجانين أذا ورب

اللذكرة المصرية

على الأجانب بشروط تضمن مسالحهم المشروعة.

فيسنة • ١٩٢ بينما كانت المفاوضات دائرة بين الحكومتين البريطانية والمصربة كال يرجى ونهم السنة لتوسيم اختماص الحاكم المختلطة بحيث يشمل الاختصاص الحالي المعاكم القنصلية .

اذا رضيت الدول الأجنبية بنتل اختصاص المحاكم القنصلية الى المحاكم المختلطة .

آما فيما يتعلق بالتفاصيل فلاشك ال ألحاجة ستندعو الى تشييرات كثيرة. وهذه يجب أن يبحث فها الخبراء.

على أن هنالك بمض تمديلات أعتقد أنها ستكون ضرورية على أى عال . وأنا أرةب أن أُنْهُرُ هَذَّهُ الفرصة لا "ذكرها لدولتبكم :

قد يصحب على بعض الدول أن ترضى بنقل جميم قضايا رحاياها الخاصةبالاحوالاالشخصية ال المحاكم المختلطة ، فنقلها في هذه الحالة يجب أن يكون اختياريا . والاختصاص في هـذه الامور يجب أن يفل للسلطات القنصلية الا اذاتم الاتفاق بين الحكومة المصرية والحسكومة الاجنبية ذات الشأن على نقل ذلك الاختصاص الى المحاكم المختلطة.

فهم فاذوزير الحقانيةيستشير المستشادالتعنبائى مادامهذا الموطئ باقياء وذلك فبل تقديم مشودته

أنى أعترف بأن الاحوال التي تعابق فيها الامتيارات في الوقت الحاضر فيها يتعاق بسلطة الحكومة الصرية في سن قوانين تسرى على الاجانب أو قرض ضرائب عليهم لاتتفق ممالاحوال

كل موافقة لازمة العلبيق التشريع المصرى ومن ضعنه التشريم المالي عبيلي الاجانب الا ورعالة التشريم الح ص بتشكيل المحكم لمخاطة ورَّحد لم اختصاصها غاته لا ينفذ الا عوافقه الدول اليه .

المبادى التي يجرى العد ل بموجبها عادة في التشريع الحديث الذي يسرى على الاجانب وأنه ، فيا يتملق بوجه خاص بأى تشريم ذى صفة مالية ، لا يوجد تمييز غير عادل ضد الاجانب بما فيهم

الجنايات.وق مشروعات القو نين التي أعدت ف سنة ١٩٢٠ بعض نصوصٌ مه 4 خاصة بالون تحقيق الجنايات (انظرالمواد ١٠ – ٢٧ من القانون رقم . . الصادر في ١٨ أبريل سنة ١٩٢٠) انتهر هذه الفرصة لا بلغسماد اكم ال الحكومة المصرية تنوى الفاء الادآرة الاوربية بادارة ولا شدك أن دولتكم توافة ونى على أن قانون العقوبات الجديد بجب أن لايحيد عن المبادئ

وهنالك بضم مسائل لايد قيا من الوصول الى اثماق بين المسكومة المصرية وحكومة الله البريطانية بالمعلكة المتحدة ، على الني لا أعتقد ان من اللازم عمل أي شيء ف الوقت

قاما الاولى نهى تمريف كلة « أجنى » قبما يتملق بالتوسيم المقترح لاختصاص الحيا أ .

اخ منافعها المامحكم قانون أو مرف أو مناهدة

الامتيازات فيما مضي. يُعلِّبُعُونُ خَاصَ بِنَ لاحَتْصَاصَ لَحَا كُمْ الْحُبْلُمَةُ وَمَطْعُ النَّفَارُ مِن لَفَيْ بِرَاكِ سَيَّادَةُ القومَيْةَ التِي طَرَأْتِ بِعِلْهِ مُعْرِبِ سِنسَةً ١٩١٨ ع ١٩١٨

القياء بثلك الواجبات على وجه يدعق الى الارتباح.

آماً في حالة العفو أو النخفيف من عقوبة صادرة على الاجانب وفي عالة تنفيذ حكم الاعدام

الماضر أكثرمن مجرد ذكر هذه المسائل...

انبي أفيم من كلام دولتكم أن القوانين الني تنفذها الحركم الاهلية بمصر في الوقت الماهن عمدل جيم الأشخاص المقيمين عصر خاصرين المحاكم الاهلية ماعدا أزيرك الدن مخرجون من

هَامًا أَقْبِلَ هَذَا الْمَدَأُ لِدُ اللَّهِ وَمُونَ مَمْهُومًا إِنْ جَامِ الآجَانِ الدِّينَ كَانُوا يَتَمَمُّعُونَ مُقَامًا

وعليقة الناأب العدوى الحلميدة للبعائم الختلياة والمرطفين الذين ستنصو المانية اليهم لمكينه م

يمومةجلالته بالمماكة المتحدة آنه يمكن بموجبهآ إصلاح تظام الامتيازات وتلفتون انارى الدبيش الإضاران الحاصة التي تعلقون عليها أهمية ، ويرق أن أقول إن الاقتراحات الخاصة الى تفيرون النها تنفق مع رغبات الحكومة الدرية

أيهي أيضاً على اتفاق مع حكومة جلالته البريطانية بوجه عام فيها يتعلق بالخطة التي يجب أن يسبر

أما نيم يتمان بتعريف كلة « أجنبي » فانني ألاحظ أنه والثالكين الحكومة المصرية لا تمانم فأربسرى قضاء المحاكم المختلطة المدنى والجنائي على الاجائب الذين كاثوا يتمتعون بالامتيازات البينية قبل الحرب سنة ١٩١٤ –١٩١٨ فان الاجائب الذيخ ليست لحبم هذه الامتبازات وما كان لمم نط يجب بالطبع أن يكونوا خاصِّمين لنضاء المحاكم الاهلية

> أأوظفون الأجانب آلمذكرة المصرية

فى خلال عادماتنا بشأن الفقرة (١٠) من الاقتراحات قوم أن حكومة جلالنه البريطانية بالماكة التعدة وشمالي ارلندا أن تتشدد في تفسير شرق فير معقول هذه الفقرة وانه ايس عمة ماعس رية الحكومة الصرية فى استنخدام موظفين أجائب غير بريطانيين فى المناصب التي لا تتوافر لها ورقارن بريطاليون ملاغون.

المذارة البريطانية

أنشرف بابلاغ دولتسكم أنى تسلت مذكرتكم بتاريخ هذا الزوم أغاصة باستخدام مرانين فيه الفوات البريطانية من القاعرة . أَمَانِ وَانَى أَثْدِتُ هَمَا الْكَلَامُ الْوَادِدُ هَمَاكُ عَنِ الْتَمَاحُ ٱلَّذِي وَصَامَا أَلَيْهِ

> الاقلىسات المذارة الديطانية

أيدأن أسجل أنه لم تر من الضرورة أن نذكر في الاقتراحات مسألة حماية ُ الاقليات المدار أنها لى تصريح ٨٧. فبر اير. سنة ٢٨٦٤ ء وأن من المسلم بيه أن هذه المسألة ستكه بن في المستقبل سن الاسان المسكوفة المصرية وحدها واستسبب والمعادية

المذكرة المصرية

إماحب السمادة

لااشرف أن أحيطكم علما باستلام مذكرة سعادتكم بتاريخ هدا اليوم بشآن مسالة الافايات

السودان المذكرة البريطانية

لَمَّا مُبْحِثُنَا فِي أَمْقَرَةً ١٣ مَنِ إِلَاقَتَرَاحَاتَ اتَّبَقَّنَا عِلَى أَنْ تَمْحَصِ مَسْأَلُهُ الديون التي على الدودان أ لمِنْ الْحَاضِرِ بِقَصَدَتُمُو يَهَا عَلَى أَمِياسِ العِدلُ والإنصافِ. واتفتِنا أَيَضَاعِلَ أَنْ يَبِحَبُ عَثَلَا الْحَزِيثَةُ يطانية معمثل لوزارة المالية المصرية في هذه المسألة عالما تنفذا أما هدة الى ليقدعلي أساس التترسات

ولاً على مذكرة سمادتكم بتاريخ هذا اليوم أتشرف بالباث الفاقنا على أن مسألة الديون التي المالية المرية بتعارق عن المغزينسة البريعانية وولمادة المالية المعرية يقصد لسوبتها على أنام البال والانصاف .

المذكرة البريطانية

المساحب الدولة ن اللام أن نسجل الاتهاق الذي قد النويها اليه بشأن الطرق التي المتطاها أعمل الاتماقات إلية منطبقة على السودان.

والأهانات أأى سيكورون المرغوب تطبيهما علىالسودان ستكون بالطبع ذات سبغة فميا لعانية . في ألحالة الى يم فيها امصاء أي العال من هذا النوع من دوس وزريطانيا العظمي الطنيقة على الدودان مان المندويين البريطاني والمعدى يبديان مما في الوقت المادئم لمعرب لللقواء أل أو قديمها المشترك بالنبانة عن مصرو الملسكة المتعدة يقصله يه إن يشعل السودان والمرافي الحالة التي يجسد فيها التعبديق على الاتفاق) منى ثم أيداع الوثيقة التي تتوسين هسدا الملاهن حالب جلالة المله مصرومن جلالته البزيطانية يصبح عدا الانقاق وادياعلى الدودان

وفي الحالة التي يعمل فيها مثل هذا التصريحُ لا يذكرالسودان ذكراً خاصاً في مستندات التصديق وق إدين الحالات التي بنص فيها الاتفاق على الانفهام اللاحق ويكون من الملام أن يسري الاتناقعلى السودان بهذه الطريقة يتم الانضمام بوثيقة مشتركة بوقعها عن مصر وبريطانيا العظمى الدوباز يمينان لهذا الفرش

أما عاريةة المداع وثيقة الالفهام فيتفق عليماً في كل حال بين الحكومةين. وفي هـ د مالاحوال لايكونءَة خاللتصديق.

وف الوُتمرات الدولية التي يُجرى فيها المفاوصات بشأن أمثال هذه الاتفاقات يظل المندوبان، ، المصرى والبريطاني على الصال من أجل أي عمل يتفقان على انه من الرغوب فيه لمصاحبة السودان

بإساحي السمادة

الشرف بابلاغ سعاداكم انى أسلمت مذكرتكم بتاديخ هدف اليدوم بفأن طريق تطبيق الاتفاقات الدولية على السودان مما قد يرغب في تطبيقه على تلك الدلاد . والى أوبد ما ماه أي- ا بِدُأَنَ النَّهَامُ الذَّى انْهِمِمْنَا اللَّهِ ،

بأصاحب الدولة

ف أثناء عاداً تنا الاخيرة اعربهم دولتكم عن الامل بأنه عند تنقيد المأهدة تعاد المنود المصرية الى السودان . فاذا تمنت المفاعدة بالروح الودية التي تفاوضنا بما في الافتراحات كا ترجو باخلاص حكومة جلالته البريطانية ببريطانيا المظمى وشالي أدلندا غان الحكومة تكون مستعدة لأن تنسس روح العلف الاقتراح بشأن دودة أورملة مصرية الىالسودان في الوقت الذي لسم -

أتشرف بابلاغ فأمتكم وصول مذكرتكم بتاريخ هذاالبوم الخاصة بعودة أو ومأتمهم ية الم السؤدان : وقد أخذت عاماً بموقف «كرومة جالالته البريطانية في هذا الشأن .

وافتت عِنهُ مَدَّ عَ مشروع المعاهدة على المواد السبع الأولى فتعل (ماجوطة ) ترقيم الواد مؤقت والفرض منه سهولة الراجمة

المذكرات المتبادلة

بنصيا الذي سامت به للوفد المصري أن صاحب الجلالة، لك بريطانيا العظمى و اير لنداو الا ، لاك البريطانية فيأورا البحاد و إسبراطور الجنا

وصاءب الجلالة ملك مصر حرصًا على توثيق عرى الصداقة وحرصًا على دوام حسن التفاهم بين بلديهماوعلى التماول قيمًا بينهمًا على تنه لد واجه تهم الدواية في حفظ سالام العالم

ونتاراً لأن خير و. يلة لذلك هي عقد مما لمة صداقة وتحالف تيسر عليه الامتين واصلحهما التماوزالنمل في حفظ السلام وفي القيام على الدفاع عن أراضي البلدين عوتنتام علاقاتهما المتبادلة إ

قد انفقا على عقد معاهدة لحذا النرص وعينا للقرضين عنهما فيذلك وهج:

(١) صاحب الجلالة ملك بريطانيا العظمي وأدانداء الإملاك البريطانية فياورا والبحاد وأوبرا الريا الهند من يريطانيا وادلنداألثمالية

(Y) صاحب الجالة وللشمص . وبعد أن تبادلوا أوراق ألتنويض التام وتثبتوا من صحيماً قد الفتو أعلى ما يأفي و--مادة ١ – ينتهي احتلال مصر العسكري بواسطة قوات حضرة صاحب الحلالةالبريطانية مَادَةً ٢ - تَكُونُ عِالْمَة بِإِنَّ المَارِقِينِ المَعْمَادِينَ تَأْمِيدًا لَمَا بَيْسُومًا مِن الصداقة والثماهم الوقف

مادة ٧ - تنوى مصر أزكلاب الانعمام لمهية الامم ويمترف والالته الريطا نية محقها يعمقها فوا عَلَهُ ذَاتَ سَيَادِهُ فِي أَدْ تَصِيرُ عَضُوا فَ الْجَعِيدُ بِوا أَوْ الْهِرُوطِ الْمَدَّرِدُ مِنَ الْمَادَةِ الأولى مِن مِيعَاق الْجَعِيدُ مادة ٤ - يتمهد كل من الطرقين المتماقدين بأن لا يتخذ ف البلاد الاجنبية موقفًا يتنظ فيهم الطالفة أو أن يعقد معاهدات سياسية لا تنفق مم لصوص الماهدة الحالية.

ماءة ٥ - اذا نشأ خلاف بن أحد العرفين المتعافدين ودولة أخرى قد يعضى - معامر أمّا أنه ادا ٢٢ من ميثاني عصرة الامم - الي قالم الملاقات مبر الله الدولة فان الفريقين المتماقدين يتهادلان رَأَى لَمَلَ دُوكَ الْحَارُف بِالْوَسِائِلُ السَّلِيمَ عَلَمُهَا لَا حَكَامُ مِنْ ذَاقَ جَعْمَةُ الأمم أو لا ي تعهدانين فهراية. خ ي تكون منها منه في الحالة القاعم .

مادة و المرف احد المربط المربط الربط في المالح ومة المصرية في المعتولة وحدها عن الواج خَيَالُتُ وَأَمُو الْخَلِمُ وَالْ الْحَلَكُونَةِ الْمُصْرِيَّةِ تُتَكَّمَلُ لِهُ تُعِيدُ لَعَهِدُ النَّهِ فَ هذا الْعَلَادِمُ المادة ٧ ١١٠٠ الذا اعتلها أحد الهرفان المعامدين فيحرب على الرغم من العجام الماؤة المامسة فال علرت الألمة المجتمعة عامة العكام المادة ١٧ يقوم الجاذه في الحال صفته عليمًا . و لكن 3 المساويلة

التي يبذها صاحب الجلالة ملك عسر في مالة الحرب أو خيار الدرب في عبارة عن أن يقدم لجلالته البريطانية فداخل الاراض المصرية وطيقا التقديرات الادارة والتشريع المصرين كل التسهيلات والساعدة التي ف وسعه، ويدخل في وسعه استيندام موانيه ومباراته ومراساته ، وعلى ذلك يكون على الحكومة المصرية ان تنخذ كل الاجراءات الادارية والتشريمية اللازمة لتتديم هذه

المادة ٨ .. نظراً لأ دفناة السويس ـ وان التحريا جرهريا ف مصر عاريق عالى المو اصلات وكذلك طريق أساسي المواصلات بين الاجزاء المذانية اللاءبراطورية البريطانية ، برخص صاحب الجلالة ملكمصر - الى أزيته ق الطرفان المتماندان على أن القوات المصرية في مركز يجملها تكفل حرية الملاحة في القناة وسسلامتها النامة - لسماحب الملالة البريطانية بأن ينسم في جوار أ فيا بعد ، وتتفرف جنوب الاماعيلية وغرب القنال ، تكون كافية وصالحة لايواء وتمرين ١٥٠٠ الامهاعيلية - والى عملة المحسمة الحاديدية التوات التي يرى جلالته البريطانية أنها نسرورية لفعانة | جندي من قوات البر. الدفاع عن القناة بالنماون مم القوات الدرية، وهذا الفرض ننسه ينقل مركز النوات (٥) تمنح الحكومة الصرية و"ميء كل وسائل الواصلات المقولةووسائل الوصول من وإلى الجوية من أبي قير الى بورفؤاد ، ويكون للقوات البريطانية أن يذهبوا في مناطق السحراء على كلا الامكنة التي تمسكرفيها القوات البريطانية ، وكذلك تمنح التسهيلات في بورسميدوالسويسلان ل جًا بي الفناة للتدريب وللمناورات. ولا يكون لو يود عدامه النوات مطلقا صفة الاحتلال ولا | وتخزين الوادوالؤن البريطانية . يخل بأى وجه من الوجوه بحقوق السيادة الصرية .

والمفهوم أنه علمه انتهاء مدة العشرين سنة المندوس عليها في المادة ١٤ هذا ذيماً أي خلاف بين العارفين أأتعاقدين على مسألة عدم لزوم المبتود الأثباينية عبا يمد نظرا لكون القوات المصرية أصبحت في مركز يضمن أن تقوم بحراية حرية الملاحة وسلامً إفرالقناة .. فالى الاسريمرض فاتسوية مليةا لاحكام ويناق جمية الاءم

أصحلايلائم روح المصر ولا الحالة الحاضرة ادس ولذلك ينعهد جلالته بأن بذلك مالهمن تفوذ لدى الدول ذوات الامتيازات في مصر المصول: بالشروط الني تؤون الميالح المشروعة للاجانب، على نقل اختصاص المحاكم التنصلية الى الحاكم المنتلطة وعلى تطبيق المشريع المصرى

مادة • ﴿ -- نظراً لما بين العارفين التما قدين من روابط الصدافة والمصالفة المروضة علمه المقترحات يمثل صاحب الجلالة البريد انية في بلاط صاحب الجلالة ملك مصر - تدر يعتمد حسب

ويمثل صاحب الجلالة ولك مصر في باذط سنت حبوس ستمير .

مادة ١١ -- مع الاحتفاظ يحرية ابرام النساقات جداد مة في المتتبل معدلة لاتقاتات منعة ١٨٩٩ يتفق الطرقاق المتعاقدان على أنه عليه مساس بحقوق مصر ومصالحها المادية ع يكون مركز السودان هو المركز اللئيء عن الدنة قان المد أورة

وهلي ذلك يواصل الحاكم العام للمودان، بالنيام، عن العارفين المتدقدين، استعمال الحقوق المخولةله يمتشفى هذه الرتمانات

مادة ١٧ - لا تخل احكام مدنه الماهدة بأي وجه من الوجره بالم وق والتسهدات التي اللها أو يجوز أن تاها لـ كل من الطرفين المتماندين أو عليه من مية ق جمية الامم أو من ويثاق نبذ الحرب الموقع في اريس في ٢٧ أغسواس ١٩٢٨

مادة ١٣ -- اتفق الطرفان المتمافدان على أن كل خلاف في تطبيق هذه الماهدة أو تأويلها لايتيسر حله بالمفاوضة بيسما معاشرة يكون الفصل فيه عقتضي أحكام ميثاق جمية الامم . ومم ذلك في أي وقت بعد انتشاء ملة عشر سنوات من تنفيذ هذه العاهدة عكن الدخول

فى مفاوضات عوافقة الطرفين المتماددين لاحادة النظر فيما المدم مادة ١٥ - بفير اخلال بدس المادة ١٠ ايتفق الطرفان المتعاقدان على أن يدخار - اذا رغب أحد

الطرفين في ذلك حوف مباحثات وية خلال عام من تفيذ الماهدة فيها يتماق بأي مسألة ناشئة مرا تطبيق أية مادة من الماهدة الخالية كافأ في مددها أية صمون . مادة ١٠ - يصدق على هـده المتأهدة - وإسكون تبادل النصيد يق ف القاهرة بأسرع

ماعكن ويندأ تنفيذ الماهدة عجرد تبادل التصديق عارما

## مشروع المذكرات المتبادلة

أود إن أسيحل ماوصلنا اليه من النَّمَّاهُم بيننا فيما يتملق عن نقط مهمة شتى أدبَّة عن أو فيما وتملق بالمامنة التي دفعناها الدرم. رفعا يتعلن بالسائل الأ وله الفقيا على مارا في اولا إلى ليبعث الموطفون الرلطانيرن من المايش الصرى وتنتهى وطيفة الفنق إلمام

كَالِيَا اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمَةُ الْمُعْلِمَةُ الْمُعْلِمُ وَأَكَالَ عُلَوْمِهِ الْجَلِيقُ المعرى ، ولما كانت تتويء لتقييما ما من المعالمة التي فت، أن يكون المدرون الاجانب الذي عمليج الامهاليم ، عماد ن من الها الرياض فيك والمالية المراهد مدورة بدة وينادا عرية.

وسيه مكرية عادات التالية المدينة وتمام الدينة المرية الى تدرية المكرية الروارية المرادات المرادات المرادات المرادات المرادات المرادات 

 (٣) واصاحة النحالف ولما قد ينشأ من حاجة الى التعاون العدلى بين القوات البريطانية والمعرة لا يجب أن تختلف أسلحة الجيش المصرى ومهماته عن مثيلاتهافي الجيش البريطاني وتقعمد حكومة جلالة الملك في المملكة المتحدة بأن تقدم كل القسهيلات اللازمة لتوريد هذه الاسلحة والهمأن كما رغبت الحسكومة المصرية في الحصول على شيء منها.

 وبالاشارة الى المادة ٨من المعاهدة من المفهوم انه اذا لم تتفق الحكومة ال ، إعدم ل ساحة المناقة المجاورة الامهاعيلية ، على أن هناك مساحة كافية من الصحراء الى غرب القنال وملامية الاماعيلية تناما أو الىغربها بين الاساعيليةو محطة المحسمة الحديدية، وأن تعد مكانا كافيا يعلم ديدانا لتعليم عمانية آلاف رجل من قوات السيرعفان الحكومة الصرية تقدم منطقة أخرى يتفق عليها

(٦) منى الحكومة المصرية الاتوات البريطانية المالم عددها عانية آلاف من القوات البرية والان آلاف من التو الله عوهى التي وجد مر أجلها ممسكرات لمدد أقل في هذه الامكنة ، ثكنان مج نية تقدم للحكومة البريطائية في الامكنة المتفق علمها وذلك طبقا الهادة الثامنا من الماهدةوالبند الرابع، ومحلات دأيمة ، واعدادموردماء للعاو ادىءينقق مع الشروط الحديثة ويكون مرضيا لحكومة جلالته . وفوق اعداد الامكنة المذكر رة بعاله تتخذال ومة أشصر با الاجراءات فظر الحالة الامكة مادة ٩ من يمترف صاحب الجلالة البريطانية بأن نظام الامتيسازات النائم الان في مصر التي قرضه فيها النوات البريطانية ، لتقديم المطفات المقولة وذلك بفرس الاشجاروأنشاء الحدائن وغيرها لا وات. كذلك ميد، على أن تهيء تكنه للاستشفاء على شامليء عمر الابيض . فاذا عن كل هذه المدات ون التوات البريطانية الموجودة الآن في الجهات المصرية الاخرى تنسعب ، وتدلم المحكومة الم ية كل الاراضي والمباني التي تخلو وذلك مع ستثناء لاملاك الخصة.

(٧) تستمر الاعفاءات والاستيازات القضائية والمثية ، وفيها عدم دفغ الضرائب التي تقستم بها أمرز القوات البريطانية في مصر ، قابلة لاي تعديلات يتفق عليها الطرفان ، وتسرى على كل الله إن المساحة التي لحكومة جلالته في مصر ، وعلى الحكومة أن تتخذالا جر عان الصرورية لَـ تصور أَدَالَـ هُمِيِّ اللَّهِ تَقَرَّبُ عَنى تَقَلُّ الْجَنُّودِ البريدَانية الى السمكنة الذكورة لانجمل مهاؤها فيا نعلق بالناعة عال والامتيارات بأن حال أول ملاءه يم تدمتم به ا ك في مصر .

(٨) مالم يتفق على المكس تمنع الحكومة بريطانية صرور المايارات عي الاراضي الواقعة على طفي التمال على سد عشرين كيلو . بر

وهذا التحريم لايشمل مع ذلك نوات الحكومتان ولاينصب على الاعمال التي تتوم ما الهيئان البريطان لمحضه أو لهيئات المصريه الى تعمارتحت المطات الحكومة الصرية.

(٩) تقدم الحكومة الصربة التسهيلات الازمة اوظفى فوةالديران البربط نيةوتم لمرود الطيادات و طريقها الى المطارات التي توضع تحت تصرف القوات البريطان، طبق للمادة الساسعة من المداهدة وكي تسهل هذا الرور تحمل هذه المطارات والنزول في الاراضي المصرية بمكنا مضموناتي جيم ا وقات وحسب ما يطلب. وكذلك يسمح لمندو بي قرة الطير ال البريط ني تفقده في المارات والتحقق بنا مهاوامداده بادوات الوقودال زمة واقعة خزانات الموين وستتمار لدكومة صاحب الحالة من جانها جميم التم ميلات و مطاراتها الواقع في منطقة المنال مع الطيارات الصرية الحربية في قدوها ورواحها من مطاد مصرى الى الآخربالنسية إلى الاعتبارات الاخرى

(١٠) تنرى الحكومة المصرية الغاء الادارة الارروبية بادارة الامن العام ولكنها عنفظ المدة خس سنوات من تا يخ مريال المعاهدة بعدد من الاوروبيين ببوليس المدن يتي ماول هذه المدة محت أمرة ضباط بريطانين .

وأغار اللرغية في تسميل احلال موظ بين مصر بين تدريجيا بدلامن المنصر الاوربي المذكورو، ايترتب على ذلك من القيام بعمل مناصب لتنظيم البوليس المصرى فإن الحكومة المصرية وفترح الاستؤناء هنول عن خمس عدد موظل البوليس الأورق وتعزم على كل عال أن لمعمدم طول تلك المدة فوا من البريطانيين ليكوثوا على رأس خداالعنصر الاوربي

(١١) - رُغْبِ الحُكُونَةُ المعريةُ في أَنْ يَكُرِنُ لِلنَّمِا تَعْبَدُ مِسَاعِهِ لِلنَّفِيدُ الدِّيامِ الواسع للاسلامات الداخلية التي تموي القيام ما ، وتعنزم الاحتفاظ و خلال المدة النافية من عقوة أستخدام المستفدار المالي والمستفار النصائي بوزارة الحقائية . ويعتبر الفاعلان مذرق المنصرين المهما موطفان مهريان ويكون تعيينهما بواسطة المسكرمة المهرية

١٢ - وَالْمُورُ الْرَغِدِيُّ فِي مِقَدْ مِمَاهِدُو الْمِدَافَةُ وَالْتِحَالِي التِي تُوقِمِ الدومِ قال المرجوع المفرية تسشلم ماله كالمخطئة الملاحة الى استبغدام موطفين من الاجالية فاتيا تقميل دائمنا القال العِيْطَالِمِينَ الْمُدَنِ تَتُواهِرُ لَدَيْهِمُ الْمُؤَكِّدُتُ الْضَرُودِيَّةُ .

١٣ ـ تناق المستكومتال على أن مسألة النبون الى على النودان المر مشوت الالسلك الوسول الناسوية معتملة فأعله على فلم المباولة ، والأجل الومول الن هذا الفر في يشارك الما الى الدرك كالشماءة مع محتل و زارة (الله المدرية في الهنت علم الميألة عند المفيان الماهدة) الم ور المعكومة والمعما معومان مل المراجعين والموقال من العال الدراالية عالم المعربات في المنال الماحة بالتمارة والمعرة والاستلالة وقد عبار الاعراق، علامة على 

و دان عند سعب الجنود البريطانية من القاهرة.

الهادة ١٥ ~ تبعاً لا الريقة التي تسرى بها الاتفاقات الدولية على السودان اتفقت الحكومةان الهرة والبراطانية على ما يأتي :

الانهاقات التي ير ادسريا نهاعلى السودان يجبأن تكون انفاقات ذات صفة فنية أو . . . . و في الانالة، تمقد فيها مثل هذه الاتفاقات بالنيابة عن كلا الحكومتين المصرية والبريطانية . مدار غوب فيه أن ينص الاتفاق على مسألة السودان، ومتى وأى المندون البريطانيون و المصربون : الله في أصبح ملائمًا وضعوا قراراً ملحقا فيما بينهم فتمتبر امضاءاتهم عن مصر والمملكة لتعدن منسحبة على مسألة السودان، وفي حالة ما عس الحاجة الى التصديق على الانفاق ومي أودعت مدينان ملسكي مصر وانجلترا، فإن الاتفاق يصبيح ساديا على السودان طبقا لنصوصه . أما اذا لم مل أنل هذا الاقراد فلا يصبح الاتفاق سارياعلى السودان الابطرية الالحاق التي أشير البها أخيرا واذا حصل اقرار كهذا فان السودان لايذكر عاصة في وثائق التصديق. وقد يكون من الملائم زينين الاتفاق على حل مسألة السودان في المستقبل بمقتضى وثيقة اضافية يوقعها المندوبان الذاز غنارهما مصر والملكة المتحدة . وطريقة ايداع هــذه الوثيقة يكون موضع انفاق بين لكرمتين على كل حال.وفي مثل هــذه الاحوال ، لر\_\_تثار مسألة التصــديق. ويستطيم الدويونَ المصريون والبريطانيون في المؤتمرات الدوايسة التي تجرى المماوضية فيها بشأن هذه الانائن أن يبقوا على اتصال فيما بينهم بشأن أي عمل ينفقون على أن يكون مالاتما لمصلحةالسودان. ١٦ – وبالنسبة للمادة ١٧ من المعاهدة فان الحكومة المصرية لاعرابها عن الرضي الذي يندًــ أ ن نبين بمثل بريطانيا كسفير اول ف مصر، فأنها تنوى أن تنقل اولويته على بمثلي الدول الاخرى

١٧ - وبالنسبة المادة ٩ من المعاهدة فقد اتفةت الحكومتان على انه عجرد وضع العاهدة وضع التنفيد في تحددان بالاتفاق بينهما مدى الاصلاح الواجب ادخاله ، في رأبهما ، على نظام خلاف بين الطرفين المتماقدين أن يطرح التسوية أمام عصبة الامم . الشازات الاجبية، وعلى حكومة جلالة الملك في المملكة المتحدة أن تؤيد الحكومة المصرية في سبها لابوام اتفاقات ملائمة مع الدول ذوات الامتيازات .

رداً على مذكرتكم بتاريخ هذا اليسوم أنشرف بأن أقرر انفاق محتوياتها مع ما وصلنا اليسه السائل التي قُد تنتيج عن المماهدة التي وقعت اليوم أو يكون لها بها علاقة

#### البالسالراع مشروع الوفد المصرى

المعاهدة المصرية الاتجليزيةالذى قدمه الوقد المصرى

فناد المتناف المفارضات في وم ٥ مايو سينة ١٩٣٠ بين حضرة صاحب الجدلالة ملك يقاتبالليظى وارلندة والممتلكات البريطانية فيما وراء البيخار وامبراطور الهند وبين حضرة

رَقَّهُ مَهُما فَى توليق عرى الصداقة وعلاقات حسن التفاهم بيهما وللتعاون في تنفيذ والما الدولية في المحافظة على السلام في العالم ولاعتبار ان هذه المسائل يكون عقيقها على وجه لل الرامماهدة صداقة وعالف تنص لمصلحتهما المشركة على التماون المنتج في صيانة المروأمين الدفاع عن أراضي كل منهما وتنظم علاقاتهما المتبادلة في المستقبل، فقد اتفتا على 

من جلالة ملك بريطانيا العظمى واركندة والمستعمرات البريطائية غيادراء البجاز وامبراطور لنظلناة من بريطانيا العظمى وشال اولنده

ومن جلالة ملك مصر

البين إلله أن تبادلوا وثائق اعماء هم وتدينوا أنها كاملة مستوفية لفكابا القائدة

الله ١٠ - يلتهي احتلال صر عسكريا بتوات صاحب الحلالة البريطانية المادة ٢٠ - عا أن مصر تنوى أن تطلب الالتحاق بمضوية عصبة الامم، ، قان صاحب الجلالة المنالية بناؤه في أخل كدولة لمستقلة ذات مسادة بحق لها أن تغاو عضوال المصبة وذلك بالناع المناهدة والتي وقمناها اليوم، فقد القشا بعال المسائل ذات المسيغة المدونة كا يـلي

> التهسيلية فعشاها الملالة الريطا يغارن المشولية الخاصة بحاية أروا فالاساك وأملاكهم وموطقها تُمَّ الَّهُلُ النَّلَاقَ الْيُ المَلْكُومَةُ المَعْرَيَةُ عَالَتِي عُنَقَ ثَأَةًاتُهُ كَلْهُدَاتُهَا في عَدَالكَأَلُ

الة (١٤) ﴿ يَعْدُكُ صَاعِبِ الْلِحَالَةِ الْإِرْطَائِيةُ إِنْ تَطَامُ الْأَدْعُبَازَ الْسَالُطُأُ الأَلَّ فِصَر لا يَعْلَى الأراج العصر والامترانيالة بمصر الراهية .. والمن أن يلغي طسانا النظام بلعهة عقادت الجلالة والأستعمل كل النوذه التي الدول ساخيات الامتنازات فعلند مماعدة معمر على ليرقن أن تنقل الدالحناة الخفاطة كل الاختصاص الذي هو الاكن العقاة التبضية أ وتعليق

المنافرة الم

المادة (٧) اذا أدن الزاع مع دولة أللة الى و تنسينطوي على خطر قطع العاز ثق مع هذه الدولة فإن الفرية بين المتعاندين يستشير كل مأسا الاخر بقصد تسوية النزاع المذكر وبالوساك السلمية وقة المينان عدية الأمم وأية تعهدات دولية أسترى يمكن أن تعليق على الحالة.

المادة (٨) اذا حدث برغم نص المادة السابمة المذكورة ان دخل أحد الدارفين في حرب ، ا فان الطرف الأَ خر ، يتقدم في الحال ، وذلك دائمًا مع انباع نس المادة ١٧ الآتي ذكره، الى أنجاده بصفة حليف، وتشمل مساعدة جلالة ملك مصر في حالة المنبرب أو خطر وقوعها تقديمه لشاعب الجلالة البريطانية في الاراض المصرية طبقا لنظام الادارة الصرية وانتشريم المدرى 4 كل التسميلات والساعدات الى في وسمه ومنها استمال موانيه ومطاراته ووسائل مواحملاته . كذلك يجب على الحكومة المصرية أن تنيخذ كل الاجراءات الادارية والتشريعيسة اللازمة لجعل هسذه التسهيلات والمساعدة فعلية ناجعة .

المادة (٩) - نظراً لحقيقة كرن قنال السويس ، مم كو نه قطمة لانشجز أمن مصر أيضا طريقا جوهريا للمواصلة بين الاجزاء المختلفة للامبراطوريةالبريطانية ، فان صاحب الجلالة ملك مصر---الى ان يجين الوقت الذي يتفق المتعاقدان على ان الجيش المصرى يستطيم باعتماد على موارده أن يحتق الحرية والسلامة الكاملتين للملاحة في القنال - يرخص لصاحب الجلالة البريطانية أن يحتفظ بقنال الاسماعياية في منطقة تعين في المذكرة الملحقة من القوات ما لايز ال على المهد الذي يتفق عليه فيم او ذلك لكي يحتق بالتعاون مع النوات المصرية الدناع عن القنال.ولهذا الفرضايضا ينقل ستردع فوات العليران الملكية من إبي قير الى بور فؤاد . ووجود هذه القوات الايمتبر باي حال استلالا ، ولا يخلباي حال بحقوق مصر في السيادة . ومن المفهوم انه في مهاية المشرين منة المبينة ف المادة ١٤ عَنَانَ مَسَأَلَةُ مَا أَذَا كَانَ وَجُودَ الْقُواتُ الْبِرِينَا لَيْهَ لَمْ يَعْدُ صَرُورِيا لَغَارِ الْسَكُونُ الْجَيْشِ الْمُصرَى قَلْمُ أصبح قادراً بنفسه أن يمكفل الحرية والسلامة الخاملة في الملاحة في القنال ، يمكن اذا وقع أي

المادة (١٠) يمثل كل من صاحب الجلالة البريطانية لدى بالاط صاحب الحلالة ملك مصر ، وجلالة لك مصر لدى بلاط سنت جيدس ، سغير ممتمد حسب الاصول

المادة ١١ (ساقطة من الاصل)

السماسة الاسبوعية -السبت ١٩١١ ماس سنة ١٩١٠

المادة (١٢) لايخل أي نس في المفترحات الحاضرة بلي حال بالحفوق والواجبات الناشئة أو التي يمكن أن تلشأ الطرفين المتعاقدين طبقا لميشاق عصبة الامم أو ميثاق تحريم الحرب الموقع في باريس في ۲۷ أغسطس سنة ١٩٢٧

مادة ١٣ سـ يتفق الفريقان المتعاقد ان على أن أي خلاف في موضوع تطبيق أو تفسير مواد المعاهدة الحالية يعجزان عن تسويته عن طريق مفاوسات مباشرة يكون تسويته على مقتضي مواد.

مادة ١٤ ـ في أي وقت بعد انقضاء عشرين عاماً من تنفيذ المعاهدة يسكون للطرف ين المتعاةدين بناء على طلب أحدهما الدخول في مفاوضات الفرض منها انتعديل المناسب للظروف التي تكون موجودة بالاتفاق فيما بيسما.

وفي حالة ما اذا قام خلاف يعوق هذا الاتفاق يكون خاضعا لعصبة الامم، ومعرذاك فانه في أى وقت بعد انقضاء عثير سنوات من تنفيذ الماهدة

المادة ١٥ - كل اتفاقأو تصريح أو عقد آخر يتمادض مع تصوص المعاهسدة الحالة يسكون ملفيا لايعمل يه . المادة ١٦ - الماهدة الحالية تسرى عنسد النصديق عليها والتصديق يكون من الجانب

الهرى في أقرب وقت بمكن ويسرى مقبولما من كاريخ نبادل التصديق عليهاء وعندئذ تسبيل ف عصبة -الأمم وبدول الأضرار بحقرق مصر ومصالحها فالسودان. يتفق البارفان المتعاقدان أن يحتفظاً عَسَالُهُ السرِ دَاسَتُ لَمُأوضَاتُ مِقْبِلَةٌ عَرَى بِينَ الطَّرَفِينَ فَي مَلَّةً سَنَةً مَسْدُ التصديق على المعاهدة الحاضرة وفي الوقت نفسة يحتفظ بالجالة السابقة المنة ١٩٣٤ .

#### صورة المذكرة المصرية

أود أرب أضع أمام أنظار لم التفاع الذي ثم فيا بيننا إدان المسائل الهامة الي أثيرت من

(١) يَشْمُبُ الْمُوظِمُونُ الرِّيطَانِيونَ مِن الجِيشِ المُصرِي وَتَالَمَى وَعَلَيْمُهُ المُمْتَصُ المُعَامِ لاجْيِشِ

(٢) وَلَمْتُمْ وَالْمُرْمَةُ الْمُمْرَى فِي النَّوْابِ الْجَيْشِ الْمُعْدِي وَمِلَاحَظُمُا مُصَلَّحَةُ النَّحَالَكُ المسكري تلوي الدهنيار المدرين المسكرين الدي مناج البيس من بن الرعايا الزيها المنارة ركذلك تلوى أن تستفيد الترة الى تراها عبرورية من مغورة بمنه حربسة عسكرية. والقيالم حكريمة مناجب الجلالة البرنطانية البعم الخريه بالفيروط التي الرغب فيها الملكومة العبرية ة وكذاله التعيد أن المن المرقب الرائمة المكرنة المعربة الرسالهم إلى أوريا في بالردما والتربيهم التدوين الثام واللملية التهدف

القراك الرغالهنية والمفرية يمنان السلخة إسيض الممرى تعذول هرجه عام بنفسا مدفى فرنها 

(\$) أما فيها يتماق بالمادة النامد مة من المماهدة فقد انفق على أرب لانزيد النوات البرية البريطانية عن ٥٠٠٠ جندي وكذلك لا تزيد قوات الطيران عن ٥٠٠ ٢ جندي مبعوم ون المهندسين والباقون من الميكانيكيين والعال. وتوضع هـ .نــه القوات في المنطقة الممتدة من الممكر | في شال غرب الاسماعيلية. وتمتد الساحة في الشمال والغرب وعلى الحكومة المصرية أن تقدم المكان المحسمة وال لا تسكون فريبة من الاراضي المتزرعة .

(٥) وحيث إن المسكر الحالي يكفي لندريب واتامة ٥٥٠٠ جندي إفان الحسكومة المسرية تُقدم في مقابل الاراضي والابنية المعلوكة للجيش البريطاني والتي تسلم الى الحسكومة المصرية | عتب اخلائها الامكنة اللازمة للمدد البداق من الجنود على أن تكون هذه الامكنية مزودة ينفس الوسائل المزودة بها أمكنة الممسكرات المشار البهاء

(٦) تخلي القوات البريطانية ، ما عدا التوات المشار اليها آننا ، مصر حالا بمجرد التصديق عِلَى المعاهدة الحاضرة . أما القوات المفهوم بانها تمسكر في منطقة القنال فتى تم اعداد الامكنة اللازمة للقوات التي تعسكر الآن في القاهرة والاسكندرية وضو احيها غانها تسحب من هذه المدن وضواحيها وكذنك تسعب القوات الاخرى من أنجاء مصر متى تم أعداد التكنات الكافية لها .

وكذلك تسحب القوات الجوية بمجرد تهيئة الاماكن اللازمة الهاوستندم الحكومة المصرية التسميلات في بور سميد والسويس لا تزال وخزن الوادو المهمات الحربية وتقدم وسائل الواصلات يين هذين المينائين وبين المنطقة التي ترابط فيها الفوات البريطانية

٩ ـ ومالم تنقق الحكومة ان على خلاف ذلك فان الحكومة الصرية عنعمر و رااعليار ات على الاراضى المصرية الواقمة على جاني القناة على مسافة عشرين كيساو متر من القناة على ان هذاالنم لايسرى على قوات الحكومتين ولا على خدمة العايران التي تقوم بما هيئات بريطانية أو مصرية حقيتية قعمل برخيس من الحكومة الصرية

• ١ -- تقدم الحكومتان البريطانية والمصرية تسهيلات متمادلة في مطارات كل منهما على منطقة القناةلماياراتهما ورحالاالطيران النابعين لهما وكذلك للمغازن في مرورها الى ومن هذه المناارات لا يلائم روح العصر ولا حالة مصر الحاضرة ١١ -- تنوى الحكرمة المصرية الغاء ادارة الامن العام الاوربية ولكنها مستحتفظ لمدة خَفُس سنوات من تنفيذ العاهدة بعنصر أوربي في بوليس المدن يظل مدة تحت قيادة منسباط بريطانين . ورغبة في تسميلالاستبدال التدريجين بالوطانين الصرين لهذا العنصر الاوربي وق على نقل أختصاص المحاكم القنصلية الحالية الى المحاكم المختلطة وتطبيق التشريع المصرى على الاجانب تسمهيل تنظيم البوليس بان الحكومة المصرية تنوى ان كسنةني سنويا عن خدمة خمس الدوظانين الاوربين على أنها كنوى مع ذلك أن تستخدم ماول مدة السنوات الحس قومندنات بويطانين

(١٤) تنوى الحكومة المصرية أن تستنني عن خدمات الستشارين المالي والتضائي في تهاية السم

(١٣) بناء على نص المادة العاشرة، والماعدة الحالية تكون بريطانيا المظمى أولدولة عملم اسفير في مصر ، ويكون السفراء البريطانيون مدى مدة المعاهدة الحاضرة .. تبرين الهم في مقدمة المماين السياميين المقبولين لدي بلاط جلالة ملك مصر .

(12) يعترف الطرفان المتماقدان انه لا محل للنص على مسألة الاقليات في مصر علفار الان كل أمر يتعلق بها هو من الاختصاص المطلق للحكومة المصرية .

(١٥) بما أن بريطانيا العظمي تعترف بأن نظام الا. تيازات القائم في صرلا يتفق مروح العصر ولا مع حالةمصر ، فان الحالة التي تطيق بها الامتيازات في الوقت الحاضر فيما يتماق بسلطة الحسكومة المصرية في التصريم للاعانب أو قرمَ الضرائب عايهم لا تتفق مالظروف الحديثة. ولحدّانال بريطانيا العظمى مستمدة للانفساق على أن أي موافقة في المستقبل تازم لناسيق التشريع المصرى على الأجانب عا قيه التشريع المالي ، تسكون في اختصاص الجمية المسومية للمعاكم المختاطة الاقاحاة التشريع الخاص بنظام المحاكم المختلطة أواختصاصها نانه يجب الايطبق دون موافقة الدول. ويجب أن يشتمل اختصاص الجمية المدومية للماكم المختلطة على البحث فيما اذا التشريع المضار اليه لا يتعارض مم المبادي العامة التي يقوم عليمها التقريم الحسديث الذي يطبق على جيم الاجائب والإسباالتشريم الالى فيبجب أن يراعي فيه الايحدث شيئا من التهريق باللسبة للإجانب والشركات

ويستلزم اوسيم اختصاص الحاكم المختلطة الجنائي العديل وتشريع تانون جنديد لتحقيق أَلْجُمَا وَابْ وَمِنْ الْمُتَلِقُ عَلَيْهُ أَنْ لَا يُطَالِفُ هِذَا القَانُونَ الْبَادِي ﴿ الْمَامَةُ الْوَارُدَةُ فَي الْعُوانِينِ الْحَدِيثَةِ الى تعابق على الأعايب والإفال المباديء تذكر تفسيلا.

قد يكون من المهم على دول معينة أن توافق على نقبل الاختصاص إلى الحاكم المنتاعلة في كل المسائل التي للما علاقة بالاحوال الشخصية لرعايا هاو الداك على النقل باللمية لمؤلاء يكون اعتداريا ويبئ الاختصاص وأمثل هذه المناآل الملطات التنصلية الى أن يتم الاتفاق بن المسكومة المفترية والمسكومة الإعليبية ذات الطأنءهل فالوالاختصاص

وتقبل المنكومة الديطالية تتل الاغتشاص في هذه المسائل في أقضية النظا الديطالين الم

سادس عشر سمم مراعلة المامة المامية عفرة الفقع ال لايكون مناك عيرف السودان مِن الزعامُ المصرين والرغامُ الديمًا ليهِدُ فِمَا يَعَمَلُنَ بالمهاجِرةُ وَمَلَكُ الأَرَاضِ وَالتَّجَارَةُ، ويسّامُ عل دلك يجب الا توسيم قبود بعان وعولم ومعاهليم ال السودان الا اذا كال المهار اوا عامه الم السودان عرما عليه النعول إو الماجرة من عالى بنته والدلك بال عقيري على الأراعي

وحيادتها أوهزارلة التجارة فرالسودان يجب أن تمكون طبقا للتمواعد التي تنظمها هذه المال في التشريمات الحديثة وتتفق الحكومة ان على خص مسألة مديونية السودان الصرالا جل تسويتها على فواعد عادلة. وتحتيمًا لهذا الغرض يقوم مندوب من قبل وزارة المالية البريطانية ومندوب أخ من قبل وزارة الالية المصرية للبحث في هذه السألة حالما تدخل المعاهدة في دورالتنفيذ. وفوق ذلك توافق الحكومتان المذكورةان علىمايلي فعايتعلق بالطريقة التي تعلبقبها الاتعالان

الدواية على السودان وذلك مع مراعاة شروط المادة الحادية عشرة ثم يأتى النصالحاس بذلك وهو يتفق عاما مع البند الخامس عشر الوارد في مشروع المذكرة

وهنا يذنهن الياب الرابع

## الماك الخامس المشروع النهائي الاغير

المادة الاولى - انتهى احتلال مصر عسكريا بجيوش صاحب الجلالة البرد اآنية المادة الثانية - بمنا أن مصر توى أن تعلم اللخول في مضوية جعية الامم فان صاحب المالالة البريطانية يبترف يحقها كدولة مستقلة ذات سيادة بأن تصبح عضوا بالعصبة عند قيامها

المدة الثالثة – يعترف صاحب الجلالة البريطانية بأن الحكومة المصرية هي وحدها المئرا عن أدواح الاجانب وأموالهم فمصر وهي الني نتولى تنفيذ واجباتها في هذا الصدد المادة الرابعة - يعترف صاحب الجلالة البريطانية بأن نظام الامتيازات القائم في مصر الأن

ومن الآن يتمهد صاحب الجلالة البريطانية ببذل كل ماله من النفوذ لدى الدول ذوان الامتيازات بقصد مساعدة مصر في الحصول بالشروط التي تؤمن المصالح المشروعة للاجانب، المادة الخامسة - تعقد عالفة بين الفريقين المتماقدين لتعزيز الصداقة والنفاهم الودى وحسن العلاقات بينهما.

الاجة السادسة ... بتعمد كل من الفريقين المتعاقدين أن لاجند في البلاد الاجنبية موتفاً لا يتفق مع هذه المحالفة . وأن لا مقد معاهدات سياسية تنعارض مع نصوس هذه المعاهدة، المادة السابعة — اذا أفضى خلاف قائم بين أحد الطرفين التماق بن ودولة أخرى إلى عالة فيها خطر قطع العلاقات مع ثلك الدولة فيتشاور الطرفان لنسوية ذنك الخلاف طافوسائل السلمية طبقا لاحكام ميثاق عسبة الامم أولاية النزامات دواية أخرى تكون منشقة على الحالة القائمة.

المادة النامنة - إذا اشتبك أحد الفريقين الم ماقدين في حرب وعم أحكام المادة السابعة المناهم ذكرها فان القريق الآخر يقوم في الحال إنجاده صفته حليفاً وذلك مع مراطة أحكام المادةالنانية عشرة التي ستذكر فيها بعد. وتكون مساعدة صاحب الجدلالة ملك مصر في حالة الحرب أوحمار الحرب الداهم متحصرة في أن يقدم الى صاحب الجلالة البريطانية داخل حدود الاراضي المصرة جيم انسبيلات والمساعدات التي في وسسمه ومن ضمتها استخدام موانئه ومطاراته وطرق مواصلاته على أن يكون ذلك مطابقا لنظام الادارة والتشريع المصرى. وبناء على ذلك فالحكومة المصرية هي ألى تنخبذ جميم الوسائل الادارية والتشريمية اللازمة فجمل هده التسهيلات

( ملاحظة : يلاحظ وجه الشبه بين أس هذه المادة وبين البند الثاني من مشروع اللوردماند ونعبه كالآتي:

عانيا - تيرم عوجب هذه الماهدة نفسوا عالمة بن بريطانيا العظمي ومصر تتعهد عقتضاها بريطانيا العظمي أن تعضد مصر في الدفاع من سلامة أرضها ، وتنعيد عصر أنها في عالة الحرب ي ولو لم يكن هناك مساس بعلامة أدضها أن تقدم داخل حدود بلادها كل المعاعدة الى في وسعها الى يريطانيا النظمي ومن ضعنها استعال مالحا من الواني ومهادي العاران ووسائل

المادة التاسمة - عا أن قال المعلم، عالله هو جزء لا يتعزأ من مصر ، هو في الواقم عَارِينَ لَلْمُو أَصَالَاتَ الْعَالِمَةِ كَمَا هُو أَيْضًا طَرِيقَ أَصَامِهَا لَلْمُوْ أَصِلَاتُ بَيْنِ الْأَجْوَاء الْصَيْمَالُهُ عَالَمُونَا الْمُودَا البراطانية ، قالى أن يمين الوقت الذي يتفق لميه الطرقان المتماقدال على ال الجدي الممرى المدح فر عالة يستطوه ممها أل وكافل عربة الملاحة في التنالية عسلامتها العامة برخون ملك وعمر لماحب الملالة البريطانية أن يضم عموان الاماعيلية في المنطقة المندة في المدكرة الرفقية من القرات مالا يزيد على المدد المعد في المدكرة المدكورة وذلك المداون مع القوات المعرة في النواع فر قنال السويون، وهذا الهرمل نفسه وقل تستودع قوة للمسوان الماكية من إن الد ال بود. الواد . ولا يكون الوسوة علك اللوات صغة الاستلال تبطلقا ولاعل بأي و عامل الوجو

ومن التقو علية أنه عند على عباد المحروب المسود ل الله الاستعد و الد عليا الم عرجان بن الدين الحائدة في الأنهان وجود الديالية أر الدر المرايات

الله المرية أصبحت تستطيع بمفردها المحافظة على حربة الملاحة وسلامتها النامة فان ذلك الملان مجوز عرضه على عصمة الأمم للـ ويته بمرفتها .

( يلاحظ أن النص هذا على احمال أن الجيش الصرى هو الذي يقوم في المستقبل بحماية الناة ليس حديداً وأعما هو مشتق من معاهدة كروت - تشمير لن المقد لص في المادة السابعة

المادة السابعة - تحقيقا وتسميلا لقيام حضرة صاحب الجلالة البريطانية بحاية طرق مواصلات الامراطورية البريطانية وريثما يحين الوقت لمقد أتفاق يعهد بموجبه حضرة صاحب الجلالة إرطالية الى حضرة صاحب الجلالة ملك مصر مهمة تحقيق هذه الخالية ، يرخص حضرة صاحب الملالة ملك مصر الضرة صاحب العملالة البريطانية بأن يبتى في الاراض الصرية القوات السلامة

يازى حكومة حضرة صاحب الجلالة البريطانية ضرورة وجوده لهذا الغرض.... الح وبلاحظ أيضا أنه لمن هذا على السحاب قوات الطيران اللكية من أبي قير فقط دون مطار

المادة العاشرة - يقوم بتمثيل صاحب الجلالة البريطانية لدى بلاطجلالة مالح مصر و بتمثيل ﴿ لِلَّهُ إِلَّ مَصْرُ لَدَى بِلَاطُ سَانَتَ جِيمِسَ سَفُراءُ مُعْتَمَدُونَ بِالْطَرِقِ الْمُرْعِيةُ

( يلاحظ أن النص على تقدم سفير بريطانيا على باقى المثلين السياسيين محذوف هنافي صاب اللهة ولكنه مثبت في مذكرة الوقد المصرى الذي قدمها الى الوقد البريطاتي في البند الثالث

١٠ \_ بناء على نص المادة العاشرة في المعاهدة الحالية تكول بريطانيا العظمي أول دولة يمناءا في هذه اللحظة أكثر من ذكر هذه للسائل . لهُ غير في مصرة ويكون السفراء البريطانيون مدى مدة المعاهسةة الحاضرة معتبرين أنهم في لمنهة المثلين السياسيين التقبولين لدى بالاط جلالة ملك . صر )

المادة الحادية عشرة — خاصة بالسودان ( لم يتفق عليها ) المادة الذنية عشرة - لاتخل أحكام هذه المماهدة بايوجه من الوجوها لحقوق والتم دات لنى نلماً أو يجوز أن تندأً لـكل من الفريقين المتماقدين أو عليه من ميثلق جمعية الأمم أو من

بنل بد الحرب الموقع عليه في باريس في ٢٧ أغسطس سنة١٩٢٨. المادة الثالثة عشرة - اتفق الفريقان المتعاقدان على أن كل خلاف في تطبيق أحكام هذه الماهدة أوتأ ويلهالا يتيسر حله بالمفاوضة بينهما مباشرة يكون القصل فيه طبقالا حكام ميثال جمعية الامم المادة الرابعة عشرة -- في أي وقت بعد انقضاء عشرين سنة من العمل بم. لمه المعاهدة بناوض الطرفان المتماقدان يناه على طاب أحدهالاحادة النظر بالاتفاق بينهما في نصوصالمعاهدة لمب مايري ملاَّعًا في الظروف التي تكون قائمة إذ ذاك، ياذا لم يتفقا يعرض فخلاف على عصبة

ومع ذلك فقى أى وقت بعد انتضاء مدة عشر سنوات على الدمل جهده المساهدة عكن النغول في مفاوضات باتفاق الفريقين المتعاقدين لاعادة النظر في المعاهدة كما ذكر آنفا المادة الخامامسة عشرة - تلغى المساهدة الحالية جيم الاتفاقات والوثائق الاخرى أبى

الله بتاؤها مع نصوص، ذه المعاهدة. ولكل من الطرفين المتعاقدين أن يطلب في بحر ستة الله المنداء من قاريخ تنفيذ الماهدة الحالية قائمة ببيان تلك الاتفاقات؛ الوكائن.

المادة السادسة عشرة - يصدق على المعاهدة الحالية ويتبادل التعديق عليها في التاهرة وألمربوقت يمكن ويبدأ تنفيذها يوم تبادل التصديق عليها ويسجلفى غصبة الامهالطزق المتبسة (حذه المادة لم يذكر لحسا مقابل في صلب الشروع ، ولكن متابلها أدمج في مذكرة الوقد للمرى ، في البند الثاني ولصه كا يأتى :

(٢) واغية الحكومة المصرية و تدريب الجيش الصرى وملاحظم المعلمة التحالف العسكرى يى أن تختار المدرين العسكريين الذين قد تحتاج اليهم من بين الرغايا البريطانيين وكذلك تنوى لانستكيد للندة التي راها ضرورية من مدورة بعثة عسكرية سربية وتلام حكومة صاحب الجلالة البطانة البعثة الحربية بالشروط الى ترغب فيها الحكومة المصرية وكذلك تثمهد أن تقبل لدريب الحمالة الى الان وما تستازمه حاجة كل جهة من الحاسبات المتنوعة الخلال الحكومة المصرية ارسالهم الى اوروبا وتدريهم التدريب النام في المعلسكة المتعدة [الامقابل لها في المشروع الاخير . ولكن بالإسعظ أن العارف البرد الى أصر عليها في مذكرته لَهُ لِلْعِدُ النَّاقُ عَقِدُ وَأَنْهَا لَمْ تَدْ فِي مَذْ كُرَّةَ العَارِفُ الْحَدِي ۽ وَمِعَادِمِ أَنْ يَقِطَا هَدَةٌ وَدُدَتُ فَي الْعَبَيْلِ وَ لَمْ [ الطرف الصيرى لم تمرد في صلب المعاهدة وانه لم البادل مذكرات بماليسة عاتب المعروج أَمْلِي أَمَا لِلهِ بَعِشَ النقط التقطيلية الأف مسألة الإمتيازات)

### الباب السادس

عدالباب يدعل امر المذكرات التسادلة الي تم الاتعالى عليها فيا يتولق بتعديل الامعبال ات الاجازية المذارة الربطانية

£ علما لمن المذكرة الديطانية : الماحت الدولة، إن حكومة ساحب الحاذلة البريطالية الجزر المتعلمة لعبران فعالمان الدفرة لان الإفتال للهامن العماهدة التي أصغبت اليؤيم النالانتوال التي فيقبل فليا الانتهال المهلية والمناش بهان مليانكي والبيدة ويتوالله والقاس الاستوفوات والمالية والمناوج والمناف والمراجع ويستعالم المتعل أوكر فتوقي المتعلق والمحمودة

قبل أولوق التشريدات المصرية ومنها التشريم اللي على الاجانب يكون من جانب الجمية العمومية للمعاكم لخناياة الافي حالة التشريع الخاص بنظام الحركم المختاملة نفسها أوسلطتها التصائية فالدمثل هذا التشريع لا يكون نافذاً الا تو افقة الدول. أما خنصاص الجمية العمومية للمحاكم الحنتاطة فيجب أن يقتصر على مراباة ان انتشريم المرادوضمه لايتناف مرالممادى المامة المتممة في التشريم الحديث الذي يمكن تعلبيقه على الأجانب مع ما يكون لذاك من العلاقة الخاصة بالتشريع الهالي بحيث لا يكون هذاك تمريز مجمعف بالاجانب ومن ذنك الشركات الاجتهية .

ان نقل الاختصاس الذي المحاكم الاعماية الان الى المحاكم المختلطة وهو ماسيكون بطبيعة الحال خاصَما لاحكام الفقره الثامنة من المذكرة المصرية بتماريخ اليوم مسيستلزم اعادة النظر في القوالين الحالية المتعلقة بترتيب واختصاص المحاكم المختلطة . ويدخل في ذلك تحضير واصدار أانون جديد التحقيق الجنايات. ولهذه الاغراض فان مكومة صاحب الحلالة في المملكة المتحدة مستعدة للمول المبادئ التي استخاصت والمباحثات التي حصات فهذا الموضوع في سنة ١٩٢٠ كتر احد للممليها وقد يكون من الصمب بالنسمة الى يمض الدول ان توافق على نقل جميم المناز عات المتعلقة بالاحوال الشخصية لرماياها الى الحماكم المختلطة . (واذاً إيكرن نقل هــذه المسائل اختياريا ، الحكومة المصرية والحكومة الاجنبية المختصه على نقايها الى المحاكم المختاعة

وهناك بعض مسائل سيكون من الفروري الوسول الى اتفاق بشانيا بين الحكومةالمصرية وحكومة صاحب الجلالة في الماسكة المتحدة . ولسكن ليس من الضروري الى لا يفعل في ذلك

اولا -- تمريف لفظة « اجني » فيما يتملق بالتوسيم المقدّح في اختصاص المحاكم المتعلمة كَانِها - وَيَادَة مُستَخَدَى الْمُعَالِمُ الْمُخْتَلِمَةُ وَلِيَابِهُمَا لِمُاسِمِتُنَارُمِهُ الْتُوسِيمِ الْمُقْتَرَحِ فِي الْحُمْصَاسِمِهَا ثَالنا - الاجراءات التي تنخذ لاستصدار العهو أو تبديل الحكم الذي يصدر على الاجانب وايشا فيها يتملق في بتنفيذ عقوبة الاعدام التي قد يحكم بها عليهم وقا استهلت المذكرة السرية عاياني:

« لىالشرف أذاذيدكم بتسلم مذكرتكم المؤرخة بناريخ اليومالي بها اخبرتموكي بالقواعد العامة التي ترى حــكومة صاحب الجـلالة البريطابية أنها مستعدة أن تؤيد الحكومة المصرية في مساعيها لابرام انفاقات الدول الاجنبية لتمديل لظام الامتياذات.

واني اسميد بأن أذكر ان الحكومة المصرية متفقة بوجه عامهم حكومة صاحب الجلالة في المملكة المتمندة بالندبة للقواعد التي يجب أن يجرى عليها تعديل نظام الامتيازات الاجنبية

واني لارغب في أن أيسط عزم الحكومة المصرية على ابرام اتفاقات على هذه القراعد المديل نظام الأمتيازات الاجتبية بقير أن عِس ذلك رقبتها في الحصول على الغاء هذا النظام فيا بعد ﴿ أما فيها يتعلق بإمادة النظر في القوانين الحالية الحاصة بترتيب والخنصاص المحاكم المُتمتلطة ونها بتعاق بسن قانون جديد لتحقيق الجنايات. - فان الحكومة المصرية تعترف بأنها لم يخرج عن المبادىء

المعمول بها بوجه عام ف التشريعات الحديثة في تعليهة بما على الاجانب.وهنا ينتهى الياب السادس

# اتفاقية السودان

هجيت أن بمض أقاليم السودال الني خرجت عن طاعة الحضرة المخيمة الخديو ية قد سآر ادتناحها الوسائل الحربية والمالية التي بذلتها للاتحاد حكومتا جلالة ملك الانجير والجناب العالى الخديوى « وحيث قد أصبح من الضروري وضع لظام عصوص لاجل ادارة الاقاليم المتتحة المذكورة وسن التوانين اللازمة لها عراماةماهن هليه الجانب المظيمين تلكنا لأقاليمين التأخر وعدم الاستقراد

« وحيث أنه عنتشى التصريح عما الب مفكومة حلالة الملكة المترتبة على ما لها عن حق الفتح و ذلك بالإعبراك في وصدالتظام الاداري والتانون الانتسذكرة وفي اجراء تثنيبا مقدولة وتوسيع لطباقه

حوجيث إنه ترادي من جاة وحوه أسوبية الحاق وادي حلقا وسواكن اداريا بالاتاليم المقتصة

أَهُ طَلَالِكُ قُدْ مَهَادُ الْأَلْمَاقِ وَالْأَقْرَادِ فَهَمْ بِينَ المَوْقِينَ عَلَى هَذَا عَالَمُهَا مِن التَّهُو يَضَالِلُوعَ مَهْمَا

المادة الأولى ب الملك المطالب وذال (وقد أهمان المال كلة السودال المصرى) على حيم الأواضي التي لم تعتامًا الكِثرة الصرية منذ سنة ١٨٨٧ والآر أخص الي كانت بادارة الحكومة المصرية مثل الفرزة الاخيرة وقلدت موقتا تماقنعتها الأن حكومة خلالةالك والحكومة المصرية بالانحاد والارأفي الين فدالشعانها بالاعاد موالان فساعدا

المادةالثانية سن ينشعهل القراالزيطاني والعرائعصري معا فالبلحر والبر بجعيع أنحاه البنو دادما عدا لمديلة سواكن فلا يستعمل فيها الا "التل المصرى العادة الثالثة - تموض الرياسة العليسًا للمسكرية والمداية في المودان إلى موعلهم والحسة

للاستاذ محمد زكى مبسد القادر

الم الطفولة

ينقاب الآن وديما شمقيتًا يأت ليعوده في

مرضه يرقم غطاءه ويجبس وجمه ويديهو يبتسم

في دعة ولطف ويكاه النافسل الصفير ذهنمه

لايدفعه عن ذلك ان وطأَّة المرض شــدبدة

عليه و يتملم المسألة على كل وجه يبهديه اليــه

ذهشه الصفير واكمنه يتنلب دأعا مجهودالم

يهتد الى حدل هـ ذا اللفز المجيب ! ا ولم يعرف

هذا الرجل ويرهبه . يحبه حتى آخر حدود

الحب ويرهبه حتى لإيرهب بمدمشيئا وعتدار

ماكانجده ممهوباكان والده لينا رقيتا يأوى

فليدفعه صاغراً ولا يسأل تفسير شيء.

صور الريث القوية الحبوبةالني تلإشت منهاليوم

أوكادتواتى لأذكر الان خلال سنوات السر

الذواهب هذا الرجل العجيب. أذكر ذلك القوام

المعتدا الطويل تنمره الهيبة والرهبة :أذكرمهينه

المتدة وصوته الجبوري وصراحتهالتي لمتكن

ترهب في الحيرة شيئًا - كان عمدة قريته مرهوبا

لمبها عبوبا عوهذا علامة الرجل القوى اشخصية.

فمينما تخافه وتخشاه لا تستطيع إلا أن تحترمه

ونحمه . وما نزال تطالعني منسه حتى الآن ،

كان لايرهب موظف من موظني الادارة

أيا كان مركزه ، وكثيراً ما شتبك مع مأمور

المركن يناتشه ويراهمه فيأمره ويردمص الميان

يحب أن يكون له ، ولم يكن يعرف لا عدمايه

أمرًا إلا أمن الله وأمر الضمير : يحمى قريته من

وماله. في مديل منفعة عامة دول أل يتلق على

عَرَ فِنْهُ عَلَى الْوَسَوِلُ الذِّهِ لَكِنَ الْمُسْتِمِيَّةُ فَوهُ مِنْ

التوى ولل يعسده دوله وهبنة أو موك

عدل أن كات أن نعية ف الحاكم المعلقة

في سنة ١٩١٤ و ناد الحرب المكبري في أ لايجرؤ حتى على أن يبكي. يالله ا هذا الرجل المحبيب أول استمارها والعالم كلهحيلة ديضطرم ويجيش كانت قرية «ف ... » في مديرية « ... . » قنعم بكل ماكانت تنعم بهحينتذ قرية مصرية: هدوء يلفها في الليل والزار ، ناواهر طبيعية ساكنة ، تتتابع عليما في انتظام : قوم هادئون داضون يتطلعون في سذاجة الى الفسرية الكبرى الَّى اصابت طرف العالم الأول ولابدأن تسيب

> في هذا المحيط عاشطفل صفير كاز قرة عين أبوره يحبانه ويحيطانه بكل ماوسم قلباها من **بر ورحمة ، وكان عل**ة لا رضى النفس ذا عينين بواقتين واسمتين ووجه صبوح منير وثغر يفتر دائمًا عن ابتسامة هادئة طاهرة كالفرية التي يميش فيها والجو الذي يحيط به :

وكان جده «عمدة» الثرية رجلا مهيب | ولكنه يرجو له أن يكون واڤر الأدب العالمة تتمثل فيه خلال الجيل الماضي بأكماما، واضحاً صربحا شديد الشكيمة ، معتزاً بنفسه محتفظاً بكرامته. وكان\طفلنا الصغير عن» يهابه ويخشاه ولا بجسر أزينط ويلمب على عادته، بل لايجسر حتى أن يجتاز الشارع اذا رآه جالسا أمام «الدوار» وبجانبه شايخ البلدة ووجهاؤها يتحدثون إصوت خني واطيء ويتحدث بصوت جهوری مخیف یاتی أوامره علی هذا وذاك ويستقبل الشاكين وأصحاب الحاجات فيقضى ا كل عما يترادي له في حرم وشدة عرف بها. وكان الطفل « ن » حيفتُذ يتسواري من المين خوفا وحزما يلحأ الى المنزل لايتعمدى متبته، يخفف مااستطاع صموته ويقاوم بكل ماأوتي من عزية وارادة رغبته السبيانية الجاعة في أن يكون ابدا صما لاهيا. وعقدار ماكان جده مهيباً وهيبا كانت شهيفا رحياء اذا أصاب الطفل محكروه أحاطه بمنايته وبره وداوم السؤال عنه والجلوس الى فراشه يصب له ﴿ بِاللَّهِ تَ وَجِيرُونَهُ كَيْفَ يُرْتَى عَلَى الجَمِيمِ ؟ دواه ويمكم اغلاق شبايك غرفته وبطوى على جسمه الناحل اطراف عطائه التعاش و كان العلقل في مرجه يخشى هذا المعرض الجبار ولا يفترأ ومقه إن فتره وأخرى من يحت فطائه رمقة الدعر والغوف بيها يوبشهدا علىطره ووجهه ويرفع قطاء في دوق العميد حس ساعديه اكل طادي وون كل جود يريد عا م من الميكام أن ينزله بها معتزا لبدا يتقسمه وكرامته يدرك

ويفار الدر الرجل من الدامة تفيض لورا المقيقة عمله ومركزه ، فهو يبدل من مهنه ورحه ويقول

\* المن عند إولهي » وقبل أن غرج لا ياسي | خلاله أنوراه خليس لاحد إلى يتأسر غلبه و يتر أني أن يصدر العلمات دقيقة الموأم العلفال أن تمنى إ بالحق وبالنابالي: كان مرف كيت بجمل نسخهميته ه وأن الالمرضة علم الدرووان الاحفاط عنها مختامة دائمة واذا ويشتر أماده فرس وفيتمال

« و كان العلم ل « ن " بمحين في تعمو ميلك أرا اللها أن الوغل وزعاده المتناقضات فيلمظنا إليال البليد الذي يندروال والمستن فكورنفي محتبه وعادته ولا أمر على وجره ينبر ورياضا بعالم الملات أدوانا تا عافيا إجساد عقدم مندا والمناول المراول والما المراول 

لحُمَّه ، والنائب العام حينئذ رجـل مرهوب الجانب مخوف يضطرب بين يديه أكبر موظني الحكومة المصريين . ولكن ماذا يهم ا أنه ظلم لاتضطرب بين يدى أكبر ماوك الارض ، أجل لا تشطرب، لا َّن فأهمق أهم قها إيمانا وطيداً من ظراهره هيئة سوى ان عليه ان يحب | أن عُمَة في السماء قوة أعلى من قوى الارض أمامها وحدها بخفت صوت الانسان وينقطم، لأنها قوة عادلة أمينة مخلصة. أما هذهالنوي الارضية فلنصرخ فووجوههاما استطعنا لانها تظلموتمن اليه العامل، كلا نهره جده بيكي فأحضانه شاكيا ف ظاميا كلا مكتنا، ولن يدفعها عن هذا الظلم اليه أن جده يقسو ممه فيربت الوالد على ظهر ﴿ إِلَّا صَرَحْةَ قُويَةَ مُخْلَصَةً مُؤْمِنَةً .

صغيره ويدعوه أن يتحمل، فجده يحبه ويعزه يدألهم أن يسمحوا له عدّا لله هذا الفائب العام، ويجهد الصةير ذهنه ممءة أشرى يرياء أنءكسل وعمدوا من جانبهم يصدونه ويسألونه أذيتريث کی یکون وافر الائدب بجباًن پنهرویرهب يضارم بين جوائمه والحق الذى انتهبوه منه ويضرب ويصفع . هــذا ثمن الأدب المرجو والاباء المجروح والعزة المعتدى عليهاءكل هذه العواطف مجتمعة جعلت من الرجل الربني الذي لا يؤمن بالحجاب والكتاب ولا يعرف الحوائل والواقم إن جد الطفل «ن» كان صورةمن والفراصِل مَاثِرًا مهمَّاجاء فهزأ من هؤلاء الذين يزهمون القوة على صده . وما إن عرف أن الفرفة التي أمامه هي غرفة الرجل الذي يرجو النصفة على يدبه حتى دقمها بقبضته ودخسل والحجاب والكتاب يتعلقون به يحاولون منمه وصده ولكه لا يأيه لهم ويسير في طريقه الي مكتب النائب العامء حتى اذا أصمح أمامه تطلع الرجل اليهدهشا متعبباً وأخذ الميوب والكتاب يستذرون المالنائب العامين دخول هذا الرجل دون استئذان بينًا يحاولون في نفس الوقت أن وهو في مثواه الاخير، وهمة عيية أتساءل معها يدفعوه الى اغادج والرجل يصيح بهم في اخلاص أن الركوني أيسط طلامتي فنهنا ساحة المدل. وكان النائب العام رجلا عادلا رقيق العاطفة درك من هذا الموت المتاج أن صاحبه مظاوم ءآء فهر المعرضين له وأمرع بالخروج، وقلع لى العمدة مقدداً العلومي وعادي مترجما يتقل

تعنيته والابدى الق لمبت فلهاء وأمن المنالمين

وعه ووعده أن يلتقيف له

واه واستقر المان علم عليمه أأ

عَلَى كُلُّ بِهِ إِلَّهُمْ فَاعْرَ الْعَلَى وَلَوْدُ

برهناويكم فاولكن كيهونانهما بالموموعلية

اغلال اعترف الماية الدلالمرت أن الستكري

لدهو أله ه دائيا في ما كله ع ويلمن العامل هياه رلكن أن تشاع الذئات و ٥. فمكاء العلمال لتكبيرة أن يحبه فلذه الطوالف من الحدوالك رى بدرقواء بريد أل يفترض بان لها مبادلا بله القعلمة وأين الدالكلات والذلات والعجاج

والمعد أعمامه أواليحيه الاكبر أزاح بمرافها

ومكذا أ . . واهر الطفل على هما التقليم والحدد وحل إيراض عنده الأراء على والعا

نؤخذ أشماله ظاما وعدواناً . هو رجل ربني لا يمرف من تقاليد الحياة المترفة الناعمة شيةً ، إيمرف أن يميش مع الناس إلا، ن يداور عو عالله وانما تضمارم في نفسه فكرة واحدة ، ذلك أن أ ويصافعهم ، والحين الشاب « ن » لم يكم يرفع عن نفسه هذا النالم والمدوان ، أن يرفعه | يعرف كيفيد اور أو يصافع أوعالي ، لمريك أَخَذُ الرَّجِلُ طَرِيقَهُ مُسْرِعًا وَسَافَرُ قُولًا إِلَى الْفَقِي الْحَلَاصُ وَصَدَقَ، وَاذَا أَبْفَضُ أَبْفَضُ كَذَاكُ الاسكندرية. وفرصباح اليوم التالي ذهب يقابل أفي اخلاص وسيدق ع لايؤمن أن في الدنيا

وتم والرجولة القوية التي تأبي الضيم والظلم وامتلأت طاغين متجبرين ومظاومين خاضيناا

وتفالرجل الربني يناضل الحجاب والكتاب قايسلا حتى يستأذنوا له ، ولكن الضيم الذي

وكانت عند الطفل هن مدكلة اخرى ذلك أنه برى في النهار كلاباً كثيرة وقبلطا كنبرة ويسمع في الليسل عراء الدلاب ويسمع من النماس والرواة حكايات من النفالب للنوم حين يقلق أو يضجر بالدلن فيهماجه أأن لزمة دغم خرنه الفنيه فسألفا فالفلية

ا ند يج في حياة المدن واجتمع بالنساس، ولا يعرفالا الصراحة والجلاء والنور: اذا أُمِّي النائب المام للمحاكم المختلطة يشكو له الظلم الذي اطفيانا واستمداداً يسكت المضم عليه وانماعا الرجل أن يثور حتى يخضد من شوكه المند ويقضى على الطاغي. كذلك كان ينظر إلى الحيان

وكان بهذا الطائل رغبة شديدة أن يرن

إجابات لا تقنعه ولا يرى فيها شفاء نفه. يحاون له ماأشكل هليه فلايزيدون علىأن مخلطوا حليه عتله ويشوشوا الصورة البديعة التى رحمها ف زهنه « ليلد الاصوص» ، فيمود قانعا به له وحده معتمدا على الزمن أن عوله ما استبعى عليه ويقمم في أسهايزورزهذا المدمينيكبر ويرى بعينى رأسه كيف يعامل اللحوس مضهم

والشباع والاسود: وتريد أمه أن تلاسل

وأذلك كاذببغضه لأنها امتلائت ظلما ولغياا كل شيء في الحياة عما يقم عليه بصرد أو عمه

عقله ، فكان رغم حداثة سنه شديد الشغف مذه المعرفة ، امتلأ رأسه بالاقاصيص والحلمان يسمعها عن المردة والشياطين واللصوص، ومر من أجل ذلك بحب أن يمرف أين يديش وزلاء المردة والشياطين واللصوص . ويـ أل الطفل كل من يتوميم فيه المعرفة يسأل أباه وأخاه الاكبر وعمه وكل شيخ من شيوخ القربةأن يداوه عن مقر هؤلا المهالقة: ويضحكون جيماً منه يسألونه هل هم أصح به أو هل هو في شوق لهم، ويقطب الطفل جبينه ويسأل عاداً فيجيبون ويترك العنان لخياله يصور له ما عز الشيرخ والكبار عن تصويره: بهديه خيساله الهأنه لا بدأن يكرن للصوص بلد يميشون فيه مماً ولكنه يمود فيسائل نفسه : هل هؤلاء اللصوص يسرقون من بمنهم أيضا ؟ وبعيزه هذا المؤال ومحيره ولمجأ الىالكبار والشبوخ

وأخذالمداة الحروح فركر امته ومرة لقعه المتندى عانيه فالمامال وسرااحة دره وسة والمبحة ومنة غالمة كاما أديش واوز ء أخشذ يبسطرا معن كل كان في كان لما عربنا لم وكان أعالب علاوعات وجرى العبدل للبن ليبا كا منمون ع البردان عرف ال البدير بجمل المتكل طالفة عاصة والعبلمة والجانة

فية يفكر عله متدى الى مقرها لميدرف أين المان فرماؤه، ولكن هيمات 11 محموري عبد القادر The state of the s الكية العرقة (مفاقش (کونس) الموالق رواات لمناجبا تحدن تحود الول الالكلا الوعيد الرافري الإطابكان

بناءة ويزداد رسوعًا. ولكن هذا الضحك

الى يراه من يمرض آراء لابنه أن يكون

السب وتفسير ويجهد نفسه أل يعرقه

بغنق اخسامًا قاماً وآخر ما يمييه الاص

يسم في نفسه مرة أخرى ليزورل هذه البلاد

ف هذه الاحلام الدهبية ، وفي هذا العالم

للنير عاش الطقل الريق «ن» لا يؤمن أن ف العالم

لرمن هذه البقعة التي يحدها يصره ويجرى

إراما الدآخرها ، وينساب في أرجاما قارآ

اللا والبه الايلىفية در دلك شيء الاجده

والندة والاخواء في الايسل من المردة

والعارو اللصوص الكالت التي كان يقضي ساعات

عمامتی کبر وبری ااذا بضحکور علیه ا

وثيس الهجانة - اضرب ا اضرب . لو تركنا ثلا مة حرياتها ولم استعمل هذا السكرياج الم بق ممنا أحد ، وأى وجود يبق انا أذا لم الكن في الحكم ا تمد عناية أنسجمة ميتة ، كذلك لا يوجد أي الاحيان مسبيا لاورام بولييوس. أما الا الهابات تبادل المادة الكلسيه ارتباط فسيولوجي بينه وبين المادة الاساسية | فتأتى ثانوية بمد ذلك وقدينها عن هذا التضخم الرُّسنان. وفي اعتقادي أنه لا يمكن امتصاص | أحيانا نزيف دموى واهتزاذ بالاسنان بدرجة أي مادة كلمية من المينا onamel بواسطة الن تنقلس اللئة من حول الفائ تدريجيا. كل هذه

أو من ليها pulp أما أظرية احمال ذوبان الكاس يحتماج جسم الحامل الى كمية كبيرة من في اللماب فلا نجد لها من الأدلة مانستندعليه، الكاسي ( الحير ) لذلك نرى أن كمية الكاسى

لإُنه قد وجد أن كمية الكاسفالماب الحامل عندا الحامل تنقص عن الاحو الاالميمية قليال . فئلا تبلغ كمية الكلمى فالدم فالأجسام غير لايسعنا في هذه الحالة إلا رفض نظرية تسويس الماملة ٢٢ر ٢٢ في المائة م حم وهذه الكمية الإستان، في نتيجة ضباع الكلس منهن في أتناء كُلُّ اقْمِن فِي السَّمِن الْحَامِين بِعِنْدُ الْحُلِّ الْي وَعُوا الْمُ الحل ولو أبنا زمل أن الاسنان معرضة في تلك في المالة م جم الى أن تبلغ في أو اخر شهر الحل ١٥ر١٠ في المائة م جم غير أن هماه الكمية تتكاثر بعد الوضع بقليمل فتعبل الى ١٧٥١٧ في المالة م حيد التي تقريباما تعادل المالة الطبيعية رعدري أن أكوت هذا أنه في الحل الطبيعي

في جسم الحامل

وتأثيره في الاسنان

لا و خل من الاسنان مادة كاسية على الافالاق

وَهَدَا شِينَ لِنَا إِضَا أَنْ لِقُرْ لَهُ ( النَّ العَلَامِ )

الملامية والترافي مرازة عن منسب عادة

كلوية من عظام البيكل الفلمني فاستنه فور الهويعة

all would by their dis the boy

تجهلنا اوتقدال المصابحا ووكالسية من وظلم الأم

عيلل فالمع يدني إحلاجه التاسلكس فا

الكاء الحل من الكية المزعودة في الشاهرة الي

علاء ويحد المات لحال من المعملية

ويلناً منها أمراض علة . وقد يكون العامي في لصح أطباء اللساء رضام أخذ كنيات كالمية عضرة أأناه الحلهن مهروبه بدوا اله يفيد الجهاز المصورة الاقرازات الداخلية كفرمن غيرها والس فقط لوقاية الاستان من القمان المادة الكاسية تبل أما الأور ام التي تلدأ والشقر لاعبا المصبية اناء الحل فعي بعديقة في عورتها عول الاستان القاطوة والأكياب AN ALPINER DECEMBER OF THE PROPERTY OF THE سجيد المرابع ا

عاج الاستان وهو إلادة الاساسية المكونة لها ﴿ الالْهَابَاتُ ﴾ تبتسديء عادة مابين الشهر الثالث | أواليابر الناء الحُل وهسلم تتنايد الى أواخر شهورهامابعدالوضع فتعنى كل هندالاعراض. كذلك رعا أثر الحل على ازدياد وتشخم

لاتتغير عن الكمية في لماب غير الحامل . اذا [ الالهايات فمثلاتنسخم الليبوم الجلدى ف العمداو السرطان الصدرى كذلك أورام اللثة ( "Bpuli) إ وعل ذكرذك أقول إنه في اثنا والنصف الأوليمن الدر إخدمداف الصخمار بلتقل في جهات ماري الانناء الامراش أكثر من المالة الطبيعية وأسباب إلى الجديم على ال ذلك وطع بعد التهام الحل الى دَبِي هُو أَضْخُمُ اللهُ وَمَا يِنْهَا عَنَهَا مَنْ جَزُوبِ ﴿ جَالتِهِ الْطَرِيدِيةُ الْأَوْلِي ﴿ وَعَلاَجُ كُلْ هَذَهِ الْأَوْلِياعُ محتفظ بيقايًا من الأكل فلا تلبث مذه أن تتعفن | الغريبة والخراجات هن عادة بالعاريقة الجراحيا أنتقل الآل الى كيفية المعالجة أو والاحرى

الرق الوراية واقول إن خير همده الطرق رة البادرة عمالية الالتربابات والاورام في ل أس والم بما لم الإسفال الماسدة واستعمال المؤاد أطرز بقالتي يلغا عميامادة تلك الالتبايات إ وكاله يمترض الحسامل الزم طعمليمة كاذلك أزى ممظمرا يرجم مادة للاسان برغم أول المراماء لا عليك أن ثل إله خشاء من الرافع إلى المراب أما أما المال فالمستوملا في الان على كل عال فندن لعالمها بمقافير و اشها الحرى ما حرار المروس لمن الله مكون عسليدة على كالكرات واعلاه المراض مو الأكاسية بتناسية والملاج بالده العل يقو وإنها فله للمناه الإعلام الله و کترو یوست و کی

The Strate of the

تجديد الشياب

ومعالجة البدن

النقاهة وتجديد القوى بالعارق الحديثة

لننبق القامنذكر فبما يلي آراء إمض الاطباء

(١) الدكتور ايراهيم صالح سرياقومي

شارع عملة مصر غرة ١٣ بالاسكندرية: « اني

أثبت بأن الكاليقاريد هوعلاج فعال وأعطائى

الامراض النسائية والنوراس تانيا والضعف

(٢) الدكتور عبد الحيد عرقه باسطنها

(٣) الدكتور رياض حناين مصر وحلوان:

الكاليفلوياء هو دواء ذو فائدة عظيمة ضاء

ولحذا قررت هيئة العلب المالميسة أن

الكاليفاويد كالمنتشكو هو مقولاغش فيهجون

للقوى وقت الامراش ويعددها التي منها:

النودستيليا الرومازم والنترس وتصاب الشرايين

وضعف الشيخوخة وتراخى العضال وضعف

الاعصاب والانهاك وفقر الدم والسكروالزلاله

الخ . : لائن الكاليةاويد يقوى الجسم ، وبولد

القوة - ويحمن الجهاز العصى ويعليل الحياة

العملية للانسان، يروق ويذوب ويخفف الحامض

البولى وتسم البول وما شابهما الى هي آساس

الضمف والمرض والكهولة السابقة لاعوائها

ولدى الدما باستعال الكاليماديد تخفي مائيا

الاوجاع والضعف والأنهاك العصدي والتعب

ال تج من كثرة العمل ويصبح العايل قويا متمتما

يرسل عاما كتيب الاصاوب الجديد لتجديد

وعند مالا تحد الكاليفاد بدق الصيدلية التي

اماماما أطلبه ووالخواجه في دي كوز ليتشوف

ن غرة ٧٣ شارع الني دايال الشقة عرة ١٩

المكيفرية وهو يرسل اك الكتيب المذكوب

في العراق

العباب وممالجة البدل مع عدد مامن المذكرات

من جديد بحياة الشباب الصعيحة م

الانسان الحالى ان يكون آخر الاشكال التي سيبدو بها الانسال فىالمستقبل، إذ لابد له من ان يقف الانسان، عند حدمن التغير، ولا أن تطوره سيستمر الى ما شاء الله. واذا درسنا النفيرات ألتي طرأت دايه منذ ظهوره على هذه الارض الى الآن وجـدنا أنها جرت عقنضي ناموس الانتخاب الطبيعي . وبناء على دندا الناءوس يمكننا أن نحكم كيف سيكون شكل الانسان المقمل وما هي الصورة التي سيبدو سيا . نمم إن حكمنا لا يمكن أن يكون قاطما، لأنوعوامل كثيرة تؤثر في نشوء الانسان العقلي والجسمي. ولسكن نبوتنا مبذبة، إلى حد بعيد، على آواء ومشاهدات تنوم غلى المنطقوالاختبار . وقد نشرت إحدى المجلات الامريكيـة مقالة في هــذا الوضوع بسات برا آراء فريق

من كمار العلماء في شكل الاندان التمبيل وما يننظر أن تكون عليـه مالة النشوء بمــد نحق عشرة آلاف سنة. والبك خلاصة المك الآراء :ــ عكننا تلخيص صورة الانداز بمسدنحي عشرة ألاف منة بتوانا الهسيكون طويل القامة تحيفها كبير الرأس رقيق عظم الججمية أصلع أو قليل شعر الرأسغليظ العنق كبيرالدهاغ. هذه أهم صفات أحفاد أحفاد أحفادناً أو ألذبن سيجيئرن بددهم بألوف من السنين . وليست هذه النبوة مبنية على الخيال بل هي قائمة على ناموس الانتخاب اطبيعي . فالسان الفدسيكون طريل القامة حدا بحيث الرفي

هيذا العصر . على أن النيائن في ذلك اليوم ملهمته ول الانسان المتاسق الاعضام إدل روا في ملول قاءته وتحولها ماهوغير بلسيني. وستكول مسته أكر منوا الواء ولكن الرمار هن أن الدماع سينمو وسنوحات إلى مكالد الوسع المتويه ووعلدا سيجعل رألن الالمالة أفال و الوعاما عن الا وعوسيعتاج الى دفية أغلظ لنصله ولهذا يقول السلماء إِنَّ الرقبة ستكون أعن ولا سيا أما ستكون مرأ لا وصة دموية أكر لللذة الدماغ بكية النم الذي سياعتاج البد

والأرجعان الانسان سيكون أسلا الرأس أوعل الاقل قليل العبو بعداء وللكن شاريه مينالان كام الان.

الرجل الذي يعتبر الآن متوسطا في الله وله سيمتر فرداك اليوم قرما. وأن يكون عَهْ تنسب مِن طول المره و عول قامته مد مدا اذا علومًا اليه عنظار أهل إ -الآك إلا كرار الملاسقة ، مَعْلَمُهُمُ اللَّهُ يَكُونُ أَدُقَ وَلُمُنِهِلُ الرَّحِيامًا . وسَهِبُ ﴿ الْامْتِيرُكِيةُ سَاءً قُمَّا قُولُهُ :

و يترقم العمام علم التغيرات فياسا على ما ماراً على الأنسسان من التقرات في الماضي واستناطأ إلى ناووس الانتخاب المابيعيء الإإذا منكود الزابطانا على في الوند للاست مراندا المرار والمالية من عراه للتانوعوا وسنطا الشار المتابية المساورة

يقول علماء النشوء والارتقاء إن شــكل أ أور بميد الاحمال وان لم يكن مستحيلا. وأن يتناول النفير الرجل فتطايل سيثمل المرأة أيضا . فستكون هي أينها طويلة الثامة التغير طبقا لناموس الانتخراب الطبيعي . بل أنحية تمساكيرة الرأس غليظة المنق. ومع ان شمرها سينال أكثر من شمر الرجيل الاأنه سيكون أخف منه وأنهم . على أزنسة التفير الذي سيطرأ على المرأة ستكون على وجه العموم أقل من نسبة النمير الذي سيبارأ على الرجل. ومع ذلك فسيكون الجنسان أكثر تماثلا | أيضاً، فيضعف المصران الزائد ويقصر وتتصر فىأموركنيرنثماهما الآن :نسيكون أنف كايهم مهائلا دقيقا . وكذلك سيكرن الفم والشفتان والاذنان وغير هذه من الاعضاء الظاهرة. أماللمينان-فيكلاالرجل والمرآة- فستكونان فائر تین وستکون الارتهاما أحد. وسمیکون صوت الرجل أرق نما هو الآن حتى إنه يشبه صوت الرأة في الوقت الحاضر ، ولعدل الرجل يستعليم أذينشدبالموت المروف الآزعنا أهل الوسيق الاسبرانو "،وان يبق الصوت المروف «بالباسو» الا أثرقليل. ويقال بوجه الاجمال إز صوت كل من الرجل والرأة سيمكون ممائلا وشبيها بصوت الاولاد في الوقت الحاضر. وهذا الحيكم مبنى على ماينتظر. من التفيرات

الني سنطرأ على الجراز الصوتي . قامًا إِنْ رأس الرجل (ورأس المرأة أيضا) سيكون أكبر مما هو الآن،لائن الدماغ سينمو كثيراً . وأن يقتصر التغير على مسألة الحجم فقط بل سيتناول نشاط الدماغ وقوته المعنوية فسترداد هذه القوة وذلك النشاط ، لأن خلايا ألدماغ ستشعد وتتركب ممأ تركيباً أقرب الى الكال وفتته ع مدارك المرء وتقوى حاسة اغيال فيه ألى حديديد جداً عدى بصبح الرجل الساذج

يتوافر فيها الغُدَّاء . الحاسل يدرك من أسرار العلوم مالا يدركه 

وقد بحث الدكتور هاردايكا . أحد كار الماماء الاميركين بدفي مرألة تقوم الانسان وما سيكون عليه في الستة بل . وأثني في عدا الموضوع خطيبة ضافية في الجميسة القاسفية

لا منيكون أفي تفديد بطرا على دماغ الالمتان لشاط خلاياه وتمقيد تراكيم إجباب كلية الدمالتي سيتلقاها الدماغء وستكؤن المحينة أعلى وأعرض من الجائين وعظمها أرق مساهو الأن سيزيد طول القامة ع ولكن البدران يسكونها جرمهم عمالتناب جمارة كالممام ة الدق لقوأ عنهم ف كتب الميال. وميكونوجه الالشان أجل والتر تاسعامم بقياة أعطاه إطسع عوالبشرة أنهم وملتكون المتناؤة الرجزو خطا الأنساكة استقامه والكن الألفة عليهممكون اكتروون وسيكون الفرامية والقان الل سعيا ، ولكن الاسلان

سينتس ونويَّها تل المنتز ستقل. اما اللحبة فلابالم بالنام ماسيكون منأسهماة ولعلشعرها لن يُنف أو يضعف كشعر الرأس عولكن الذقن - کوڙ اکثر، وزا .

وسيكون الثديان أصفر مما هما الآن ، لان الجسم كله سوف يكون أنحف. وصيطرأ على المأوش والورك ايضاً بمن التغير . والارجح ان الزيادة في ماول القامة ستنشأ عن الزيادة في طول السامين مع أن النصف الاعلى من القامة

وستكون الاصابع اطول وأدق ءوكذلك أمنس القدمين فقط ماعدا « خنصر » القدمأو الاصبع الصغرى فانها ستصمح أصفر عماهي الآن

وسيطرأ نفير على أشضاء الجسم الباطنية المصارين كلما وتقل سمتها علان الطعام الذي سيتناوله الانسان سيكون أسهل هضيرولا ميتاج ازدراده وادخاردفالمدة المعناء كبير. والأرجح أن نبضات القلب ستكون أسرع وسينصب الجسم عرقا كثيراً ، ولسكن نشاط المرء سنزداد بوجه الاجال ، كما أن مزاجه سيكونءسبياً أكثر مما هو في الوقت الحاضر. والهذا السديب عينه سميكون الانسان كثير الارق وشمديد التعرش لاضطراب الهضم لأمراش المدة. وكذلك سيضطرب نظام إفراز الفدد عو تكثر الامراض العقلية، ويزداد المزاج السوداوي بين الناس ، وتسكثر أمراض الاستنان والفم والانف والعينين والاذبين

ومما مجدر بالذكر أن هذه التغيران التي يتنبأ بها العلماء قد بدأت تظهر منذ الأن وسيستمر الى أن تظهر في المستقبل بجلاء تام . فقد بدأ العاماء بالاحظون أن متوسيط طول القامَّة أخذ في الازدياد في جميع أنحاء العالم التي

وكذلك ترى أن فم الانسان أضيق الان اكان سابقا، وفكيه أضفر ، وجميمته أكبر وقد فين السر آزار ديث أحد كبار العلماء

ظهر حداث

ڪتاب

أ قل الاشتاد الكيير

الزاهم عبدالقادر المازق

رومن مؤلفه بجرينة السياسة ومن عموم المسكات الشهيرة بالقطر المعري

المستسيد والروان فاع

والمسالح والرساك

ويطلب من خاد الترقي العليم والنفر بشارع الساحة بالقوالة

الانجايز عدة جساجم جمعت من مقسار فدي فرجد متو سعاما أقل من متوسط بمعا الانسان في هذا العصرة؛ لسكن الاستان في

أكثر انتظاما . وهذا ناشي يلاشك تنفير الذي طرأعلى غداء الانسان وظام ملعاهه . فسا ياً كنه هو أماري بكثير ممائل بأكلهآباؤه قدينا وكذاكلاتشتغلأسنانهالنغ كثيراً . والافلال من المنتم يضمف الاسناز وبجعل الفكاين أكثر ضيتها.

هذه بعض التفييرات التي ينتظر أن نلرأ على أعضاء جدم الانسان وعلى قواه النللة وألمادية . وقد ذكر ناها بوجه التعديم ، لان الانباء عما سيقم من التغيرات بالنفصيل ليس فرر أحدمن البشر. .

ظهر الجزء الثاني

المنابعة الم

وتطورنط سام ومصر

لمؤلفه الاستباذ عبد الرحمن بك الرافعي

( الحزء الأول ) في ٤٩٠ صفحة يندن فألهور الحركة القومية في الربخ مصر الحديث وبيان الدور الأول من أدوارها وهوعمر المقاومة الاعلمية التي اعترضت الحملة الفرنسية في مصر وتناور نظام الحسكم في ذلك العهد.

( الجرم الثاني ) في ٤٣٥ صفحة . من اعادة الديوان في عهد نايليون الى ارتقاء مُحمده ليَّ يطلب من معلمه البهضة يشادع عبدالعزيز ·

أريكة مصر بارادة الشعب ، عنه عباداً ٢٥ قرش ومن مكتبة الفحالة . والمكتبة التجارية بشادع محمد على . ومكتبة الوفد بشيارع الفلمك،

# الافلام الناطقة

المجهودات المصرية والمجهودات الاجنبية في هذا السبيل

الذئور ستعتبر عربية سمواء أفهمناها أملم نهمها..لاً ن وجود فكارة اخراج أفلام ناطقة وآل جونسون وموريس شيفاليه وما اليهم البربية عند الاجانب هو الذي يهمنا في كليتنا

المجهودات المصرية

ومم أن أوربا سنتننا في هذه الناحية ، إنَّالُم نتوانُ في اغتنام القرصة ، فعملنا على إفراج أفلام ناطقة بلمنناه على الرغم من حداثة

فلد سافرت في أراخر الشهر ا 'اضي السبدة . الززة أمير الى فرنسا من أجل همذا القرض . والد أحد تني أنه ا ستطام على الطرق الحديث التبعة في أخراج الاشرطة الناطقة ، كما أنهـا مرحتالي أساللي اتفاق مرشركة أو بيرالفرنسية لاخرج فيلم ناطق بالدربية. ومن المروف عن شرة اوبيرهده أسا تضمعدداً كبيراً من المثلين الشرفيين أعرف منهم صديقامصه يا يدعى راهون دى ماركا ظهر ف رواية « مياه النيل » التي

والذي للاحظه في تصريح الديدة عزيزة أمير أام ستخرج شربطا فاطفا بالدربية عن مصر الحدثة مع شركة فرنسية ليست نقهم و العربية فينا .. قبل لنسا ان نتساءل كيف سيست يعر الجُرِعِ أَو المدر التي أن يعرف: هل الألفاظ العربية الى مشطق به السيدة عزيزة هُ لَمَا أَلَ اسْتُعَلَّمُ الصَّا عَنْ مَوْلَفَ هَذُهُ لُوالِيَّةً وَمِنْ الْمُعْلَيْنِ الْآخِرِينِ الَّذِينِ سِيشِيرَكُونَ مَمْ السيلة عزيزة أمير في روايتها ...

ادعائهم من نظرة الاحتقاد لعقابتنا يحمانا تنفي ادماده و تقاوم عاو لاميم فالى المراحة و إلا فلا

أُورُدُا . وَمَاعَىٰ فِي الْالْمِثْلُورِ . . ويحالب ما يجدد ذكرة في عاركة الجيودات | معهورة مثل يو يُفرسال ومتروبيولدون علمًا من ادار ثيهما أن في النيد الاتفاق مع يعض كناز المفرة فوصييا الحراج أفلام بالطفسة بالعربية المكال لمعل المرحس بك الملماوي اذاتنا المنتاء بالعربية ثم أن تكان قاق قر لهد أن الطقة ، ولكن للأن لمتلاع هذه الإحباد لصفة وروس الدرا ولاهري وهر القر الذي رحمية فساها أنعاق

ا أشار بانو اجهمكنب مقاومة المخدرات في مصر.

ولقد عممنا ان شركة أجنبية كبيرة ستتفق

مع الاستاذ عبد الوهاب والانسة أم كاثوم

لتظهرها في شريط غنائي كبير، لكننا قابلنا

الاستاذ عبد الوهاب وسألناه عن هذه السألة ع

فصرح لنا بأنه يجهل هذا الموضوع ، وانه لم

ومهما يكن من أمر ، فاننا ننصح اليكار

نحن نسمع في أفلام أوربا وأمريكا أصوات

القنين الكوار في الماك البلاد أمثال شارلي كنج

مجهودات أجنبية في مصر

ال تحرج أفلاما في مصر شركة أدير بكوة يرها

في مصر أخوان من السورين الذين نزحوا الى

مريكا وتجذروا بجنسيتها ...

هـ ذه اشركه قاطعهما الصرايان فبما

أخرجت من أفعالام حادثة ، فكان من

آلَىر هذه القاطمة أن أَشاف كل من الاخو من

وليس من غيرهم .. ثم إنهما ١٠ طنقا " القيمـة

وهمسدا الى «الطربوش» فابساه رغم حرارة

الشمس رخاصة في قصل الصيف . . كل همذا

مصرية وأنأصحابهامصريون ٠٠ ولكن الحقيقة

ولئن حاوات الشركة المذكورة أن تخدعا

في الشريطين الذنين أخرجتهما ونسمبتهما الى

مصرفي حين الهما صنعا فقط فيها وليس فيهما

من الصرية أي شيء سوى المنساظر ، إذ أن

المذين ورجال الادارة العنية كلهم أجالب ..

نتول لأن حاوات هذه الشركة أن يخد عنا في

الافلام العمامية ، قاله يس شحيل أن تخلفنا في

عماو لها اخراج أفلام عاطقة بالمربية علا فنا

ستطيع أن عيز بن اللهجة المصرية وبين أي

لمنجة أجنبية أخرى تتكام بالمربية ، وعلى هذا

فَيْرَهُذُهُ الْشِرِكَةِ أَنْ لِأَعْلَوْلَالْتَصْلِيلُ بِمَا وَفَانِنَا

ماكنا لنخدع أبدآ واذا كثا رحب المجودات

الاجندية ، فعلى اعتبار أما أحنبية ، أما أذا

حاول الاجانب أن يقنمونا على الرغم منا وأنهم

د وصور وق ع ولو احميا ۽ فان مالدور به ف

وغير هذه الفركة توجد شركات امريكية

الغنيات والمغين المصريان لأظهاره في أشوطة

تمرض عليه أي شركة مثل هذا الافتراح ..

بالمرية

ا أوريا أسبق

هي الافلام الناطقة بالمربية ، ليست الما الوارية فيهاءمم أننا أجدر بهامن غير نا فهاهي يركان أوروبآ آسبتنا فهذا السبيل بأخراجها ، الله أغنية الصحراء » التي نسمم فيما جماعة و الاعراب يلشدون ويتغنون بأغانى هربية بذوبة بقول صديق لىمن انكاتر اءا ته استطاع أزيرف أنها عربية ، لا نه مصرى ، وأو أنه لم يقدر أن يقهم معانبها.

وعلى كل حال فالاغان التي ينطق بها العلم مقنيمًا بأن لا يرفضوا مثل ها أده الطابات ، فها

تبدنا بالينما الصامتة.

كلية «عبدالله» الى سمه ليوهم المصرين أنه منهم ليقتنع الصريون بأن الشركة الى نتكام عنهسا داعًا تطفو ونظير ا وخاصة في «مياه النيل» ا عِرَفْتُ مَنْذُ شهرِر في دورالسينا هنا.

أَلِمُ وَامْسَهُ أَوْ مَا هُرَةً أُو هِي غَيْرِ ذَلِكَ ؟ ثُمْ

كل هذه الامثلة كنا نود أن نعرف كيف كليسعانها السيدة عزوة أمرر. غير أن مقابلتنا الأنان قبل محرك القطار بدقائل الم استطام لَهُ لَلْمُ مَنَّهِ أَكْثِرُ مِنَ أَلَمُا مِسْافِرَةُ إِلَى أُورِيا المياب الى ذكر كا. . . وللطمنا وعدت بأن تبعث لي بأختارها

## شعر الوجدان الاحلام الذاوية

( نابرت هذه القطعة في العدد الماضي وقدم أغلادا مطبعية شوعتها وفاعدنا نغير هاللة عجوم المعرين في مفعول الخاليفاريد :

> أضرمت نار الوجه بن ضاوهي وأثرنها في شمرى المابوع وستنيتني كأسالمواذمم الهوى فشريتها بمزوجة

نتائج حسنة ضد الارتخاءالتناسل لارجال وضد ورأيت في شفتيك تبتسم المي فرنايت فيك بذلتي وخشوعي أية نلت قابي في حنايا أضامي

يكنب: " استعمات الكاليفلويد الست حرى فتسجا وغرد بمد طول هجوع حيث كان عندها ققر دم شديدمم فقد الشهية ونظمت فيك الدمر لحنا باكيا الا°كل ووجود زلال ڧاليولوءنب استعال حفات ممانيه بكل بديع الزجاجة ألاولى تحسلت طالنها بشكل شسوس وقضيت أحلى الممر ليس يرزن

جدآ وانتعام الزلالء وأنصعر لجيسم المرضى أمل سواك ولا يشوق تزوعي باستمال هذا الملاج البأهر » اذا يحبك بان الم مرابه ورجعت منسه بحسرة المخدوع

وأذا بقابك لم يداخله هوى الامهاض المصبية يجدد هوة الاعداب ويميد فلبي ولم بخفق خفوق ولوع للدم حركته التلبيمية التي فقدها بسبب الحامض

واذا بروءك لم يمركها شبهي روحي وأنة فاي المسدوع واذا بنفسك لم ينضر غصنها

دمعىوما ازدهرت بزهر دبيعى واذا بأزهاري ذوت والمالما ستيتها من أدممي ونجيمي

فدفئت أحلام الشباب نضيرة ووأدت فلبي الحي بين ضاوعي رشدي مأهر

# من لم يعلم أبوه

نستطيع محن ارس نعلمه

لا يستمايم أحد بعد اليوم أن يحتج بأن تعليمه قد أعمل في الصغر ، لأن معهد الدراسة بالراسلة يستطيع أن يبدأ معه - حيث تركه أبوه - وقبل ذلك أذا الله الحال بصرف النظر من منا كة تصيبه من العلم . لان كل ما نريده هو أن يعرف الطالب عجرد القراءة والكتابة باللغة العربيا بحن نعد الناس للمحصول على الشهادة الابتدائية والسكفاءة والبكالورياء ونضفن للم دخلا أكر ومركزاً أرقى في الحياة مسواء في دُناك طالب المدل أو طالب المنوسة . وسواء كان المطاوب دو أسته أبر نامح كامل أو مادة أو بعض الواد

كتاب « طريق النجماح ، ق 4 % مسميقه مزينة بالصور يرسل لدى العلب بقير أى مقابل أن ذكر السياسة الاسموعية ويكتب فالحال الماء

معهد الدرانية الثانوية بالمراسلة \* ١٦ هاداع شدان شيراً مفر المدا المهدد أسده عجد فالل الموهري

فالمغداد تباع الساهي و الاسبوعية واليومية وكاليب المسخافة المركزي اساحه المذ ضادي المدي ضندوال البريد زم ع ١٠. والسكتية المصرة لصاحبها علوه ادندي حلي و ن الاولى قرش و اصفاء وعن الثانة الاحقروش النبط المبرية

عبد الحلم محد

الخلاس تان سهاد في متناول يده يصل أليه من

غير أن يُجِمُّم نفسه تمبا إلا أن يجاله ؟ ولكن

مهادىء فانونية

فى أحكام محكمة النقض والابرام

السادرة ف عهد الاستاذ

عبدالهزير باشا فهمى

الجموعة الاثولى من نوعها .تشمل

على ٤٢٠ مبدأ في أحكام عمكة النقض

والابرام بما لاغنى اككل مشتغلبالغافيان

وقد أطاق الكتاب المتأخرون على سبيثوزا

كل الاشياء النفيسة صعبة كما هي نادرة » .

الاسكنادرية

# مين العقاد والزهاوى والرصافي

الزهاري لأنه توي متمارضة فلا تتقسدم ولا

تنأخر. ولو صبح قوله في الرهاري لوجب أن

تكول نبضته وحدها لامة الما سبق له من

القاعدة التي وشمها في صدراً -بو بته فأن التعادل

هو نتيجة التعارض، زالا فليمين لنا كيف يجب

أَنَّ يَكُونَ الرَّكَيْرُ وَالْانْدُهَاعُ فِي الشَّاعُرُ لَيْكُونَ

الاكبر. وكل من التركيز والاندناع ذميم اذكان

ومن الناس من يغلب فيهم الحسد فلا يعترقون

بالحق مهما كان ناصعاء فكل الذين قرءوا دواوين

شديابه الى شيخرخته متقدما وكأن دواوبنه

هرم شامخ قد ذهبت أقسامه فىالساء متواثبا

طبع في مصر قبدل سنوات أرق من ديوانه

( الكام المنظوم ) الذي طبع في بعروت في أول

سنى الدستور المثماني وهو الذي جم أوائل

شره.وديوانه ( اللب اب ) وهو ماطبع في

بغداد قبل سنتين أرقى من ديوانه الذي طبع

ف مصر و ديو انه (الازشال) وهو الذي لم يطبع

بدد إلا بصورة قصائد في المجالات والجرائد

أ: في من (الاباب). وديوانه (نزغات الشيطان)

وهو الذي لم ينشر بعد منه إلا أبيات متقرقة

أرقءن بقية دواوينه ، ولو لم يستوعب هــذا ا

الديو أن إلا قصيدته «ثورة في الججيم» لكفاه

ذلك سبقا ، فأنها ستبقى جيلا بعد جيل ودرة

وقــد جمع في أكثر شــمره بين الابتكار

وسلاسة اللذظ المقره نة باانوة، عحتى ذهبكثير

من شعره ه تـ لا إ ـ تشهد به الخطباء في خطبهم

والزهاوى وحده قدحاز بين شعراءعصره

يسوديا والمستشرة يؤنى عواصم الغرب قبسل

راق. فليقل فيه المقاد ماشاء فانه لا يستطيع

ينقض سجرآ واحدا منهذا البناء المممشر

أما قول الاستاذالمقاد في الاستاذالرصافي

« أن ماضيه خير من حاضره و أنه لو فهم أن

النقدم شيء والجاح شيء آخر لصلعت والماته

يستند الى دليل يطمأن اليه القاريء بل هو

ى باطلة يكذبها ماللاستاذ من روالم القمر

قلما افترب من قتما الرثقعة أدباء العصر

س فى الاقطار المربية جماء، وبعو في أكثر

ند يازهاوي كأمها في سا زمادُ لمَا السِّق

لقد فهمنا رأى الاستاد المقاد فالرماوي

حالفارية المنظل الموالية بال المهراه هو

النهس ، وهذا ما نفتخر به المراق .

يتيمة في جيدالادب عربيه وغربيه.

وحده، وكذلك اجتماعهما متعارضين.

قرأت في عدد ۲۳۳ من يجلة «كل شيء» مقالاً للاستاذالياس الرحلاوي أود محديثاله مم الاستاذ العقاد حول « الادب في مصر وفي الاقطار العربية الاخرى ». أما أجوبة العقاد تَفظاهرها بسيط خاو من كل غرض، وباطنها أنانية وغرور وحط من قيمة الشمراء الذين یخشی آن پسود حکم الشاهیر من رجال الادب ـ جتفضياهم عليه . ونمسا يانمت النظر أنه ما كتب في البلاغ الاسبوعي ذلك الفصل في الحط من منزلة الزهاوى الادبية الا بمدأن كثب أستاذ الإداب العربية في جامعة، صر الدكتور طهمسين وأيهن الاستاذال هاوى في مقال نشرته له السياسة الفراء فبلسنتين تقريبا يجمله في تقدمة المجددين للشعر العربي في القرن المشرين، وكذلك مانشر رأبه الاخير في يجلة « كل شيء » إلا بمد أن الزهاوي يملمون أنه مشي في طريق الادب من وجح الاستاذ مله حسين الزهاوي على شهراء مصره المجددين (ومنهم الاستناذ العقاد) في مقال له نشرف عدد مارس من «الجلة الجديدة» بعضها فوق امض لايرتني إلى قنه الاالقليل من الفراء سنة •٩٣٠ بِمِنْوَانْ «كالام» قال قيه : المبتمريين في أجيال بمدأجيال. فديوانه الذي

هوأعلم أنى أدَّ أَ المقاد فأعبب بممانيه ، كا أهجب بمعانى كشيره وزاله مراء الاتمايزو الفرنسيين. وقد أستطيع أن أقول ديدًا رُبدًا بالنياس الي شعرالاستاذ جميل الزهاوي في بغداد، ولكني أحتاط حين أحاول الحسكم على ألفساظ العنان والزهاوي وأخشى أن يكون الفرق عظيما بين ألفاظهما وممانيهما . وأنا أدرس الادب الدربيالقديم وأميل بميكم هذا الدرس الى شيء من المحافظة فيما يمس الالفاظ. وأحب اذا كأنت المعاني جيدة وكانب الخيسال قويا خضبا أن يكون الفن اللفظي ملائمًا لجودة المعتى وتوة الخيال. وأظاني قات شيئا كهذاعن همر مطران حين كال مطران يعنى بالتجديد، وأنا بعد هذا كله أعجب عماني المقاد والزهاوي ومط ان وأو رها على معانى شوقى وحافظ». والغرض من هذه الاستلة التي ه أمكام الاستاد العلاد وأجوبته عنها هوكسر شاعرى العراقي والكتاب في مقالاتهم. الدائمي الصيت ليخلو له الجو فينفرد في الزعامة لقب « الشاعر القيلسوف » فـــلا إشاركه فيه أحد. وقدأ عطته هــذا اللقب صحف مصر

الادبية بيزرجال الادب فالاقطار العربية كلها. وضم الاستاذ المتارتاعدة للادب لنه مروهو أفيكون التركيز والاندفاع متمادان ،فاذا اختل مَدُّا التوازن المعدالادب، فقال « لان الناسات كالآلات يجب أن تتعادل فيها قرى الاندفاع وقدى الدكيرو الإفلانكون بضة نامة » ثم قال: الذي بناه الرهاوي في الأدب الرُّدب. من الركيم ا فرمم )أكثر من الاندماع. وأرد هذا ألى أن المسرى مستقر بطبيعته بمكس المودي القيدم المرحل»، وذل في صدد اثبات أن قوة الإنكناع متوافرة فالنهيشة البورية: هرهاني هو أن المحددين الدورين لا يمفاون بالاخطاء اللغوية والكليرون اللحن وعاولون التي أَنْ يِنْقُطُهُ وَا كُلُّ لا نَقْطَاعُ مِنْ الْأَضِي ، وَلَيْسَ ذَاك من مليعة الحياة في شيءً الله أوله هوأري أن المسرين مستقرون لأن رغبة التجول على غيرها من شفراء العرب الميرلين في حمدا

فيهم أقل منها عند السورين ». وقال ه أما في المراق الوهاوي عوى متنارضة لاتتنائم ولاتنأخر أما معروف الرصافي فالمنية والرصالى وحيد أوقهما وأي عدن الاستادن خير من ماضره، ولو فيم أن العقدمش والخاع إلى العقاد وفي مراغ أديه هي ه آخر الداهات علمانه ١٠٠٠

فترى من كل ما نقدم أنه دُمأدب المعرين (باستشناء نفسه بالطبع لانه مصرى)لان التركيز عندهم أكثر من الاندناع، وذم أدب السورين لان الاندفاغ عندم أكثر من التركيز، وذرأدب

## فقط اعطنا مقايسك ونحرن نعطيك جسيا قويا ومناسبا وجميلا

وتعضيك اعصابا كالصلب وقوة من حديد .

ان ذلك يبدو عجيبا ولكنه صحيح . فهما تكن طائتك الجسمية والقسية والمقايسة فان التربية البدئية المتنسة على ا

ركل عضو فتعدايك حسا قويا سليما وبالتالي عقلا سليما أيضا لأن العقمل السليم في الجسم السليم . لقد فعلنا ذلك لا لاف الطلب = كبارا وصفاراً - بمن كانوا يجدون الحياة | ثقيلة وصنية بدبب الدوف والرض فاصحوا بفضل التربية البدئيمة أصحاء اقوياء كاماين اجساما وعقولاً . أنت الآخر تستعليم أن تقعل مثلهم لانك مثلهم مكون من لحمو مغام ودم ا

أن النربية البدنية على النحو الذي لعطيه تستطيع أن تعمل ذلك بسهولة وبسرعة أيضا. وان سبعة أيام لتكنى لان تثبت لك ذلك -- حيث تبدأ ترى وتشعر في نهماية الاسبوع الاول بفرق ظاهر في حالتك الجسمية ومظهرك . سوف تشعر أن حياة جــديدة قد دبت فى عروةك . واذا أجهزتك الفرزة تنشط كل يوم عن اليوم الذي سسبته – وشهيتك أ لَغَدُو اَوْمَى -- ومعدتك امرع هفها -- ورئتاك اكفأ في تنقية دمك -- وقلبك أفلد على توصيل الدم الى كل عضلة وكل عضو -- وشيئًا فشيئًا تحصـل على صحة دائمة مؤكدة ويزول كل ما تشكوه من المساك أو ضعف عصبى ويتمية الامراض والعيوب التي تنغس عليك الحياة الآن. أن لاط اء يعترفون بأن الرياض نفعل دلك. ونحن نقرر أد( التربية البدنية العلمية ) تفصله يشكل اسرع وأقوى مفعولا وآمن من الضرد .

## مارف بعشرة مليمات فقط

١٠ مايات طواهم بوستة تكاليف البريد (اذن بوستة بنصف شلن للذين ف الحارج) سل اليك في الحال كتابنا المحيب

ادي أن درياوال سودي أيم الجالية والأسان كالل في يراهم التواجعه وعلى الإليامة والعبولي جانبي الطرق الفيديد قد ومنعد سيستظرانيت الأمني الماني المند ملعف للدن القال الصالاً القائمة التكرا الماني المانية وصورة المنطق لقائمة والموازلا الكرا الكون المنت وصورة أمر المدينة المانية الكرافية المانية المانية الكرافية المنافقة لعن الروائع العلم الأسالة المن المؤلدة بيد الليون الم والكاتر، الرون الذريع المارة المعند

ومع كل كتاب يمن زيدل استارة عاصة بالمقاسات والبيانات لتملأها الينا مع قيمة الاشتراك فنعد إلى البارين التي وافق عالتك الخامة والتي تستطيع النا لعطيك المسم الذي تشهيم سدر إلممم الذي يفتن الرجل والرأة على السوالم.

والقوة والشاب

الكندياس محد فانق الحرهدي

وض أحسن مالهم مري الشعر في مواضيع لمن الطبعمع القصائد المنشورة بعدد النزارة صربة وتحامل كل ذلك ، أبيعه كم الرأى العام | الأخيرة ويحكموا بدون محاباة لانعام في الأدبي بالأنضاية لأحدادهم مبنية على أساس البقية بالسبق بعد أن تظهر الحثيثة المعنى متين، والا أذرب من ذلك أن يجتمع نفر من ولاينقم العقادةمه الميره من الثعراه الد ان العقاد اذا ضاقت به الحيلة عمد الى العباقارم حيانذة الأدب كالدكةورين طه حسين وهيكل والاستاذين المكبيرين لطني السيد وعلى إ رشاشاكما هو المدروف عنه. ولكن أي سلاح والم عدال ازق، فبنظره افي أفرب دواون هولاء

وإذا كنت نحيقًا فائنا نضيفُ لك العقال واللعم حين ينشي أن يضاف – أو بدينا نزيل الشيهم من حيث بي أَنْ يَزُولُ - أُو ضَعِيمُانَةُ وِياكُ - أُو تَحْيَا لَصَفَ حَيَاةُ عُبِيكُ حياة كا.لة - أو جبانا أو ضعيف الارادة نحبوك بنس جريثة وارادة لا تلين - وفي الوقت نفسه تربي عضلاتك

لقد فعلنا ذلك لالاف الناس

المادي المادي الدامية الصحيحة تستطيم أن تقوى كل عضلة فيك

## سبعة أيام تريك عجبا

ان كل ما عليك هو أن ترسيل البكوبون المرفق عليمه المجلك وعنوانك وما تشكوه . لا نريد نقودا الآن فقط

( الإنساد الكامل ) الذي يربك في ٩٦ صهمة بالصور الطريق المانيتي المالصمة

مدين معبد الزيبة الديد وأشاوع شب يبال شرامصر

# بينوزا وفلسفته

على اثنين منها ها الفكر والمادة أو الروح والمادة. وليس هناك فرق صحيح بين المقل حين شير به الى الله و بين المادة حين عثاما بالطبيعة. ولكنهما شيء واحد. « وعلى الضوء الذي وصــاوا اليه يمكن أن نقول بأن الطبيعة هي الله والعمالم المرثى لا بختاف عنه فأنه ليس إلا صنعه الظاهر الذي يقيض من ذلك الذي هو أول ينابيم الحياة وضرورياتها، وهوشي عمائي من اللانمائي، واختلاف من وحدة الكالوحدة التي تجتمع إليها جيع التغيير ات تانية . فالمادة هي الفكر لرئى والفكرهو المادة الخفية ، وهذا يين العلاقة

بين الجُمم والمثل والضلة التامة بينها " مسألة أخرى في ابحاث سبينوزا هي لمختلفة . والحال كما يقرره الدكتور دورانت مو: «أي قرد أو خادث، أي وصم خاص أو شكل تخناره الحتيقة لأول وهلة فأتحسمك أفحارك ومجمّوعتك وأنواعك وحركاتك، كل عذه أحوال وكل هذه أوضاع وأشكالوصور لحقينة تابت. خالدة تقع من ورائمًا » وليس للاَّ حو الروجود مستقل، فهو يخبرنا أما أشكال

كتب سبينوزا فتمال: « إنَّى أَنْصُورِ اللهِ والنلميمة بشكل يخالف ما يقوله المسيحيون أخرون أني أعتقد أن الله هو الذي الخلي وليس شيئًا خارجيا تصدر عنه الاشياء. وإنى أَوْرِلُ بِأَنْ كُلِّ شِيءً فِي اللَّهِ وَكُلُّ شِيءً يُمِياً وبتحرك في الله، وكل ما أقرره بوافتني فيسه جه مر الفلاسفة القدماء ولو أنى أختلف عنهم

من طبيعة الله ، فليس هناك شيء بصح أب يكون أو عكنمه أن يكون ذا إرادة حرة . والرجل الصالح هو الذي يدرك حقيقة هــــذا الكائر ، والرجل القاسسة هو الذي يقمر عن أدراك طبيعته، وهما فيذلك كالآلة الصالحةالي تؤدى العمل الذي خاقت له والأكلة الفاسسدة التي لاتصاح لذلك .

و مينوزا حين يتكلم عن ﴿ الطيبةِ ﴾ أو ر الحرية » أو « البركة » ينسى أن القوة التي تجاهد ما في الاستقلال من الو- ما الناسق لك هي الحرية . والحرو عنده هي الانفتيار كما يقول الدكتور سنجر، وفي حساود الحياة البشرية يعتمد هذا الاختيار أو هماء الحرية

ولكي تدرف حقيقة الفي بجب أل لعرف لله يضيدر عن الله والله من منه الله. فاذا دركت هذا المنى أعببت المه ، والحب العلى له هو أعلى درجان المعنة ،وهذا الحب لابدع اشقاء سبيلا على البالسين وهو الذي ولاهي النقائض في الإلسال لانه يمل أن الدي مو كان

وسيبتوزا ياول: « لائل في البقيل ادادة . عبطانة الحرية ولنكن للعثل حبينا لاوادة حسنا

أو ذاك يسبب قد هيء هو الأخر بدرره بسبب آخره وهذا السبب مرتبط بأخر وهكذا الى ما لاخراية » .

السياسة الاسبوعبة -السبت ٢٠٣١ و سايعا ١٩٣٠

وهو يتول بأنه حاول فهم أعمال البشر « ولهذا الغرض نظرت الى العوامات ... ولم أننار اليها باعتبارها رذائل في السبيعة البشرية الكن باعتبارها خواص تدل عايهــ كا تدل الحرارة والبرودة والزوبعة والرعد وما شاكاه على طبيعة الجو » .

وعند سبينورا « كل الفضائل هي أشكال لكفاية والقدرة» وأساس الفشيلة ليس إلا جهاداً في اتزان حياة الانسان . وسعادة الرء تقاس بقدرته على هذا العمل. وهذه الحربة في فلسفة سبينوزا لا تسمح انا بتبمها إذكاب الفرض من أحد كتبه هو أن يدل على أنه «في سبيل الحرية يجب أن يخول لكل فرد أن يمكر لها بریده وأن یمان ما یفکر فیمه ». وفندختم مبينوزا كتابه العقايرات بآوأه: « ما أقوى الرجل العاقل وما أعظم المرحلة التي يقارق بها لرجل الجاهل الذي يتحرك تحت دغياته . فالرجل الجاهل لايتصل الصالا وثيقا بالروح ولسكن بميش بميدا عن نفسه وعن ربه كما يكورني

بميداعن الاشياء عوعندما يبطل أالاتبطل حياته

فيحين يكون الرجل العاقل عارفا بالله وبالاشياء

وبضرورة خالدة خاصـة لا يبطل عمله، اذ هو

دائم التعرف الروحي ، فاذا كان العاريق الذي

مهدته النفسي صعيا جلاً ، قهر على كل عال

عكن الوصول اليه ولن يكونصمها بعد أذيتم

كشفه.وما الذي كان يستطيعه المرء لو أرـــٰـــ

جمها الاستاذ محله فهمي يوسف الحرر التشائي بجريدة السياسة ثمن النسخة ١٥٠ مليا وتطبير من جاءمها مباشرة بادارةالسياسة والمسكاتب

# في السودان

ثباع السياسة الاسبوعية بمكتبة البازار السودائ بالخرطوموفروعيابام درمان والخرطوج بحري وعطبرة وواد مدنى

# أساس النجاح الشريرة · سبيل الشهرة هو الاعلان

و ﴿ السياسة » يسرها جدا ان تكون رائد البضاعة الوطنية ورسول التجارة القومية إلى الناصة والعامة ، في مصر

فسجاواً تفوق بضاعتكم الاعلان عنها في « السياسة »

أكبر محل للاصواف والكزامير وفي الشرق 2 الراهم واكد واولاد مدان معدعل

# ما هو أساس النجاح في الحياة ؟

وفي غير مصر من الافطار العربية

الكناة تضارع والتأبرطريقة ديكارت الذي يكن راضيا عن طرق تفكير قومه وفلسفتهم رقيدتهم ه فعاير الارض أولا بأن شك في كل وتم اخترع أسماً جمديدة في كتابه . cogito ergone حرادًا أعدة دأنى أنا» . كان ديكارت يعتقــد أن الحقيقة الفلسفية كن الوصول اليما بالطريقة التي قوصـل الى الهبنة الرياضية، فأنت تبدأ بحقيقة بسيطة بليهائم تلتةل منهما خطوة خطوة والمنطق رئدك بحيث يدلم كل انسان يتتمم خالو اتك بعة ما تقول حتى تسكون في النهاية حيقه أثنية عندالله والانساز والعالم.

النافيا مفي ان سبينوژا وهو على حافة

الركان يخاف من أن يفقد المكتاب الذي لم

يرطيامه بعدموته. واقد نشرذلك الكتاب

يدوره فكان من الاشياء التي عمات على أشر

بن سينوزا والابانة عن متدرته وعبةريته

الله ذاك في السنة التي توفي فيها. ويسمى هذا

لكناب «بالعقايات». وليس السكتاب در اسة

لأمل المقل ولكنه يكشف عن فأسفته. وطريقته

د أنيند أنى داع» - من هذه المتدمة رَمَل لَىٰ تَدْجَهُ هِي ﴿ إِذَا اَءَتَنَادَ أَنْنِي مُوجُودٍ». وأزنك شيوصفه للمالم. والعقول الفكرةقد المُنت بالتدريج من المادة ثم وجدت معا 3 . الله عندرة الله.

وطمنالا يفكركثيرا فيالطرق التي لمنهجم لْلِاسْمَةِ للوصول الى الحُقيقة كالسَّائج التي إباد البهاء إرآ فيضع دلك نصب أعيدنان

كَانتُ أُولُ نَمْ لَهُ بِدَأَ بِهَا سَدِينُوزًا عَنِ اللهِ . كان الحقية التي وصـل الـها على غرابتها آب- « الله كائن » \_ إذ هو في الواقع أساس النائق وكل العقول مندع فيه وكل الاجسام ستعدد من الله الحقيقه التي هي مظهر غير مجارد لمادة غير محدودة . والمادة التي أوضحها الْمُونُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ لِلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي للانة عناج الى يضاح فأننا تقنيس عبارة المكتور دورانت :..

والشهياوزا يسميها الماد ومعناها الحرق ما ورأه الشيء. وقد نشبت مع ادك هاثلة الله المستقالمة و سبيل الأهد الم الى المار الدار وقد نشأت علمة يصبح أز تشير اليها: ا فالألمي المناصر الي يتركب منها الشيء التكامعن الخشب وعتناره مادة الكرسي الله أقرب أمريف سيينوزا المبادة من مادة الله و قالما لو رجعنا إلى الفلاسفة القياماء الن مبلق منهم مبيئول أتعرفه لمنادة عجد ام استقاله فالرجمة عن الكامة اليو فالمية الى عي أمنياس الكامة الليالية isai والم أَنْ لِكُونَ ﴿ وَالْيَهُ لِي عَلِي الْكَانِي الْمَاخِلِي المنافروري. والمادة اذا هي الذي المنافق ولك السكائل الفالد الذي لا يتغير والذي عب الأولدكل فئي وضما من اوضاعه أو شكلا

# كل الحتائق والقرانين تذبعث بالضرورة

وفي عصرنا الحاضر اعتدال الجميل

الاساوب الكتابي هو السكتابة الصحيحة

التغير وهي واحدة في كل أجيال اللغة ،

. وأما ما عدا ذلك من أصول فن الكتابة

والبيان قيدًا الذي لابد من تغيير قيه \_ ولنا

أنْ نَضِم قاعدة واحدة للاستنارة في هذا المقام

وهي أنه هالاسبيل الى تفيير أية قاعدةمن قراعد

ضيط الكلام، وأنما السبيل مفتوحة لتعديل

ما ليس من هسذه القواعد وكان مقتصراً على

بالميسل الى التيسطة فالاسلوب البسيط مناسب

لعصره وجيله وهو جيسل متبول ، واذا مال

الجيل الى الدفة فالأسلوب المنطق المقيس أسلوب

عصرى حيسل ومتبول . واذا مال الجيل الى

التكاف فالجال في الاسلوب صناعة زاهرة س

وآبوابه قد وردت في عظمات العرب مسبعوعة

وجيلنا الحاضر عناز أو يميل ال

ومنظومة من صنوف الانداع والصناعة .

عيسل ألى السورة والاستعبدات . لميذا

كالت الاساليب فياصعبة على من جهل الدج

الني تذب فيه والمقبول منها قليل، والاسادب

التمري منها أخري هي دريه ال التمورر -

# الاسمالعصري فى الكناب والخطابة

تقضى سنة الانتقال من طور الىطوران أجبودنا ويراها أحقادنا كا رأيناجبودأجدادنا تنفير أساليب الكتابة والخطابة جيلا عن جبل. منهرة أنا اليوم . وفى اللغة المربية القديمة والعصرية أطوارشتي ورث بها اللقة من جفاء البداوةالى وقة الحضارة وفنون الجال الصناعية وبساطةالمصر الحاضر. وقد كان ابكل جول من أجيال الانسانية مسحة في النيم والإقدار بيننا وبينهم. طامة بخللت الحياة واللفة والادب والعبقرية البشرية ، فكانت أذات أثر قل أوكثر بحسب الاقطاروالناس والظروف المحلية لكل أمة أوبيئة. الاعتدال المطلق وهي دون الكمال بقدر . غير أن الذوق السليم - وروح النقــد والحكال المنشود متغير ، وأما الاعتبدال فهو تظهره -- وأن تأثر أيضا بتأثر التقلب المام اسبة فى كل حساب، والكل عصر حسابه والاعتدال لكل جيل مازال على مبدأ واحد غالد- وهو اعتدال في كل عصر. .. قبول ما تعاره مسحة الجيل أو الجديد . وقد الجتلفت متادير الجمال والجدة المقبولة باختلاف والمقبول – للنبوغ والكماية – للجديد العصور، إلا أن المتفن عليمه ان لهما لممية والمتلد. ولو بحثنا في تقلبات الاسلوب اليومية متوسطة لا يقبل بدونها شيء نالتأليف القولى ونأثره بسر الحياة العامة لوجدنا صمة هـذا أو المكتبابي أو سواهما من الفندون التي تنمو القول . فما هي اذا نسية الاعتدال المنافرية وتزهر وتعملي تمرها على مرالاجيال والسصور. ف الاساوب الكماني أولا وف الاساوب المقول إننا بالهذا اليوم - عقب طول، عصورهذه ـ وهو الخطابة .. كانياً ؟ المدنية والتلبات الحياة العنيفة وثورات الفكر البشرى والعبةرية الانسانية - عصرا ال صعم المتحسنة وقواعدالصحة قواعدته والمساب انه جمديد محض على دأى البعض - ذبور في لأنها صوابط.. وهذه لانتمرض لها لانها لاتقبل

الا النا نلاحظ ان الجيل الحالي يمتاز ---انسمه أن هذا المتياز بأن فيه انقلابا يتناول كل أمور الانسانية بثروة تكادلطلق ماتركه الساف فيرا ول تود - لدرط الحيوية الجديدة على رأى ، والهرط النساد والضمف على رأى آخر - أن إ وجوه التحسين والمناعة ع. قالب النظم القاعة رأساً على عقب. مست فاذا ما امتاز أساوب جيدل من الأجيال

وأي الكثرة الغالمة — مثل غيره من المصور

لا صفاته وأساربه ــوهو مثلما خلقة في تاريخ

والحقيقة في وسط البالغات دوما ، وثلك كالت ولا تزال حكمة المقلاء.

أَمَامِنَا اللَّمَةُ العربية - خلها الينسا الأَبَّاءُ عن الإجداد غنية موقورة عددة - الا أنه يخيل الى ذهننا الفي المصري المسا أسبعت مقصرة عن اللحاق بقوانا وأمالداء فيسل عن على حق في ذلك أو على غرور ؟ حماية الرسا الاتعدادوالا إع س وقد اجهدواقو اها فلريد الماء عبدال البزياد على ما قالوا أو التبوا جنهس الدسال والاهوات - عال استحداثنا عسكول جديداً قبل محول لنا كذاك أن استحدث الادوات التي أمروفه فيهدا أ الحواب لدم . وهن أنكر ذاك قبور متأخر عن حمر ، وأولى م أن يسكن من النقيد ، وزيور عماروا على غير مدايل في التفعيل وق غير اطالة في لهر أحق باعتدامنا لا وله و وانكن البلوم | النابين - بل وصف ويهم ندل عليه أسورات عرود المنوية الناشقة وقوى الجناة في المنيها | السكات اكثر عامدل عليه ومانها - ون شاركاد

كانسية يقير كند. ولا أوم عل من أساء الانتقامات عبد التي المدق ان اليل عبد عمر تلعيل المكان حركة عامة تشتمل والحالات وهو وها علام الليواني الديم على فيرها بن الكالى تكول غيده كل على فكره ، والمر لنا أن فيه على الدوس سية الديه الدي ولكوا تعمر على وربنا بل المان برود لاستان بالمنات الأون المان بالمنات المنات الم باغره فاحترها وفرنا وبداء الأحراب والمساور والما

في الوسائل والمقاصد . .

وايس لنا أن نأمل شهود ذلك اليوم كما أن أجدادنا لم يشهدوا بومنا بـوان بلغوه فقد جهارا ندره لاختلاف وجهدة الفكر والمقائد اليها فيما سلف .

وأما وجوه الاستبصال فنلك هي التي قدمنا أن مسحة الجال أو الجدة لها لسبة عازت فيها الجِدة والابداع. معينة - واحدة في كل العمور لانها هي

وماذكرناه في أسلوب السكتابة ينطبق على

خطيب الجيل الخضر متدعط له شخصية

لا يطلب الى كانب ال يأتي بالمحزات في

يطلب اليه أن يكون قرله كالدهب أو المصنة

المعاع البدم التدود عليه

المجال مشوكا ، فالادب وان كان قايـــلا بالنسبة الى مسواه من العاوم وانفئون ، قهو مع ذلك غير واضح الميــل والوجهة ، الا أنه لم بخالف ســواه من الفنون في وجه الشبه العــام من حيث الميل الى التبسط والنصور والاستحداث

تدب قیها روح عصره ، وفسکر مبتناسب مع تلك الصفة وتلك الروح، وله غير ذلك من الصفات الماءة ما يتملق بالإلقاءواللفظوالمثيل

معر مخدلفة التديم مخالفة تنكاد تكون علىالنقيض

وأما الإسلوب المقول ــ وهو الحُطابة ـ

فالخطيب المصرى في الجيل الحاضر يتبسط

في السكتابة والخطابة معنى وأسساوب.

كالدهب جالا وحيدة أو كالفضة عقلا ومنطقاً.

القول والخطابة .. والفارق غيرموجود في انجاه الميول العصرية ـ إلا من جهـة واحدة وهي القدرة الخاصة على التمثيـل ـ الني تتكون من شخصية المتكام وثربية المامة . ولاشك فأز خطياء الماضى يخالفون خطباء اليوم خلقاً عن الفكر الجمديد والشبه الجمديد الذي يلا وشفعمية وتربية، بل وفكراً.

لاعكنه ال يحيط به جيمه. ولكن واحب أن يُرص على البحث والتبحةق من قبم الكمان؟ فبين الترادفات تقسها تمايز مهما كان طفيفا هو على أى الاحوال قرق فى الممنى ، للبعود نفسه نقدير كل كلية عيزان وايدرف مقام استمال كل منها -- فا يقال في مقام لايقال

في آخر - بل إن الترادفات وجلت لها مهم يلتقون الاحجار التي تتناسب الراها وأحجامها لوضعها بجانب بعضهاف كل ركب فالنسبة الحجمية واللون ها أساس الإختيارج

> كاذا صُلَتْ كالمُب من أمر وقد بكور باديا حدًا ﴿ قَمَلُمْهُ أَنْ لَا يَقْدُمُ عَبَارَةً ٱلمُودَثُ آذَالُ المادون حامها و إلى عموا أن يثير وجهة النظراد إبدل كذلز اسلاله وليبعث عرديه والدف المقام يكول له وفعًا للمدن القرص

عي القول الصحيح المستحسن (مثل الكتابة). وصحة القول تخفنع لنفس القواعد التي أشير

كأسلوبه ـ له شخصية تدب فيها روح العصر ومن لم يكن كذلك فهو خطيب لمناسبة أو لسبب، وقبول الجمهور له قبول منهم كفرورة

الانسال عن الحيوان. عتارنة أقوال الحمكماء وكبار الممكرين ولتكن جدته مقبولة تدل على ذكاء أو يراعة-لاندل على فرابة وطيش في الحيال.

والمعانى التي يعلمها الناس أو أكثرهم، ليست مادة تمتاج الى كاتب جديد أو خطيب ينبرى لتقديمًا لَهُم . فَمَكَنَابَةُ مَايُعَرِفُهُ النَّاسُ أُو قُولُ ما يدرفونه أو يعرفه أكثرهم سخف وتجارةغير

كل ما يكتب فإن ذلك في حكم المستحيل. واعما يطاب اليه أن يأتي بالحسن المقبول أو الجديد الجيل وهذا الاخير لايتقن للسكتاب الا نادرآ وله قيمته في التقدير وهو عشابة الاحجار الكرعة في معرض الصياغة.

والمال القائل: «إداكال الكلام، وفضة فالسكوت التبسط والجديد أكاد من سواه وقيه روح أمن ذهب هولايتعبد منه تفضيل السكوت على التكارم إلا إذا كان الركارم قامها في معشاء

هينا عكم الجهود من بناء ال مل -والاملال في النديم والعادي أو أما لسلوبار يهو اللهط المتول البيح في الأمن من ال معالم الأفال الفيا الفيادول -----

## من أسرار المستعددة خامة المدال والع العن المستر تشريشل بيط اللثام عن السب

ولا يخيى أنه ماكادت المأرب الماضية تضم

أرزارها حتى خلع ذلك الجندى تو به المسكري

وزارى من الانظار . وبعد أن كان في منصب

برنف عليه بقاءالامير اطورية أوقناؤها أصبيح

الله مثل الرجل الاعتبادي، وكاد اسمه يقيب

م الاذهان لولا أن عاد الى الذاكرة في يوم و فاته.

وقدكوفي عنسد ختام الحرب بالاوسمة

والنباشين والالقاب الضممة ، ولكن حكرمته

أنمه اليه في عمل ما ولم تشركه في حمل أعباء

الاببراطورية ولا استشارته في أمر . فأصمح

إُذْذِلُكُ كَا ْخَسْدُ رَجَالُ الْآمَةِ ﴿ السَّاطَلَيْنَ ﴾ .

ومن العبث أن نقول إن العلد مارشال لم

بغور عاكات تنظوى مله متلك الماملة التاسية.

فلدكاد لايزال في إبان رجولته وسنه لاتربد

فل مئة وخمسين حاما وهىالسن التي ينتظر فيها

إمَّةً وَلِدَامَةً وَيَكُرُوالْ كُسُورُ وَعِيلُ إِلَى العمل.

وألك كان إمال حكومته له بعدا لحرب شديد

الماملة والمنافل بن الماد أن يعيش على ذكر باته

الله وأن يعيء من ثلقاء نفسه ، مح الة

العالم والمنود الذن خدوا في الحرب بحت

(الات م أسيحوا يا هم أيضاً يه من «العاطلين».

وكالمن الطيني أن يتساءل سو اداا مبعن

بني حال الدوالة وحل كاذله أكر لصيب في احراف

لم في لك الحرن المائلة . وغ بسنظم

الأهرك عاكساً لأن البعل المسه

الله له والم لمان بيات هذة والاشكال احد.

أوال والنه الثالديهي فالجنود والضاط

للباء كابعي المحل هؤول أولاده وولم

مُ لَلْ إِلَّهِ فِي قَالَةِ الْمِعَلِ يُدَرِيةً وَحَلَّى الْأَ

الله المرائد في الوق يقتطيم الاعلم

الله برلكن مرد الألى والأمر

العالم الأس عاد إن والمدين المسام

المسلم بالودمان أمرد النكواب

الموادالول الدال الشاك

وَكَانِينَ ﴿ يَطَالُنَّهُ ﴾ من النوع الدأَّم التمميد.

ولا يواد منه أن لايسمى الاشياء باسمام]

أن يقول كل صفاله اليتجنب ذكر اسمه.

من ذلك أن لا يعالج الموضوع على اصابراً

ممالية المدير له . فان نظر اليه ذاك من المن

فايظر اليه هو من اليساد. ولعل في تبديل

أن الدهن متأثر بوسطه ، والوسط منبر اوماني

ابيض الضوء أو ماونه ـ والالوان كثيرة ـ لما

یراه الغیر قد بری هو سواه ـ ولیبیدث ب

وأما الوصف ، فإن الكالب يخالف غير

في الذوق بقير شك . وما يعجبه لايسيسمول

- وهذا يجب أن يكون كذاك - والانه

صريض بنلك الحاسة الأدبية . ولهذا فوصة

لابد من أن يغاير وصف غيره فليبحث أداه

يكون غريباً حس لامستغربا - فالشفوذ بال

خالف ذلك الفير فلمكن مخالفته يلسه اختلال

الوجه أو الطول أو القصر لابئسة اختلال

ليكن قوله جــديداً الى حد ممـين يورله

وأما اللغمة والكتابة ، فهي عجبال في

هل رأيت تركيب الصياغ الاحجاد ؟ المرتب

كَدْلُكُ فِي الْكُمَّايَةُ وَالْقُولُ - لَابِدُ مِنْ مِلْأُطَّةُ

حبراناً . قان أعوزتك الهيمة تاجيبهد في إثنان

لمستناعة فهى ين الكل والمدموسط متبولز

بالكتبةاليروة

ر في على الهند

لملب الساسة الومية والاسوعية في عهاما

للندرين للنكنة المزية وادره وكالاه

استعلى والخالات لهاجها البيد عبد للام عالية

Was a state of the last

إذ الكتابة والخطابة هية فيالقالب وصااعة

اراهم العماطي

ها أن السنعتن .

وليه لم السكاتب كغيره من البكتابالة

فأن المحال قوله لا الواقع.

أولى به أن يطلق على الشيء السمه البسيط من أ

يطلب اليه أن لا يكتب كغيره، والمراز

تاثير جديدة « المبنداي كروايكل » [ أ فذلك كل مذهب ولار فيب عليها ولا عاسب، المد كان ما يفيده ، بل أن هذا مؤكد لاه مل الأعانية في هذه الايام سلسلة مقالات بتملم واتهمه بعضهم لمنه تسبب في عمازر عظيمة وفي سفك دماء كان في الامكان حقنها لو أن الخطط أيية ولدتن تشرتشل وزيرالمالية البريطانية الحربية التي وضعرا كانت مبنية على الحسكة إيهابنا وأحدكبار أفطاب المحافظين الانجليز . والروية. الا أن المرشال هائج لم يفتح فمه ولا إن العدد الاخير من الجريدة المذكورة مقالة الديد الجديد دوما .. ولا يقل أن هذا على النيلة مرشال هايج الذي كان قائدا عاما رأى داعيا الى الدفاع عن نفسه . إذ كأن يمتقد احبوش العرطانية في الحرب العظمي الماضية انه لا بد أن يجيء يوم ينجلي فيه كل ثبيء فينصفه التاريخ ويعلم بنوجلدته أنه لم يخطىء كما إكمالهما الكاتب اللثامين سبب انزواء المرشال علج بعد تلك الحرب وعدم اشتراكه في مهسام تم تماقبت الايامواذا أسلاك البرق تحمل الابزالورية الى حين وفاته . واليك خلاصة

نعي الرجل الى جميم أنهاء الاميراطورية لأن المرشال هائج سقط في ساحة الوطن متأثرا .. لما توق الفيلدمار شال منذ عهدةريب وعو ال إباز قوته ورجولته عادت الى الاذعان بلا شك ما باسماب لدأت مباشرة عما ماناه ف أربات الحرب الماضية وأعربت الامة يشدادها الحرب الخامي الماضية . فكان ألرجل ضحية | اخرى من ضحايا تاك الحرب. على ذلك الجندى الباسل ، عما كانت تشمر به

واذ ذلك نبضت الامة كاما تعرب من حزنها على ذلك الابن البار. وازدادقدر الرجل فيءون الجييم لانه لنظ روحه يلم ينطق بكامة رداً على خصومه ومنتقديه . وبادأ الجميم يدركون صفاته السامية التي ساعدت كشيرا على احراذ الصره ومن جملتها صفة السكوت والافلال من الكلام مع الاكثار من العمل .

فند طل في أطلم ساعات العدةوا كثرها قتاماً ب وهو يرى خطرط دفاعه عيسد امام همهات الالمان وجنوده محل بهم الاعياء وحلماءه القرنسويدين يسكشرون من المطالب ويتبرمون اذاهو لم يسرع الى تلبيتها. وخصومه فی انجلتری نفسها پشون به ویشوهون أعماله وخططه، وحكومته نفسها تفكر في اقالته استبداله يآخر في تلك الساعات القائمة ظل الرجل محفظا بصمته وهدوئه ورياطة جأشه . وواسل عمله طبةاً للمخطط التي رميمهاوهومعتقد من الرجال أنضل الاحمال عوكان الرجار معروعا , صحتها وغير مبال الا بتصلحة وطنه .

والماكانت أخيار المجازر وسفك الدماء ألم الله يسل اليه تماعا كال أسف أشد الاسف. وَلَـكُن شُـوراً وَأَحَداً كَانَ يَعْزِيهُ وَهُو أَنَّهُ كان دلال كل ما في وسعه النعقيق النصر لوطنيه طانسا لأفضل التعاليم اثي تلقاها وا ختبارات الى اكتمامها ، واله لم يسم لنشغل منصب الفيادة العلياولا اغتصب وهليفة أسده واعا أجاب ملتمس دولته ورطنه وقبل قيادة الليف وكل ما يقر لب عليها من الترمات الخساء وتفق مستمدلو اصلة العدل وللاا عااميه به كا أمرة دولته وأمله .

ولان الرعال عليج أهسة عم أخ ماهر تامن الثلث لا ممة الا أنث تلجح المعليمة لحراحية ويضي النابل يقتلم النظر مما لابله ل سازه فالعالميل من الألام، فعي رفيا ولا يد أن ينفيها الفتاء والراحة والدائ كان مديد الومآة عزر الضباطر القو ادالدن يحجموننا له الحار فه عارو العالم و الحمة الحمة في منفن الدماء وعدم الإفراط في بيكل الاراداح . ال

كان مدأ الرشال هاج أنه يجب على القائد ديو إن التحقيق ( محاكم التفتيش ) ألا يضن بأى تضعية ولاينظل ببدل أى شي ف سبيل ضان النصر . وكثيراً ما كان يمزل القراد وكيار الضياط لاحجامهم عن اصدار الاوامر بالهجوم ويقول لهم : لاحاجة لنا بالذين يتلكاً ون مثالكم ، هودوا من حيث جائم وادهبوا الى بيوكم ، أو الى جهم ، فليس لكم

سياسة الأسبوعية --السبت ٢١ مايو سنة ١٩٣٠

الاندلس . ثم بمومة كبيرة من المما كات والقضايا وكثيرًا ما كان يتمنى لوأن أساليب القنال الكبرى منها : عا كنالايدى جان جراى-دون فهذا المصر بقيت عليما كانت عليه في عصر | كادلوس • مادي استوادت • تشارلس الاولم٠ نبوايون. إذا لاستملاع أن يركب جواده الارل سترافورد . اوربان سوراندبيه - الكمموي ويخوشالمامغ كآيسط الجنود . ولكن فتون الوحانوف∙مآساةالسموم•الثفالييهدى لاياد . عقسه الملكة • لويس السبادس عشر • مايري القتال الحُديثـة تقضى على القواد بأن يبقو ا بسيدين عن مواطن الخيفر يتدر الامكان، وهذا النتوانيت • شركوت كرداى • مدام رولان، لويس ما كان المرشال هاييج يأسفله جد الاسف. السابع، عشر • دوق دنجين • سليمان الملمي • أرسيني . الماريشال بازين • نضية دريفوس .... الخ

وثما يدئك علىالروح الحربيسة ألتى كانت تجيش بها نفس هذا الرجل تلك الرسالة البليقة التي وجهيا الى جميم الجيوش الاعليزية في مِعلَبِعة دار المكتب الاميرية على أجود ودق. ميدان القتال الغربي في الحاديء عر من شهر ابريل سنة ١٩١٨ ، واليك ترجمها :

> ۸ لم بیق آمای سبیلآخر سوی الثقال الی النهاية . فيجب الاحتفاظ بكل وركز ولو أدى ذلك الىسفك آخر نقطة من الدماء ، ولا يفكرن أحد في التقهقر بل لنضع ظهورنا الى الجدار ولنقاتل مؤمنين بمدالة قضيتنا ولنثيت حتى آخر رجل منا . ان حياة شمعينا بل حرية الجنس البشرى كله تتوقف على مسلك كل منا ف هذه الدقائن الحرجة » . · ·

> هذه مي رسالة هايج الشهيرة، وهي تدل الى روح الرجل وصدالاًبة عوده . ولم تكن المرادث لتمل من عزمه أو تابي في روعه .

#### 400

هَدُهِ خَلاصة مقالة أأستر تشريشل في المرشال هابيج. و ثرى منها أن دسائس كثيرة كَانت تُعالدُ في الْمِلترا نفسها يقصد عزله من القيادة البليا واستادها الى غيره . وقاراعاملت الجلترا أحدا من رجالما عثل ماماهات به المرشال هايج . فقد أهملته بمداخرب إمالا أثار دمشة المكثيرين إلا الذين كانوا يمدون ما كان يكال لذلك القائد من اليم في زمن الحرب العظمي

# أقى الادب الجاهلي

يقمف خمائة وخمين صفحة من التطم الكبيرة

وهزين يخمسو فسين سورة كاريخية ، ومطبوع في

عنه ٣٥ قرشا ويطلب من لجنة التأليف والترجمة

يشادع المبدولى بعابدين ومن المسطائب الشبج.ة إ

والحاكمات الكبري

للاستاذ محد عبد الله عنان المحامى

فيهار يخمسهب لدوران التحقيق واظمه وعاكاته

وبالاخس محاكات العرب والعرب المتنصرين في

أصدرت لحنة النااير، والترجة والنشر كمناب « في الادب الجاهلي » تأليف الدكة ورطه حسايل أستاذ آداب اللغة العربية بالجامعة المصرية -وموضوع هذاالكتاب الجديد يتبين من مقدمته وهى: «هذاكتاب السنة الماشية خدندمنه فصل وأثبت مكانه فصل وأشيفت اليه فصول وغير عنوانه بعض التغيير . وأنا أرجو أن أكون قلد وفقت في هذه الطبعة الثانية المحاجة الذين يريدون أن يدرسوا الادباليربي عثمة والجاهلي خاصة من مناهج البعث وسبل التحقيق في الأدب والريخه، وهو على كل مال خلاصة ما يلتي على طلاب الجسامعة في السنتين الأولى والثانية من كليمة

ويتم الكثاب في سبمة كثب يستفرق منها كتاب المنة الماضية ، إما حقف ماحذف مله واحبافة ماأمنيف اليه ، عمد الأنة كتب والباق محوث جديدة أضيفت اليه:

ويطلب من الكائب الشهيرة ومن اللبينة

الذكورة وعسه خسة وعشرون قرشأ ماعدا

الأفص

الني

فى زقم اللغة

عنبد الفتاح الصعيدي وحشان يوسف موسى

الدوس دري يرف الأفاطاعلى فيستب معالنها ، يستفك باللمط حين يحهبوك المعلمية المعلمة الم

يظلب من المؤلمين عديدة قابدن المعارن بمصر ومن المكالب المشهودة وفيد ٢٥ د د

سرالقم العتيق للكاتب الانمان الاشهر هوفان

مدله المهمة التي هي من امتيازاته ، عم أبي ،

المحامى ف ... ، الذي كانت أسرته تتوراث منذ

عصر بعيد ، مهمة القضاء في ضبعة راينزيتن.

الجرَ قر ذات يوم، وكاز شيخا نشيطارغم تجاوزه

السنين ، وهم يتسم في مذاجة : «يا حفيدي

الدينير ، سأصلحبائه الى رايزيش ، وهنالك

تِنْوِي صِيكَ الشَّمَيْمَةَ عَبِاسَتِهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا

وتساعدتي بكنانة المقود باملائي ، وتنعلم في

أُوقَات الفراغ رياض الصيد». فعار بت لاقتراحه

فني يدء شتاء سنة .. ١٧٩ ء قال لي المحامي

لأيزال الساميميري مؤروسط بقمة رحشة تُشرف أعدابها الناحلة على ضفاف بحيرة ... ، أطلال قصر قديم محمسل اسم « راينزيتن » . و أنم المين الى البمين على مياه راكدة عميقة ، مجملها ضباب الشمال دائما ذات لون رصاصي ، وإلى اليسار يلوح في الافق البعرد مدخل قاتم لف أبة دظيمة من الصنوير نتمانق أغد البا السوداء كالم- ا جيش من الاشباح ، ولا تظال النماء المحزنة دائماً لهذا الاقايم الوعرغيرالدايور الخبيثة ، وتنبسط كالاكتان فوق هذه البسائط الله المتوحشة . ولكن على قيد نبو ، رحلة منها ، وسادعت ولنأهب للسفرة وفي الغد كنت أمّا | يتبدل منظر الطبيعة . ضاحها ، وتبدو فيأة وعمى الكبير نبهب الارض في عربة فخمة إفى قلب المروج الزهرة قرية ساحرة ذات يوت بيضماء ساحرة. وفي نهاية هذه القرية ثم أخذت العابمة تتبدل كلما تقدمنا نحو الثمال ، أأوم فاية خضراء .

> اعتزم السادون رودريش فون راينزين أل يشاطر اليوم قصر أحداده القديم ، فاكتني واستقر فيهم حفنة من الخدم المجائز عوم جيدا كسودهم يتضفون ﴿ فَإِلْمُهُ وَالْمُعَاءُ . وَكَانَ الْبَارُونَ يَتَّفَى ۚ أَيَّامُهُ فى دكوب الخيل هنا وهنائك في القصر العنامت، دُونَ أَنْ يَتَجَهُ نُحُو القريةِ مَطَّ ، حَيْثًا كَانَ اسمه عِمْطُ يَكْفِي لِمُهدِيدُ الْأَطِفَالُ الصَاخِيبَةِ . وكان قد أقام في أعلى القصر نوعا من المرصد بحدوي على كل الأدوات الفلكية التي كانت معروفة في هذا البصر ، وكثيراً ماكان يحبس نفسه هنالك قياني بأسرها ، مع خادم عجوز : كانت أخلاقه الغريبة الصامتة صورة طبق الاصل من أخلاق

ولم يكن يقيم مع السادون غير اختين ا مجودين له لأبيه . وكانثا تشغلان جناما من اللهم . وكذا عارس عجود يقيم في كوخ . أما المشرف والخلم فكالوا يسكنون في القرية سيدرم المحاورة وفي كل عام في مبسالة الخريف ، يأتي مهاعة من السيادة من متناهم الأجهاء ويارة وودريش مم أكباعهم ويتعنون ستتة أسابهما طيد الوعول والذئاب، وعندلد العدر التصر كفندق عق يفتح الكل قادم فادا اختم وويين الصيدع بعودالة مرفيحيم عليه الصمت والوعمة ع ويرتد البارون الى كابته ء ويقضى الى إلساء بين أحلامه الفلكية وبين الفصل في المنازعات الى تقوم بين فلاحي ضيعته . و كان يعاونه في

فيهاكلما استدعانى البارون ا فقال فرانز بابهجة الاسمف الشديد: ان غرفة سيدي القاضي ، لالصلح في هذه اللحظة الاقامة ذرة ، ومنذ ثلاثة أيام سقط عرش بهو الاستقبال من القدم.

وهنا أحــذ عمى يرعبف من البرد كالورقة الجافة، ولكنه أسلم أص،وقال ياحفيدي الصغير لِيكُن ماهو كائن ، وسوف تأوى هذه الليــلة على خير مايستطاع .

فقال قرائز: لقدأم سيدى البارون باعداد مقام آخر لسيدى القاضى .ولكنه ليس كالاول.. فقال همي: حسن ،حسن ،فهيناأيها العجور الخييث ، ولا تتركي وأنني في أله ع وقدمي

فأطاع فرانز خافض الاذن. وتقدمنا الى دواق طویل ، تشرف علیه غرف منداعید ، ، ندوى فيها الريح . وعند نبايته أدخانا الى سو كبير ، قليل الاثاث ، واكمن ناراً عظيمة تضطرم في مدنيه العسالي . فأنسنا بهذا المنظر وأسرع قرانز باعداد العشاء. ولما انتهينا من الطعام، أشمل همى غليونه وصرف الخسادم الهرم وكانت الشمستان اللمان تضيئان البهو » ولهب المدفأ ، تنمكس بألف شكل مرتجفة على الاثاث المتيق . وكان يزمن جدران البهو صور كبيرة هى بلا ديمب صور الاهضاء البسارزين من آل دايتر تن .وكانت في جانب من الحائط . بتعدة كبرة عالية بيضاء ، هي مكان باب أغلق بالبناء فلم أعرها اهماماولم شرفضولي . ولم شفلذه ي فرشت بالفرو السميك ، خــ لال مناظر شائقة، إلا يمنظر هذا القصر الوحش . فابئت أمام أننار فی دین اضطحم همی بی مخدع مجاور ، وأخذت خلال البرد والغابات التي لا تهاية لهـ ا ، حتى | أقلب صفحات كتاب كان ملتى هنالك.

وصلنا الى ضيعة الدارون بعد سفر ثلاثة أيام . وغرقت مدى برهة في نوع مر وكان الليـل قد جن حيمًا دخلت مربتنا التخيلات الهـادئة . ثم خيـل لي أن خلمي القرية . ولكذرا كانت جميما ساهرة، وكان منزل خفيفة، ولمكن منشدة ، تخسترق البهو . المشرِّف مضيئًا ، تصدح فيه موسيقي راقسة ، أ فأصنحت السم ، فسمعت أنينسا خفيفا ، ثم وكان فندق القرية الوحيد يوقد كل مدافئه . انقطعهم عاد أوحيل أني أمعم نبشاوراء البقعة وسرعان ما انحدرنا في طريق تفدو وعرة شيئًا | البيضاء التي هي مكان البياب المفلق. فقلت في فشيمًا عويفط بها البرد هنا وهنالك. وكانت الربح انفسى: لاريب أن حيوانا مسكيناً ، ثلكاب أو علاعب مياه البحيرة، ويحرك أغيران الاشجان مر ، قد حبس في الجانب الآخر ، ولكن الماسقة السوداء فتحدث ضيعة مروعة ، وأخيرا اللروع ا فقد استمر النبش ، وفي تلك الرة رأينا خلال بسيط كالبحر الابيض لمسم القصر ﴿ لِشَدَةَ ءَ وَلَكُنَّ لِمُأْسِمِ شَيْمًا آخَرٍ . وكان دمي قد الأسود ، وكان يسوده صحت القبور. ولا يبدو الوقف في عروق ، ووثبت الى دأمي أغرب ون أنو أفده شـماع من العدوم. وأنفيت المكان الافكار، وسمرت في مقعدى لاأجر وعلى التعرك ، موحفا حداً ، وانقيض فلي حيناونفت المزية | حتى انقطم البش الغريب ، وانقطعت الخطى ، المنهض مجهد أسى ووسرت فعو نماية النرفة التي يسودها الظل ، نهب على وجهي جُأْة تيار رهج بارد ، وفي أنس الوقت ، الحسرق القدر صابة ، وأاني قيسا راجت من الفوء على هبيج جل البير ، ذي وجه ملتم الم فعلمت من حولى أصوات غريسة هذه المنكات: لا تاتعا

مده ، فانك تستقط في هادية العالم الجلي

وتلا ذلك صوت بأب يقلل يعنف م ناهنز البهو

الذي كنت فيه . وحمت وصوح ستني وكنن

في الرواق و ثم دوية حوام خواد في المناه

قبل كان ذاك كله حدينيا أم كالمدالدوي

عَى البكير بنبذال إلم إذ الماؤرلة المهال

ركا عا حرج المان ثم اربد على الان

وصاح عمى الكبير : يا فرائز ، هيا قم ،هل ريد أن سلك في الرد ا فأعلب عن ندائه أولا نباح كان ع ثم بدأ

في الظلمات صوم ، همل ، ومرت الإنفسال ، تعماياه الزمنده هاو مويتول: كيف أني سيدي اضي في مثل هذه الساعة وفي مثل هذا الجو وظهر عليته الارتباك زؤيتنا ، وأيضاد لمُهمَّا ثَلَا: مَاذَا أَصْنَامُ لَابُو اثْنَكَا كَالِيمِبُ وَالدُّرْفُ عارية موازياج كله مكسود و والباح إلم الدوى في أركان القصر ، وأدعقد أن حويم لانكلي لدفتكا ا

اللضطرة ومحمد عاتماء كالمتنا أسادع فكرك لماج عمى ومو ينهض البرد من كنهه و

كيف أيم الخبيث افاتك أن تعد لى الغر فة التي أقيم الفطاء فوق وجهه ، وتظاهر بالنوم . ولكن أناه ا

حيثما أطفأت الضوع وصعدت الىفراشي يتمين العم العجوز يقمقم الصلاة بصوت منطفنا إن مقوط . ففعات مثله ون أن أدرى السبب.

رقى الفسد، ذهبنا في الضعي ، لمنا تحياتنا الى سيدني القصر، وكان نراز قد نبسأها بقـ دومنا . وخيــ ل لي أن مان السسيدتين ، وهما ترتدياً ب الازياء المنية أغاها ألموبتان . وقدمني الم الكر البرما كشمترع فتي من أقاربه قدم لميضه للن لَمْ رَيْنُ فَوَرَايِنْزِيْنَ . وَلَارِيبُ أَنْ السَّجَوَانِ لاحظتا رغم جهودي وغمتي النوبة والنجاء العداكه ياحقيدي الصفير ؟

> وفي مساء هذا اليوم الاول، بينا كن أجلس الى جانب عمى الكبر في غرف ناءاللا المحمى لمحترم: أي شبطان أصابك، من فانت لا تأكل ولا تشرب وكانك لحاد ...١

فرأيت من واحبي ألا أخني عن همي الإ وأنت ينظ ، زيارة الطيف الذي أزعمنا فالأنس في الديام لوجودي دون ال أمرف سباطدا

فصحت: أجل ابلا ريب قال المم : قد أتفقنا ، فاذا كان في هيدا الحادث شيء من الحقيقة، فسوف أصلى الرقي المدب الذي لمله يأتي التوسل الى الأحيام ومهاكات نتيجة انتظارناه فسبوف لكلا شناهد میان . وهنانای باعث سری پیماری هذا القصر معظم أغضاء أمرة وابتزين وأديا أن أكتفف هذا المعر ، ولما كان فلا فلا فلا (شالة فيه ، ولمت أنوى استغلال الرفوك عَى الْمُقْدِقُ ﴾ وما دمت أربد الوقوف إليه كفعد أعلين ، قال الروح الشرير ان يستنابه أن يعمل شيئا بناء

وفدم الينا فراز كاللملة السيابقة علما

أستينظ " تناولت المصماح ، ودخلت على إلمان عاورة ، وقعمنا الخطبي التي معملها قرأيته يتعد ط ف غمر حلم خيث . فأسكن الماللينية تدرى فوق الولاط .

بيده و هزرته و أيقظته عقبدرت نه صرخة نافعا الماسية على السكيد عواسكنه مس عوارتد ولكنه عرفى في الحالوة ل ليابتسامة مفرون بريالفرقة الي على البقعة الميضاء التي هي أحلم بشؤون هذا القصر وبيض حوادث لله إنم المارات المعبولة . ثم مهمنا كالبارحة شهدت وقوعها فيه . وليكن كفي فالنوم أنفل علم علاداً . فعند لد تقدم عبى من الجدارة وساح من التفكير في كل هذا . إذهب فنم عُجلب إيرن عال : عادانيل ، ماذا تصنع هنا في تلك

ظابت عن هسذا المؤلل أنة عالية تلاها

أَيْنُو إِلَى اللهُ ، فاذا لم يهدك العقو فالانظهر أبدا ينالا تك ملمون ا

الماسماوي ، وكانت عيناه تلممان كنجمين . إلى أمام الغار ، مشبكا يديه في هيئة المناأمل ،

لتعليكني الروع والاحترام ، خثوت أمام ألهبغ ، وغمرت يديه بدموعهم أستطع حبسها به. فقال لي : لاتخش بأسا ، فــوف يمر باق كبل في سكينة . اذهب واسترح وحاول النوم.

لم الله على إلامتها في رينزينن سوى القليل

بات هاء الخاوقة الفائنة عبماطيتي لاول مر المرة ، مد ما كان سحرى بصور ماوكا به الها الملائسكية ،ولم أسستطم أن أحيب الأ المان وجلا أو أشدهم غياء ولكني شمرت الم أن الاجاءة أمام هذه الخاوقة النبية الله المتقادي عماقة مثل هذه العاملية عاني ملم ميما عل ولناحيا . خسكات أحياقاً اوج من التي ۽ واقفي ليال باسرها ۽ الله القرارة والادي سير ادر المداب اليالس. التراية ميس هي الدينة فرما مذياف الماعر فواعد إما المفرع إيا

الله في إراجيها ياحقيدي الصغير أن تلسي مدى لْحُظَّةُ طَيْمَكَ اللَّذِيذَ لَـكَى تـكنب دونُ أَنْ ﴿ وَأَعَارِ الْ بِالسَّكُونَ ، وفادرني .

بين الاضياف هنيا وهنالك بالسنطعت اوجام من ضباط الحامية المجاورة. واكمن حدث ذات ليلة أن المصادفة قربتي من سيرافين، ذلك اني كنت أقدم ذراعي السميرة عند الدخول الى قاعة المائدة . فاما از تدديًا للشعية لاحظت وأنا أرتجف سمادة ، انني الى جانب البارونة ـ التي شجمتني بنظرة رقيقة على الجاوس في مقعد خال بالترب منها . وا ثمث مدى النامام أحادث السميرة بدلا من الأكل ، وأوجه انهما من أ العمارات الرقيقة ماكنت أقصد به سيرافين ، أ ولا ترتد نظرتي عنها لحظة . وبعد العشاء ، حينًا كانت سميرافين تحيي الضيوف في البهور أقدربت مني وسألمني يظرف كارلمة الاولى ؛ ما اذا كنت راضيا عن الاتامة في النصر؟ فأجبتها بأحسن ما استطعت ، أن هذا المقام الموحش قد إمث الى الكا به بادىء بدء ، والكن هذه الوحشة تبددت منهذ حضور البادون ، وأنه اذا كانت لي أمنية فنالك هي أن أعني من شرود حفلات الصيد. فقالت البارونة : ولكن أحقيقة ماسمعته من أنك موسيقي ، بل وشاعر؟

ی آهوی الفنون شغف ، ویقال آن لی بعض البراعة في المزف على المهزف ، بيد أما مسرة أرغم على الحرمان منها هنا لأن زوجي عقت فهادرتقائلا : انسيدتى البارونة تستطيم

أنناء غياب زوجها في الصيد أن تتمتم بشيءٌ من الموسميقي ، وليس من الستحميل أن نجد في خزائن القصر ممزفاً ندزف عليه .

فقالت سميرةالبارونة وهي الآنسة آد لهايد: إنها لم تسدم قط في القصر غير صوت الزماد ، واكن الشيخرفران فارعندثذ . فقال الله أسة آد لمايد: هذا هو الرجل الوحيد الذي يستعليم ن ينتذنا وقت الحرج .

فادرا فواز، ويعله وهة من الجدل انتهى أنقال انه بذكر أذاوجة المشرف أذى قيم في القرية المهاررة لديها « معرف » كانت لَسَتَجَمُّونُ أَحَيْنَانًا لِلْقَنَاءُ عَلَى أَنْفَامَهُ 4 وَأَمَا إمات به ألى المديلة لتصلح بنه أمرانه

وفي الله اللحظة ظهر البارون فأاذكا بما عريج من يلن الازض ء والمترب من دوجته يقال لها إصوت منطقين أ عل قرن أوزرق أن قرار لازال رجل المفورة الحدلة أ والمرية البارولة وسينت والتادت البيدين الفجروين ألذي البادون ، سيرادين معرما ووالهجم الألسية اوهارك وطلبت وحدى ألمن المهادفة النبيثة الق قطعت هذه الحادثة العدلة الى عالى أدَّمل عودها

في لندن تباع السياسة الومية والسياسة الاسوعية

بالكنة الإنجابزة والاجنبة English & Foreign Library ٨٧ ( دافلسري افتو ) -- اندن 67 Shaftesbury Av.

ا والثمن ٣بلشات لليومية و٦بلسات للاسبوعية

Buchanans. BLACKSWATT Scotch Whisky.

والآن لزيادة ضمانتك وحرصاً على صالحك نقدم لك بوكان ....كي داخل زجاجات أم قطارة لا بمكن ملؤها ثانية



الصَّمَيِّرُ ﴾ هل قتمدت الصواب ؟ كن يمرًّا طول ﴿ وَأَمْتَقَادَ أَنِّي كَنْتَ أَبْقِي مُسْمِرًا فِي مكانى لو لم ﴿ اليوم ، فهذا من خواص سنك،ولـكن اللهجل ﴿ يُعشر همي الكبير جُأَةٌ ، ويليلمني باللف على ا كتني وهو يقول ، ياحقيدي العبقير حذار أن تفازل الرونة الحسناء بمثل همذه الجرأة ع وحدار أن تلعب بالمار .

بقاولت دفاها عن نفسي ولكنه هز كتفيه

«البقية تأدي»

شأنه قلد جمل اللهل للنوم ا

ووقف في النَّقريم عند هذا الحُدَّ ولكنه شكراً نك ياحفيدى العذير ، فقد كنا علوالياب ألمي ، ومير عان ما أخذ الأنين يمتزج إفي اليوم التالي حيماده منا الى تاعة الجاسة الأنسائية

تُرتَجِف ، فخطك يندنو أحياناً غامضا لا يترأ . وكان مقمد المهالكبير أمام المائدة الى بائب البارونة الحسناء ، وُكَانَ هَذَا الامتيازييث الغيرة في قاوب الـكثيرين . أما انا فكنت أالمل

رقد سعوري الباروية مدر المين فون رينزيتن فرنها الامثل ، وبدت لي كملاك من النور ، المهلم أل يعاردكل الارواح الخبيثة من القصر الأوروالي ما اذا كنت ارتاح لوحشة هذا فأط متقطعة و عملها لعتوري بلا ديب أشاد الملک له قلی احتصاری بروی قاهد . و میتما

ثم قال عمى بصوت قوى ارتجفت له: اطلب

غيل لىعند تذ أن أنيناطو بالاصامتا يغيض أ المادج في دوى الرياج ، وعادهمي بخطوات بَلِينَ اللَّكُرَسِيهِ . وكانت ترتسم فرق وجهه لحجة ربدا كانه يصلى مدى برهة ثم قال لى :مار أيات

من أحباب اضطري. فأدنى الى أحطيراً ﴿ مَ النَّهِ مُومِمَ الصَّيْدَالشَّتُوي . فَمَا البارون وصرح بسنه وهم صدت مع إن ما واليا الدرين مع زوجته ، ولم يابث أن اجتمع غرب حداً ، فقد رأيت في الحلم كل ما أول أ ما ما الأنجاء المجاورة ، ولاح كان القصر الله المعمنة : وأيت شبحاً فظيماً يدخل النرا إلى برز من أطلاله و يبدر في صورة من البهجة . وكان حتى الباب ا بني ، و يبش و ذلك المكاذب المارن ، على الظهر ، آسماً حداً للحادث الذي حتى دميت أصابعه الى المظام ، ثم نزل ملا أ أرفع تاضيه على تذير مسكنه . ولما زار الشيح ، وأخرج حواداً من المربط ، ثم أله أ جادنا ألني على الباب المبنى ونظرة وتراجع لفروره ، وكنت فادقا و حلى حي أيتقان أ فلوه ، ووضع يده على جبينه كاعا بريد ان أنت منه ، وتغلبت على الرحب الخبي الذي إلَّهُ ﴿ بُعِمْ ذَكُرَى سَيْئَةَ . ثُمَّ أَنْ الشيخ قر الزيشدة من أي اتصال بالعالم الخلق. وأريد أن أعتاد ﴿ لَاهُ لم يَعْدَمُ البِّنَا مِكَامًا آخَرِ عُورِجًا هِي أَذْ يُعتَر أنَّ ذلك وهم ، ولكن من لديك من الفجافة ﴿ الدُّللَّهُ مِمْ كُهُ وَأَنْ يَتَخَذَّ كُلُّ مَا يُحِبِّ لراحته. ماتستطيم معه هذه الليلة ال تنتظر الى عاني أو أنا أنا فلم يشرقني بنظرة ، وسرعان مالاحظت

لطيفاخ الفرفء فلبا صرنا فرندن وكالا النمر والمد سطرهه وكالتال ع ندوى بدا وزماج التوافذ مازي اطاراه ، ووضع محمه كبير مناهند الدامة على المائدة، الماداما يتمد الال واقم ارموح طوت البعان

ألتي لم تطاوعني في وجه من الوجوء أوفي مال

-4-

١ ـ أنني أفرأ البكتب التي يُغلبُ عليها

وعلى العموم فالكذب التي أميل البهما من

أعماق نفسي هواالكتب الادبية ، وبخاصة مايتعلق

منها بحمّائق الحيراة . وأنذوق منها بسهولة

وأجد ارتياحا الى فهمها، مايتملق بالبيئة الصرية

تم بالشرق كافة .

#### مدود القراء

لماذا أفرأ وماذا أقرأ ؟؟ كثيرا ما وجبهت ا هدذين الدؤالين الى نفسى فلم تجب عايهما الابأنة طويلة ١ . . وأنان سيدى الاستاذ أن في هذه الأنة، ايكني لنقفوا على الله الناحية من الحيداة التي أوجه اليها جل مطالعاتي وأفكاري ولا أميل الى غيرها الالماما. وبودى أن أنف عند هذا الحدمن التفسير لولا ما أرى من تطال اعناق بدض \_ بلكل \_ قساة الناوب على واستزادتهم في التوضيح لأنهم لا يفهمون معنى هدذه الأنة الطويلة بل لا يودون فيهمها ا... إذاً ظلياءت الذي يحفزني الطابع النصصى عالدي أعده صورة صادقة من مودالحياة؛ في غير مامغالاة ولا اسراف. بل يضطرف لائن أتجاوزهذا الحد من الايضاح فانه ايس أكره الى نفسى من أرث أتموق في أنا هو قسوة القلوب التي أقصل بها مباشرة الخيالات أو في النقد الجيحف بحتوق جاعة وغير مباشرة والتي لايعرف الرفق واللين اليها سبيلا . فلا جل تلك القاوب ليس إلا أوجه

على الأقل -- جياوا على القدوة والكبر وعدم

تلك هي الكتب التي جعلتها انجيلي وقرآني

وقت الرغاء القرا لافي أرى معظم الناس يتنفعون عاليبهم من معام الدنيا الرائل و المولاد المعلى عدم فيعدمون عالمهمل خوى المغرف المياه القرالال فان حماس يكي لناله النعوش المقاومة الآل المقط المنادى متعليا اسوعاله للاناضاف عليها والاقبا عرارة الا لام ان (ور عا علامت المعادة على ال دري و كله و اي جبوان الولا يه فدي مل غيره فادلالالمي حسوى الماكورى وله سروس في المرانة ) الرائلا عن الإس المسابقة سيارالل النازان الكاليدم لوان الملب القدش البائن الاي أحياني فيعناقتها. عالية الراجي الدين المسالم المساور المساور المساور

المخلص عبد الباقى دكرورى الجاممة المصرية قسم الحقوق

أما الدؤال الثالث فعلى جانب من الخطورة

١ .. كتاب اوول لروسو

ع \_ القرآن

٩ - قصص مو بسان

١٢ - عطيل لشاكسير

١٩ - التراجم للدكيةور ميسكل

عياسيتيا ، و 40 يلغ في ذلك العقيل واللواء الغَالَمُ عَسْدًا أَحْقَ مِنْهَا مِنْ وَالْخُلِيدُ وَالْخُلِيدُ فِي الْمُوالِدُونِ مِنْهِ اللهِ

-4-

انفس والقصص والمقالات الني تحلل عاملفية ون العواطف أو تنم ماله انصال بالحياة وحوادثهاءوكتب النقد الادبي التي تتناول حياة كاتب من الكتاب أو شاعر من الشعراءوتحليل أما البواعث التي تدفعني الى القراءة وان

بد قانی أةول:

٥ - تاريخ السيح لارنست رينان

٣ ــ التورة الهرنسية لكارثيل ٧ ـ الاشتراكية والرأسالية لكادل ماركس ٨ ـ روح الاجتاع للدكتورج وستاف لود ز

١٠ \_ الافاني لابي الفرح الاصفياني

١١ ـ في الشمر الجاهلي للدكتور طهمسين

البعث لتلستوي 14 - ازومیات الغری

١٥ - قبض الريح المازي 17 - دوان التلي

١٧ .. دَائْرَةَ المُعارِقِ الْأَعْجَلِيزِيةً ١٨ ـ فوست بلوت

. ٢٠ - ديو إن الرهاؤي الانتفاد جيل ضدق ا ، ډوړ څروالي

-1-عيا الله لغن الساء والمنه الله المالية وعدت اللين مغاواة فالمالية البكات مغر

وفد كتبت في العطلة الصفية سنة ٢٦ ـ وأنا طالب إذ ذاك -- مةالا خاصـا بعدل (كيف قعنيت الاجازة ) قلت فيه : (كانزۇ ولـكنها كثيراًماغالبتنىفغابت. تُورة ماأسا وآلمها بل وما أكثر جنوبها فلقدكانت تزن أن ألتهم كل كتاب ألقاه ، مع أبي لا أون ماسببها ولا أدرى ماغايتها . )

إلى المعرفة والنروع إلى الـكمال. ورعما كال حب العلموالثقافة ثم حب الانشاء والساء ولل ات في المقال نفسه: «ربماكان الاحرى أن يعد كل امرى إلى كتابة خلاصة لماقرأ ، أو انتقاده عليه كمفكرة يمحب االر عفاله لايدوم اعوكم شاردة وما يروق في نظره . وإلا فني يكتب واني كثرة اطلاعه».

تختلف نزهات القراء حسب كفاياته العقلية

في لنبلت بدون تمكير عميق أو درين دندي. الكامله الوجية نرى اتصافي بعض مناخي المحتب المحمدة والاسفار والهلاك الخلا عالب المن مطر أرتان والن و وال المقتلمين أذيلته البا ويكثبوا باكلام الله القارىء ويفيده ويزبد من كروة علب عيد عد البنكل مدير دائرة القبلار في المقائر

واكثر ولا أقل وبالتدريج أخذت مداركي تهرى مِما بعد بوم وأخذت نزعةالتفكير تتسع صلوعي ثورة قلما تنام أو تنفو عالجت في كيما الداعاء وسامريما فأخذني الولم عطالمة الكتب الادبية والتاريخية والاجتماعية وأخذاً وعانيت ماعانيت وربما أفلعت مراراً في ذلك علما. ولقد خصصت من راتبي الشهري مبلغا النبهاب به أصرفه على الكتب الحديثة والمجلان المصرية العربية من شهرية وأسبوعية نفلاعن مطالعتي المحض اليومية المحلية فنعرت حينذك بالمنقعة العنوية وقمت بتدرين

تخطرف ذهنه فمله لايقيدها. إنه ليحمل به أن يحمل كراسة يدون فيها ما يمن له أوما يمرض ينشيء ومنى يخرج للناس هم لا صالحا وكإن بكون ذا أثر في الحياة وماالفائدة إذا من قران

والفسكرية وعسب داركيم الصعيفة أوالوامعة و تندلك تختلف أذوائهم في استنقاء البكت وقراعها كل حسب ذوقه وما طد له ويأته و واسقتى أسيد قراء الضيعت والمجلات والسكت للكيار غبد القادر اقتدى المارين ردأ موجزا السطرفية وأبي الفردي فيا أفرأ وطابا أفرأ سنواك أفرأ النكف الادبية والتاريخية للنها وجميرا تراما مستغير لا أنتستين فراملك للرامة أي نفع أو مائدة ويلتون أراعزن الا لأبت أفرأ ولاي سبب ودم ولك كلت ألحال

وكلوا داعب للسورة بالانباءة الدوال والسلية سالدونيون المائد أؤز بالأدار PARTY INTERPRETATION OF THE PROPERTY OF THE PR ٧٠- حيال الدرند و وسروي الرحياي و الدواه برحيا الجيريا و الدواه برحيال الجيريا و الدواه 

## تطورات المغرب الاقصى

يتم النشور على صفحة ٢

الاموال الطائلة التي كان يستقمها من الخرينسة بدرن توقف أو تبصر

وحود رن مدينة عاس من قبل الثوار وراحت فرنسا تستميل عبد الحفيظ براسطة جواسيسها المتشرين في الدينه لكي (يستنجه) فهرنسا لتنقذه من أيدى النوار والا ظلوت قصمه وأقنموه ومعط خزانته بأن إطاب من فرايا المدد – وجاءت همة مؤانية من (٧٠٠٠) جندى دخلت مدينة فاس وتفرقت على الاثر حجوع الثوار من دون إهراق دم أوقتل نفس

وما إن دخلت فر فسامدينة فاس واستوات ع أموازها واستنب لما الامروقات باثارة الرأى العلم على مولاي عبد المتفيظ وبواسطة بعض من وقداء الرق الذين بن جمالتهم (داعية م) الفتون محمم أصاحب المجزات ( المجهولة) صديق (سیدی بن نمبریدل) عبد المی الکمانی (أطال الله في حياته) ليرد إلى أردل الممر وأفد د .

ثم عكنت قراساه ن خلع عبد الحد بلدو بهثث به رأساً الى قرنسا حاث بتى حن الآن

وأقيم على الاثر مولاي يوسف سلطانا ( محمياً ) على عرش( الامبراطوريةالشريفية). ويروي أن نسب مولاى يوسف لم يكن باختيار فرنساً ولا أدرى مقدار هذمال واية من الصبحة. بيد أنني سممتها في ملس كثيرة في مختلف الدن الساكح العراقي

: أكبر دا رة معارف تاريخية ادبية عن أزهى العصور الاسلامية مطبوع بالطبعة الامرية بدأر المكتب

ني اللائة عبادات كبيرة حوالي ألف وماثق مشعة أبينه مالة قرش مع خصم عشرين قرشا للوظفين والطلبة للدكتور

احمد فريد رفاعي يبحث عن اربخ أزمى العسور الاسلامية

فيه فأبلكات مستفيضة عن الشخسيات والبارزة كافة من شعراء وكتاب ووزراء ويطلب من مصطور المندي عند صاحب النكتية النجارية بتسارغ عداعل عمر ويباغ بها ومكتبسة ننك معنز النواوين وعكاتب الهلال ويبركيس والعرب وزيدان بالصجالة والحانجي وعصايت لبنان وأفالس بشارع الهنبالة وبهنده والمناد وجلة من

- 7 -ج ١ -- أميل كل المبل الى كتبالا دب ومخاصة المكتب الى تبحث في الشمر . ج ٢ -- والـو اعث الني تدفعني الى القراءة

الساسبة الاسوءة - السبت ٢١، ما بو سنة ١٩٣٠

قرأت دعوة الأسدند اراعيم عبدالا ادر المازني المنشورة في السياسة الأسمرعية للاسميرع النمهي في ٢ مايوسنة ١٤٣٠ بخت. س ه ماذا تقرأ ولماذا تنرأ »

وجبرانا على ذلك أقول : ــ انتي أَفَراً عَالماً كَنَّا كلاسبكيُّ من نوع القسة الناريخية كمؤلفات ترماس كارايل وشاراز ديكلس والكسندر دوماس والسبر والتور

سكوت وأكرى وغيرهم من كتاب الكلا مبك

( في اللغة الانكارية ) وأطالع في اللغة العربية مؤلفات الدكتور محمدحسين هيكلء الدكترر طهحسين والنفاوطي والمقاد وعنان و سلامه موسى .

ويجب أن يعلم باني أميل بسورة خاسة إلى مطالعة المواضيع التي يرمى أصحابها الى الهــد. من جمة والانشاء من الجمة الاخرى ككة بات جورج رناردشو الكاتب الانكايزي الاشهر وماكسيم فوركي.

أما المواعث التي تدفعني الى القراءة فهي أولا لانى أحيد في المطالمة والمطالمة الجديةلذة هم يقدونها الذة أخرى، و ثانياً وأخيراً لكي أحتن د اسطة المطالمة ( طيما يجب أن تقرن بالممل ) الغاية التي من أجلها أطالع وأقرأ .

تَطْ قِرَأْتُ وَأَقْرَأُ وَسُوفَ أَقْرَأُ الى مَاشَاءُ اللهُ.

الدنير) وغيرهم من كتباب الانكليز. واني

لأستطيع وابم الحق أن احدد الفائدة بعض

الكتب دون سواها أوأن احصير عددها بعشرة

ا عشربن فذلك اجماف بحقوق كثير

أن كبار الواتين فصلا على أل النفعة لا

مكر أن تنعصر و عدد معلوم من الكتبالتي

المتمذالقرن التاسع عشر لغامة الموم عوا الاعتقد

كرالاعتقاد أزالفضل الاكبر يرجع الى الاساندة

الله ذكرتهم آنها ف نشر الثقافة العالميــة في

الأقطار العربية وهم بدور الحركة التجديدية في

منز وجزرة الغرب وكل مايصدر عهم يقيد

الطالعة والاستفادة، ولكن هذا الحكم لا عنعني

الهالا أبدى وأبي في سقم بمض كتابات هؤلاء

التكناب الاساتدة وخاوها من الابلة تاجات

اللية وكذلك لا على بعض كتاباته من حشو

إنهائة وتسكليف في السكتابة وأظهال الفاتي

أملية وتطبيقها عمليا بدون سائغ موضوعيء

للإمبالعشا نمتالا بهي البيياشة الإسترعية

أما ماذا أفرأ : فهدا سؤال يسم على

والغاية التي أدى ليهامن مطالعة المكتب هي تنقيف لفسي بقدرأن أعكرمن اجراء عمليات الهدم في السياسة والاجتماع والأدب والدين وكل مايا ينفق مع روحالمصرالراهن كما عكن أن يستخلص من مجرعة الكتب الى في و دى أن أحصر اطلاعي عليها: -

١ – كتاب الثورة الفرنسوية – كارليل ٢ - ه الثورة الروسية

٣ - « الامير - ماكيا فيللي ٤ -- « الجميات السرية والحركات

المدامة - لعنان ه - « رأس المال - كادل ماركس

٧ - « علم الاحماع - أتولا حداد ٧ - ١٥ قاريخ المؤمرات الساسية -

٨ - « ار مخ أوربا الحديث

۱۰ ه مقالات اللورد ما كولى

٨٧ - ٥ الأبلسكاريدة الانكارية

استمراوك ركرياً. ال دوكة

المسوية فالاشهر الاخيرةلوما وعقده معاهدة بالصداقة والتحكم مسها وزيارته لبران وأبرام معاهدة تجاربة معحكومتها، دول أور باو خشيت

تجريدالهيمفهر

أقلقت زيارة الهرشربر رئيس الحكومة

والغاء. الي أنشدها من ورابًا أن أكون شاعراً

مطبوعا وأضرب في ميدان الشمر إربهم واقر

وأجارى فنه ابرىء القيب والنابقية وجررآ

و أمرزدق وغيرهم لاء بي أقول شمراً حكم من

ج٣ - والكنب الى أقصر اطلاعي

(١) المقدالفر بدلاملك السميد(٢) البسنا عتن

(٣) علم الأدب في علم الأنشاء و المروض و الخطب

(٤) الشعر رااشعراء (٥) الوسيط (٦) ديران

امرىء القيس (٧) ديوال زهير ابن أبي سلمي

(۸) دیوان النابنــة الذبیابی (۹) دیوان جربر

(۱۰) دمِ ازالفرزدن (۱۱) ديوان عمر بن أبي

ربیمهٔ (۱۲) دیوان محمود سامی باشا البارو دی

بيومى العدل رمضان

بالملين الاميرية

اطام عليه من عا فيه بأنه لا بأس به .

ان يكون ذلك عميداً لمحالفة ثلاثية من ماحية وتهيئاً اختمالتمسا المائلانيا مَنَ تَاحِيةَأُحُرَى قَلْم يجد المرشور غير زيارة باريس ولندن وسيلة لتبديد مخاوف حكومتيهما ولقد استنبع هذه الزبارات اذوعد الهرشور جمية الامم صراحة تج بد القر ات الغير اظامية المسوية من أسلحها واند أثار هذا الوعد غضب زعماء جماعة

الهيمقهرباءتبارأتهم المقصودون منه وكان منأثر ذلك أن أو ترت الملاقات بين الجماعة و بين الحكر مة حى الغرمن عنتها أن قام البرذس ستار هم برجر أيس الميمقهر يصرحعلنا فاحتماع للهمقهر فأف الحادى عشرمن الشهر الحالى بأنهمن المستحيل أن تنقلب الحكومة الحالية على من وقعها الىكراسي الجسكم وهي اذا حاوات تنفيذ مشروع ألنجريد اللهي

وعدت به قسيلشاً عن ذلك ، و قف نزى معه لزاماً علينا الوقوف مها موقفا عد ليا .

ومن الأدلة الى بموقومها لبيان مبلغ خطورة الموقف امراع البرنس اؤسكار البروسي تجل الفيص ولما السابق الى فينا ويصحبته الأفون عضواً في جمعة الخوذة الحديدية الإلمالية ورى الوم ف ذلك مي بيان التضامن بن أغودة الحديدية وجماعة الميمنهر وتلبيه الخكومة النسونة الى غملر

في المغرب

ترام السياسة الأشيوعية بعارف السيد محداثماء مركائه بشارع المنفاذين رقم اله راط وسلا في صفاقس

والمرف السيد عدن المود الورضا عب المكتبة الشرقية ينبيج الباي رقم ٣٦ وتمنها فرنسكان

 ۹ ه العقد الاجماعي - روسو من تار بخ الحركات الفكرية ف الاسلام - بندلى جوزى ١٧٧ ه الحكم المطلق في القريف المشرين \_ عباس عمود الفقاد ١٣ - « ذكر او أنى خانهم - الله لاحداد الافدامعلي تنفيذ مشروعها ع ﴿ وَ مَر القَدِمِ الْأَنْكَاوُسُكُولُ ه 🛶 د روایان بقل ما کسم غورک ١٦ - ١٠ النؤساف فكثر رهيمو ١٧ - « العاصلة بـ حرال في سلا

> ١٩ - و مادر العالم الاسلاق ٠٠- ١ حناة البلول

إعيرة المراق مديرية الميناف بصرة ، العراق

وربمًا كان الدافع لي على القراءة النعطش

باكان يبدو لى فى أثلاء دراستى للسكتب بن الاحظات ونظرات ونقدات عن بعض الاراء والظرياد ونشرتها في حينها على أعمدة السيعف. ولازلت مكبا على دراسة أحدث الـكتب العربية والانكايزية. والغاية من وراء دراستي وزاني رويد مماوماتي في شي الماوم والمارف وتقونة ملكات لاحسأس والتفكير وأحدث،اوصل اليه العلم الحديث . و لا يخنى از دراستی و منالماتی و قراعتی للکتب لابد أزتكون متملقة بالامل الذى أنشده وأطلبه

وأجنهه بكل ماأو تيت من حول وطول على نِهُ عَاجِلًا كَانَ أُو آجِلًا . وَلَاجِلُ هَذَا وَهَذَا وأجيب على السئر ال التافئ بكامة من المثال المذكور أيضا اذقلت: «ومَد تم لي أن مَرَان: حصاد الهشيم. الابطال . بيرون. ذكري أبي العلا جواه حيث اني قد بينت أن قراءتي كانت مديث الاربعاء . الفصول . الطرائف الحرة. لكنب مختلفة ، وأهمها الثاريخية والادبية . العةــد القريد . دواوبن بمض شعراء المعر الجاهلي والعياسي والحالي . قادة الفكر. مائذ ولازلت أتناول كل مايسلني وكل مايتم تحت بدى من تأليف الدكائرة والاسائدة هكل أفالاطون . وسالة الغفران . مقدمة السبرمان. والمازن والمقاد وطه حسين وسسلامه موسى تولستوى . ثاريخ الربية . أميل القرن والرائمي وامعاعيل مظهر وصداله عناذ والانسه التاسم عشر » ولم اختر هذه الكتب عن استفارة ى وجبران وشوقى وأبى شادي وغيرهم من أو تحبيد بل اختياراً تفسيا عضا. وتبيئ كار أساندة مصر ومصنفات ( ويلس ) حينتذم بلي الى الشعر والادب والربية والعلمة د(راددشو )و(هرسن) و(مورش) و(نيون

والاجماع . وأصبحت أعتقد أن حب القران أمر نفسي لابحمل ممه غاية محمده دة راسكنه لايلبث بعد أن يصل الى غاية.

محودرزق سليم مدرس عميد الاسكندرية

أود أن أنطفل في الرد على استقتاء الاستناة واى النكاب الزاهاء فالزل كريدال به

19 - في الريف للاستاذ ابراهيم زكي ٠٠ - امل وهـي الاستاذ لطفي جمه

الكتب التي تسمتهوي نفسي كتب علم وإذا أردتم ياذوىالقلوبالقاسيةالمتعجرة أن أسمى لسكم عدداً من هذه السكتب فلن أبوح تنديسا لها من عقو احكم الهازلة ، ولا أزيد في البيان على قولى : «إنما أَقَرَأُ كَتَبِ الشَّمَاءَ في الحياة 1° وفي ذلك مايك.في العاقل اللبيب. آثاره تحليه الاصادقا لايتأثر صاحب بمصيية أو دين أو فومية. وكذلك الكتبالتي تبحث

في عقائد الشموب وتنناول بالتحليل شخصيات مؤسسى الديانات والمصادر التي استقوا منهــا شرائعهم والكنب التي فرؤوها والعوامل التي

كان من العسير أن أجدها تماما فاني أقول اني أشمر بجوع وظأال المرفة وعون على التفكير فى نفسى وعلى صوغ أفكارى الخاصة التي تنكون منها على مر الآيام فلسفتي الخاصة في الحياة. عظيم وايس مزاليسيرآن نكبالانسان لليعدد يسير من الكتب لايتمداه، واذ ليس من الاجابة

٢ - واتي لاري الباحث الى فراءة عمدًا النوع من الكتب ميسلا دفينا وهوى تويا ٢ ــ ابحاث فرود وبرجسون في علمالنفس بحفزتى الى التوق الى مركز بين جهرة المتأدبين ٣ ـ النوراة والانجيل الذين يطالعون الجمهور بخلاصة آرائهم الناضجة

وأفخارهم النبرة . فيستبينوا من ورائها غوسا شفافة رقيقة الحس ، تألم لا لا الأنسانية وتمنى كثيرا في سبيل اسمادها والعمل غيرها.

٣ - اذا سئات أذ أقصر اطلاعي على عشرن كتاباً . فيكمون اختيارى كالا كني.

١ - ما جدو ابن المنة اوطي ٧ - الشاعر المفاوطي ٣ - النظرات للمنقلوطي

٤ .. الايام للدكتور عله حسين ٥ ـ قصة زيلب الدكتور هيكا يك ٦ - صندوق الدنيا للاستاذ المازني ٧ - مأساة بوليوس فيصر لشكسير

٨ مأساة ماكيت لفكسير ٨ -- ما أراه الغيون يتلم المرحوم عمديك

مر - قصة الديخ جدور قاصيص احرى ١١ - مايت علم إن مشام الموياحي

١٢ كا منالات الرازو فرادهين ١٢ - عمرة الفيد للبكتور عيادو: 1

واست قسيات الكائب سروي المناد عد المناد عد الدولة

ماذا تقرأ ولمساذا تقرأ

اقرأ لأزمعظم النبس – والذين يتسلون بي

الْجُوَّاسَاةُ وَالسَّوْيَةُ ,وَكَالًا أَنْوَعْلَ فِي شَمَّابِ الْحَيَاةُ المملية لا أجد أصدق من هذا القول11أثور : ما أظلم الانسان لاُّ خيه الانسان! ولذلك أتمجه دائمًا الى تلك الزاوية من السكتب التي لاينكب عليها الا «الدؤساء» فأطالمها وأطالمها وأراجمها وأراجمها وأقضيها حقها من الحزن والبكاءء فأستشف نورا مسلورها تلك النفس المارينة الى استنزفت قواها في تأليفها فسكبت ووحرا مرة ثانية على صفحاتها من بعد أي مكيتها على مذبح جورالالسان ودمف الطبيعة

وتووالي أودعا وشعب الواحد منها في جبي أما لمه أيما حللت ، فأحس كا نني أخفف بدلك ودام البؤس والمقام عن تفس والعم ال جياً وأن مينا ا دفك هوشان الروح الموينة التي فتحش عيليها على هذا الوجود فألصرت بصيصا امن أور الأمل ما لبث أل عدت قلية عوادي الدهر فاظفاته وأحالت جوه ظلاءا بهيما ا لماذا اقرأ وأثرأ لائن نفسي فعذية لايسنو عليها حيب ولا تبيل البرا عادين الالي